ARBI d.o.o.10000 Zagreb, Kaptol 20
tel. +385 1 4816 078, +385 98 235926
e-mail: arbi@arbi.hr, web:www.arbi.hr
OIB:12159831646
IBAN: HR1823600001102371290 Zagrebačka banka d.d. Zagreb

PROJEKTANTSKI URED: **ARBI d.o.o.**
Kaptol 20, 10000 Zagreb, OIB 12159831646

NARUČITELJ: **ŽUPA SV. PETRA APOSTOLA**
Vlaška ulica 93, 10000 ZAGREB, OIB 05995956317

GRAĐEVINA: **ŽUPNA CRKVA SV. PETRA APOSTOLA**
Vlaška ulica 93, 10000 ZAGREB
k.č. broj 5617; k.o. Centar

PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE
- projekt pojačanja građevinske konstrukcije crkve sv. Petra u Zagrebu
MAPA 2 - ARHITEKTONSKI PROJEKT

TD: **15/2021** ZAJEDNIČKA OZNAKA SVIH MAPA (ZOP): **102/21**

PROJEKTANT: ANTON BIBA, dipl.ing.arh.
ovlašteni arhitekt, A 1237

GLAVNI PROJEKTANT OBNOVE: ANTON BIBA, dipl.ing.arh.
ovlašteni arhitekt, A 1237

DIREKTOR: ANĐELINA NOVOSEL

MJESTO I DATUM: Zagreb, studeni 2021.

POPIS SVIH PROJEKTANATA KOJI SU SUDJELOVALI U IZRADI PROJEKTA

1.	DAVID ANĐIĆ, mag.ing.aedif	- GRAĐEVINSKI PROJEKT KONSTRUKCIJE
2.	ANTON BIBA, dipl.ing.arh	- ARHITEKTONSKI PROJEKT
3.	ANTON BIBA, dipl.ing.arh	- IZVEDBENI TROŠKOVNIK

POPIS SURADNIKA:

Tamara Horvat, mag.ing.aedif.
Petar Vrdoljak, mag.ing.aedif.
Juro Adžaga, mag.ing.aedif.

POPIS SVIH MAPA :

I MAPA broj 1 - GRAĐEVINSKI PROJEKT KONSTRUKCIJE T.D. 102/21

STUDIO ARHING d.o.o., ĆIRE TRUHELKE 49, Zagreb

Projektant: David Anđić, mag.ing.aedif. ovl.inženjer građevinarstva G 5398

II MAPA broj 2 - ARHITEKTONSKI PROJEKT T.D.15/2021

ARBI d.o.o., Kaptol 20, 10000 Zagreb

Projektant: Anton Biba, dipl.ing.arh. ovl.arhitekt A 1237

III MAPA broj 3 – IZVEDBENI TROŠKOVNIK T.D.15/2021

ARBI d.o.o., Kaptol 20, 10000 Zagreb

Projektant: Anton Biba, dipl.ing.arh. ovl.arhitekt A 1237

ZAJEDNIČKA OZNAKA SVIH MAPA (ZOP) : 102/21

GLAVNI PROJEKTANT OBNOVE: Anton Biba, dipl.ing.arh. ovl.arhitekt A 1237

SADRŽAJ ARHITEKTONSKOG PROJEKTA

A OPĆI DOKUMENTI

- Rješenje o registraciji i upis u sudski registar - ARBI d.o.o.
- Rješenje o upisu u Imenik ovlaštenih arhitekata - ovlašteni arhitekt
- Rješenje Ministarstva kulture RH za rad na spomenicima kulture - ARBI d.o.o.
- Rješenje Ministarstva kulture RH za rad na spomenicima kulture - ovlašteni arhitekt
- Izvod iz katastarskog plana
- Podaci o aktu na temelju kojeg je izgrađena zgrada - građevna i uporabna dozvola
- Posebni uvjeti Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode u Zagrebu

B TEHNIČKI DIO

B.1. UVOD
B.2. OPIS POSTOJEĆEG STANJA - NAKON POTRESA 2020. godine
B.3. PODACI IZ ELABORATA OCJENE STANJA GRAĐEVINSKE KONSTRUKCIJE
B.4. INFORMACIJA O LOKACIJI ZGRADE UKLJUČUJUĆI OPIS OBLIKA I VELIČINU GRAĐEVNE ČESTICE:
B.5. OPIS OBLIKA I VELIČINE TE SMJEŠTAJA JEDNE ILI VIŠE ZGRADA NA GRAĐEVNOJ ČESTICI:
B.6. OPIS NAMJENE ZGRADE
B.7. OPIS NAČINA PRIKLJUČENJA NA PROMETNU POVRŠINU
B.8. OPIS NAČINA PRIKLJUČENJA NA KOMUNALNU INFRASTRUKTURU
B.9. ISKAZ UKUPNE PLOŠTINE PODOVA ZGRADE IZRAČUNATE PREMA TOČKI 1.3. HRN ISO 9836
B.10. ZAJEDNIČKI ISKAZ PROCIJENJENIH TROŠKOVA OBNOVE
B.11. MOGUĆNOST I UVJETE UPORABE DIJELOVA OBNOVLJENE ZGRADE PRIJE DOVRŠETKA OBNOVE CIJELE ZGRADE
B.12. OPIS PLANIRANIH ZAHVATA

C GRAFIČKI PRILOZI

C.1. ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA

1.	SITUACIJA	1:500
2.	TLOCRT PRIZEMLJA	1:100
3.	TLOCRT KORA	1:100
4.	TLOCRT NA +7,90	1:100
5.	TLOCRT KROVIŠTA	1:100
6.	TLOCRT NA +13,95	1:100
7.	TLOCRTI KROVNIH PLOHA	1:100
8.	TLOCRT ZVONIKA NA +26,70	1:100
9.	TLOCRTI ZVONIKA NA + 34,20	1:100
10.	TLOCRT ZVONIKA NA + 37,29	1:100
11.	TLOCRT VRHA ZVONIKA	1:100
12.	PRESJEK A-A	1:100
13.	PRESJEK B-B	1:100
14.	PRESJEK C-C	1:100
15.	PRESJEK D-D	1:100
16.	PRESJEK E-E	1:100
17.	PRESJEK F-F	1:100
18.	JUŽNO PROČELJE	1:100
19.	SJEVERNO PROČELJE	1:100
20.	ZAPADNO PROČELJE	1:100
21.	ISTOČNO PROČELJE	1:100

C.2. NACRTI - PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE

1.	SITUACIJA NA KOPIJI SLUŽBENOG KATASTARSKOG PLANA	1:1000
2.	TLOCRT TEMELJA ISPOD ZVONIKA	1:100
3.	TLOCRT PRIZEMLJA	1:100
4.	TLOCRT KORA	1:100
5.	TLOCRT NA +7,90	1:100
6.	TLOCRT POTKROVLJA	1:100
7.	TLOCRT KROVIŠTA	1:100
8.	TLOCRTI NA +14,00; +18,57	1:100
9.	TLOCRTI KROVNIH PLOHA I ZVONIKA NA NIVO +24,37	1:100
10.	TLOCRT ZVONIKA NA +26,88	1:100
11.	TLOCRTI ZVONIKA NA + 32,85 i +34,96	1:100
12.	TLOCRT ZVONIKA NA + 37,29	1:100
13.	TLOCRT VRHA ZVONIKA	1:100
14.	PRESJEK A-A	1:100
15.	PRESJEK B-B	1:100
16.	PRESJEK C-C	1:100
17.	PRESJEK D-D	1:100
18.	PRESJEK E-E	1:100
19.	PRESJEK F-F	1:100

A OPĆI DOKUMENTI

REPUBLIKA HRVATSKA
TRGOVAČKI SUD U ZAGREBU

Elektronički zapis
Datum: 07.05.2021

IZVADAK IZ SUDSKOG REGISTRA

SUBJEKT UPISA

MBS:
080137221

OIB:
12159831646

EUID:
HRSR.080137221

TVRTKA:
1 ARBI, d.o.o. za graditeljstvo, trgovinu i usluge

1 ARBI, d.o.o.

SJEDIŠTE/ADRESA:
3 Zagreb (Grad Zagreb)
Kaptol 20

ADRESA ELEKTRONIČKE POŠTE:
8 arbi@arbi.hr

PRAVNI OBLIK:
1 društvo s ograničenom odgovornošću

PREDMET POSLOVANJA:
1 * - građenje, projektiranje i nadzor
1 * - stručni poslovi prostornog uređenja u svezi s izradom stručnih podloga za izdavanje lokacijskih dozvola za građevine visokogradnje
1 * - inženjering, projektni menadžment i tehničke djelatnosti
1 * - geološke i istražne djelatnosti
1 * - usluge u vanjskotrgovinskom prometu: zastupanje stranih tvrtki
3 * - izdavačka i tiskarska djelatnost
3 * - kupnja i prodaja robe
3 * - obavljanje trgovačkog posredovanja na domaćem i inozemnom tržištu
3 * - javni cestovni prijevoz tereta u unutarnjem i međunarodnom prometu
3 * - računalne i srodne djelatnosti

OSNIVAČI/ČLANOVI DRUŠTVA:

5 Anton Biba, OIB: 89323093396
Zagreb, Drage Gervaisa 25
5 - član društva

6 Anđelina Novosel, OIB: 14338267942
Zagreb, Fraterščica 120
6 - član društva

OSOBE OVLAŠTENE ZA ZASTUPANJE:

Izrađeno: 2021-05-07 11:25:58 D004
Podaci od: 2021-05-07 Stranica: 1 od 3

REPUBLIKA HRVATSKA
TRGOVAČKI SUD U ZAGREBU

Elektronički zapis
Datum: 07.05.2021

IZVADAK IZ SUDSKOG REGISTRA

SUBJEKT UPISA

OSOBE OVLAŠTENE ZA ZASTUPANJE:

7 Anđelina Novosel, OIB: 14338267942
Zagreb, Fraterščica 120
7 - direktor
7 - zastupa društvo pojedinačno i samostalno, postala direktor dana 12.01.2017. godine

TEMELJNI KAPITAL:

1 40.200,00 kuna

PRAVNI ODNOSI:

Osnivački akt:

1 Ugovor o osnivanju društva sklopljen 12. studenog 1990. godine, usklađen sa Zakonom o trgovačkim društvima 24. listopada 1995. godine i sastavljen u novom obliku kao Društveni ugovor.

3 Odlukom članova društva od 10.11.2006. godine izmjenjen je Društveni ugovor o usklađenju usvojen 24.10.1995. godine i to u nazivu akta koji sada glasi: Društveni ugovor, članku 1. uvodna odredba, članku 3. odredba o sjedištu i poslovnoj adresi društva, članku 4. odredba o predmetu poslovanja-djelatnosti društva, članku 5. odredba o temeljnom kapitalu društva i unosu temeljnih uloga, članku 6. odredba o preuzetim temeljnim ulozima, članku 11. odredba o Skupštini društva, članku 12. i 13. odredbe o upravi društva i članku 18. odredba o stupanju akta na snagu. Skupština je utvrdila pročišćeni tekst Društvenog ugovora koji se prilaže u sudski registar.

4 Odlukom članova društva od 26. ožujka 2007. godine izmijenjen je Društveni ugovor utvrđen u pročišćenom tekstu 10. studenog 2006. godine i to u čl. 5 st. 2 i 3 odredbe o temeljnom kapitalu i temeljnim ulozima, čl. 6 odredba o preuzetim temeljnim ulozima, čl. 12 st. 2 odredba o broju članova uprave društva. Skupština je utvrdila pročišćeni tekst Društvenog ugovora koji se prilaže u sudski registar.

6 Na Skupštini društva održanoj 05.12.2012. godine izmijenjen je Društveni ugovor i to u članku 5. (odredba o kapitalu društva), u članku 6. (odredba o udjelima članova društva) i u članku 12. (odredba o broju članova uprave društva).

OSTALI PODACI:

1 Subjekt je bio upisan u Trgovačkom sudu u Zagrebu na reg.ul.1-10068.

FINANCIJSKA IZVJEŠĆA:

	Predano	God.	Za razdoblje	Vrsta izvještaja
eu	28.04.20	2019	01.01.19 - 31.12.19	GFI-POD izvještaj

Upise u glavnu knjigu proveli su:

RBU	Tt	Datum	Naziv suda
0001	Tt-95/4365-2	04.06.1997	Trgovački sud u Zagrebu
0002	Tt-97/2722-2	10.12.1997	Trgovački sud u Zagrebu

Izrađeno: 2021-05-07 11:25:58 D004
Podaci od: 2021-05-07 Stranica: 2 od 3

REPUBLIKA HRVATSKA
TRGOVAČKI SUD U ZAGREBU

Elektronički zapis
Datum: 07.05.2021

IZVADAK IZ SUDSKOG REGISTRA

SUBJEKT UPISA

Upise u glavnu knjigu proveli su:

RBU	Tt	Datum	Naziv suda
0003	Tt-06/13304-4	05.01.2007	Trgovački sud u Zagrebu
0004	Tt-07/3928-4	11.05.2007	Trgovački sud u Zagrebu
0005	Tt-10/14510-2	08.12.2010	Trgovački sud u Zagrebu
0006	Tt-13/17559-4	30.08.2013	Trgovački sud u Zagrebu
0007	Tt-17/1622-2	20.01.2017	Trgovački sud u Zagrebu
0008	Tt-20/31082-2	07.09.2020	Trgovački sud u Zagrebu
eu	/	30.06.2009	elektronički upis
eu	/	29.03.2010	elektronički upis
eu	/	31.03.2011	elektronički upis
eu	/	30.03.2012	elektronički upis
eu	/	26.06.2013	elektronički upis
eu	/	28.03.2014	elektronički upis
eu	/	01.04.2015	elektronički upis
eu	/	25.03.2016	elektronički upis
eu	/	26.04.2017	elektronički upis
eu	/	29.04.2018	elektronički upis
eu	/	16.04.2019	elektronički upis
eu	/	28.04.2020	elektronički upis

Sudska pristojba po Tbr. 29. st. 1. Uredbe o tarifi sudskih pristojbi (NN br. 53/19), za izvadak iz sudskog registra u iznosu od 15.00 Kn naplaćena je elektroničkim putem.

Ova isprava je u digitalnom obliku elektronički potpisana certifikatom:
CN=sudreg, L=ZAGREB,
O=MINISTARSTVO PRAVOSUĐA I UPRAVE HR72910430276, C=HR

Broj zapisa: 00n4C-QtWu2-uEbDL-Ge9w0-cEXhp
Kontrolni broj: kV6q1-A8JCU-3WyjJ-4yqPG

Skeniranjem ovog QR koda možete provjeriti točnost podataka.
Isto možete učiniti i na web stranici
http://sudreg.pravosudje.hr/registar/kontrola_izvornika/ unosom gore navedenog broja zapisa i kontrolnog broja dokumenta.
U oba slučaja sustav će prikazati izvornik ovog dokumenta. Ukoliko je ovaj dokument identičan prikazanom izvorniku u digitalnom obliku, Ministarstvo pravosuđa i uprave potvrđuje točnost isprave i stanje podataka u trenutku izrade izvatka.
Provjera točnosti podataka može se izvršiti u roku tri mjeseca od izdavanja isprave.

Izrađeno: 2021-05-07 11:25:58 D004
Podaci od: 2021-05-07 Stranica: 3 od 3

REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE

UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE
Klasa: UP/I-612-08/17-03/0033
Urbroj: 532-04-01-01-01/7-17-2
Zagreb, 16. lipnja 2017.

Ministarstvo kulture rješavajući o zahtjevu tvrtke ARBI d.o.o. iz Zagreba na temelju članka 100. stavka 1. i 3. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine", br. 69/99, 51/03, 157/03 Ispravak, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14) i članka 11. stavka 1. Pravilnika o uvjetima za fizičke i pravne osobe radi dobivanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine", br. 74/03, 44/10), u postupku izdavanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, na prijedlog Stručnog povjerenstva za utvrđivanje uvjeta za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, donosi

R J E Š E N J E

1. Dopušta se tvrtki **ARBI d.o.o. iz Zagreba** obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara iz **članka 2. stavka 1. točke 3.** Pravilnika o uvjetima za fizičke i pravne osobe radi dobivanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i to **izrada idejnog, glavnog i izvedbenog projekta za radove na nepokretnom kulturnom dobru**.

2. Utvrđuje se da ARBI d.o.o. iz Zagreba ispunjava sve uvjete propisane citiranim Pravilnikom za obavljanje poslova iz toč 1. izreke ovoga rješenja.

ARBI d.o.o., odnosno odgovorna osoba, dužna je o svakoj promjeni glede ispunjenja propisanih uvjeta za obavljanje poslova iz toč. 1. izreke ovoga rješenja, pisano obavijestiti Ministarstvo kulture u roku od 8 dana od nastale promjene.

3. Ovo dopuštenje daje se na vrijeme od pet godina.

4. Rješenjem Klasa: UP/I-612-08/01-01/68, Urbroj: 532-10-2/12-01-05 od 30. listopada 2001., tvrtka ARBI d.o.o. iz Zagreba, upisana je u Upisnik specijaliziranih pravnih i fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara pod rednim brojem **55**.

O b r a z l o ž e n j e

Tvrtka ARBI d.o.o. podnijela je Ministarstvu kulture zahtjev za produljenje dopuštenja za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara na temelju odgovarajućeg dopuštenja za Antona Bibu, dipl. ing. arh. iz Zagreba.

Navedenom zahtjevu priložena je preslika izvatka iz sudskog registra Trgovačkog suda u Zagrebu od 26. siječnja 2017., popis osoba koje će organizirati i obavljati poslove, popis kulturnih dobara i poslova na kojima je podnositelj zahtjeva radio, opis tehničke opremljenosti te Izjava o poduzimanju potrebnih mjera iz članka 7. Pravilnika.

U provedenom postupku utvrđivanja uvjeta za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara, sukladno članku 10. stavku 1. navedenog Pravilnika, o radovima Antona Bibe, dipl. ing. arh., ARBI d.o.o. iz Zagreba zatražena su stručna mišljenja nadležnih konzervatorskih tijela.

Stručno je povjerenstvo na temelju priložene dokumentacije i stručnih mišljenja Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode u Zagrebu od 9. veljače 2017., Konzervatorskog odjela u Bjelovaru od 6. veljače 2017., Konzervatorskog odjela u Zagrebu od 7. veljače 2017. i Konzervatorskog odjela u Rijeci od 1. lipnja 2017., a sukladno članku 10. stavku 4. Pravilnika, utvrdilo da postoje svi propisani uvjeti za obavljanje poslova iz članka 2. st. 1. toč. 3. Pravilnika: izrada idejnog, glavnog i izvedbenog projekta za radove na nepokretnom kulturnom dobru.

Prema odredbi članka 12. uvodno cit. Pravilnika ovo se dopuštenje daje na vrijeme od pet godina, a podnositelj zahtjeva kojemu je ono izdano može šest mjeseci prije isteka važenja dopuštenja Ministarstvu kulture podnijeti zahtjev za njegovo produljenje.

Podnositelj zahtjeva kojem je izdano dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, odnosno odgovorna osoba dužan je o svakoj promjeni glede ispunjenja Pravilnikom propisanih uvjeta, pisano obavijestiti Ministarstvo kulture u roku od 8 dana od nastale promjene, sukladno članku 13. stavku 1. Pravilnika.

Sukladno članku 100. stavku 3. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i članku 11. stavku 3. Pravilnika po pravomoćnosti ovoga rješenja, izvršit će se upis podnositelja zahtjeva u Upisnik specijaliziranih pravnih i fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, u kojem će se evidentirati da je dobio dopuštenje za obavljanje poslova iz toč. 1. izreke ovoga rješenja.

Iz gore navedenog riješeno je kao u izreci.

Uputa o pravnom lijeku:

Protiv ovoga Rješenja može se izjaviti žalba Povjerenstvu za žalbe pri Ministarstvu kulture u roku od 15 dana od dana dostave Rješenja. Žalba se izjavljuje ovome tijelu neposredno ili šalje poštom preporučeno.

POMOĆNIK MINISTRICE

Republika Hrvatska Ministarstvo kulture Zagreb

p.o.

Davor Trupković, dipl. ing. arh.

Dostavlja se:
1. ARBI d.o.o., Kaptol 20, 10000 Zagreb (s povratnicom)
2. Konzervatorski odjeli Ministarstva kulture, svi
3. Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode u Zagrebu
4. Upisnik specijaliziranih fizičkih i pravnih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ovdje
5. Pismohrana, ovdje

REPUBLIKA HRVATSKA
HRVATSKA KOMORA ARHITEKATA
I INŽENJERA U GRADITELJSTVU

Klasa: UP/I-350-07/91-01/ 821
Urbroj: 314-01-99-1
Zagreb, 21. rujna 1999.

Na temelju članaka 24. i 50. Zakona o Hrvatskoj komori arhitekata i inženjera u graditeljstvu (Narodne novine, broj 47/98), Odbor za upise razreda arhitekata, rješavajući po zahtjevu koji je podnio BIBA ANTON, dipl.ing.arh., Zagreb, D.Gervaisa 5/IV, za upis u Imenik ovlaštenih arhitekata, donio je sljedeće

R J E Š E N J E

1. U **Imenik ovlaštenih arhitekata** upisuje se **BIBA ANTON**, (JMBG 0102958330364), dipl.ing.arh., Zagreb, u stručni smjer **Ovlašteni arhitekt,** pod rednim brojem **1237**, s danom upisa **01.09.99**.

2. Upisom u **Imenik ovlaštenih arhitekata**, BIBA ANTON, dipl.ing.arh., Zagreb, stječe pravo na uporabu strukovnog naziva ***"Ovlašteni arhitekt"*** i pravo na obavljanje poslova temeljem članka 25. Zakona o Hrvatskoj komori arhitekata i inženjera u graditeljstvu, a u svezi sa člankom 4. stavkom 1. Statuta Hrvatske komore arhitekata i inženjera u graditeljstvu, te ostala prava i dužnosti sukladno posebnim propisima.

3. Ovlaštenom arhitektu izdaje se ***"arhitektonska iskaznica"*** i stječe pravo na uporabu ***"pečata"***.

O b r a z l o ž e n j e

BIBA ANTON, dipl.ing.arh. podnio je Zahtjev za upisu Imenik ovlaštenih arhitekata.

Odbor za upise razreda arhitekata proveo je postupak u povodu dostavljenog Zahtjeva, te je temeljem članka 24. stavka 2. Zakona o Hrvatskoj komori arhitekata i inženjera u graditeljstvu (Narodne novine, broj 40/99), a u svezi sa člankom 5. stavkom 4. i člankom 18. Statuta Hrvatske komore arhitekata i inženjera u graditeljstvu (Narodne novine, broj 40/99), riješeno kao u izreci.

Upisom u Imenik ovlaštenih arhitekata imenovana stječe pravo na izradu i uporabu pečata, sukladno članku 35. Statuta Hrvatske komore arhitekata i inženjera u graditeljstvu i na izdavanje "arhitektonske iskaznice".

Na temelju članka 141. stavka 1. točke 1. Zakona o općem upravnom postupku (Narodne novine, broj 53/91), predmet je riješen po skraćenom postupku.

Pouka o pravnom lijeku

Protiv ovog Rješenja žalba nije dopuštena, ali se može pokrenuti upravni spor podnošenjem tužbe Upravnom sudu Republike Hrvatske, u roku 30 dana od dana primitka ovog Rješenja.

REPUBLIKA HRVATSKA
Hrvatska komora arhitekata i inženjera u graditeljstvu
ZAGREB

PREDSJEDNIK KOMORE
Ivan Franić, dipl.ing.arh.

Dostaviti:

1. BIBA ANTON
   Zagreb, D.Gervaisa 5/IV
   uz povrat potvrde o izvršenoj dostavi
2. U Zbirku isprava Komore
3. Pismohrana Komore

REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE

UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE
Klasa: UP/I-612-08/17-03/0034
Urbroj: 532-04-01-01-01/7-17-9
Zagreb, 16. lipnja 2017.

Ministarstvo kulture rješavajući o zahtjevu Antona Bibe, dipl. ing. arh. iz Zagreba na temelju članka 100. stavka 1. i 3. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine", br. 69/99, 51/03, 157/03 Ispravak, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15) i članka 11. stavka 1. Pravilnika o uvjetima za fizičke i pravne osobe radi dobivanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine", br. 74/03, 44/10), u postupku izdavanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, na prijedlog Stručnog povjerenstva za utvrđivanje uvjeta za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, donosi

R J E Š E N J E

1. Dopušta se **Antonu Bibi, dipl. ing. arh. iz Zagreba** obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara iz **članka 2. stavka 1. toč. 3.** Pravilnika o uvjetima za fizičke i pravne osobe radi dobivanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, i to **izrada idejnog, glavnog i izvedbenog projekta za radove na nepokretnom kulturnom dobru**.

2. Utvrđuje se da Anton Biba, dipl. ing. arh. iz Zagreba ispunjava sve uvjete propisane citiranim Pravilnikom za obavljanje poslova iz toč 1. izreke ovoga rješenja.

Ovlašteni arhitekt Anton Biba, dipl. ing. arh., dužan je o svakoj promjeni glede ispunjenja propisanih uvjeta za obavljanje poslova iz toč. 1. izreke ovoga rješenja, pisano obavijestiti Ministarstvo kulture u roku od 8 dana od nastale promjene.

3. Ovo dopuštenje daje se na vrijeme od pet godina.

4. Rješenjem Klasa: UP/I-612-08/02-01/70, Urbroj: 532-10-1/11EG-02-05 od 15. travnja 2002., Anton Biba, dipl. ing. arh. iz Zagreba, upisan je u Upisnik specijaliziranih pravnih i fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara pod rednim brojem **131**.

O b r a z l o ž e n j e

Anton Biba, dipl. ing. arh. iz Zagreba podnio je Ministarstvu kulture zahtjev za produljenje dopuštenja za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara prema Pravilniku o uvjetima za fizičke i pravne osobe radi dobivanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

Navedenom zahtjevu priložena je preslika rješenja o upisu u Imenik ovlaštenih arhitekata od 21. rujna 1999., popis kulturnih dobara i poslova na kojima je podnositelj zahtjeva radio, opis tehničke opremljenosti te Izjava o poduzimanju potrebnih mjera iz članka 7. Pravilnika.

U provedenom postupku utvrđivanja uvjeta za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara, sukladno članku 10. stavku 1. navedenog Pravilnika, o radovima Antona Bibe, dipl. ing. arh., ARBI d.o.o. iz Zagreba zatražena su stručna mišljenja nadležnih konzervatorskih tijela.

Stručno je povjerenstvo na temelju priložene dokumentacije i stručnih mišljenja Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode u Zagrebu od 9. veljače 2017., Konzervatorskog odjela u Bjelovaru od 6. veljače 2017., Konzervatorskog odjela u Zagrebu od 7. veljače 2017. i Konzervatorskog odjela u Rijeci od 1. lipnja 2017., a sukladno članku 10. stavku 4. Pravilnika, utvrdilo da postoje svi propisani uvjeti za obavljanje poslova iz članka 2. st. 1. toč. 3. Pravilnika: izrada idejnog, glavnog i izvedbenog projekta za radove na nepokretnom kulturnom dobru.

Prema odredbi članka 12. uvodno cit. Pravilnika ovo se dopuštenje daje na vrijeme od pet godina, a podnositelj zahtjeva kojemu je ono izdano može šest mjeseci prije isteka važenja dopuštenja Ministarstvu kulture podnijeti zahtjev za njegovo produljenje.

Podnositelj zahtjeva kojem je izdano dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, odnosno odgovorna osoba dužan je o svakoj promjeni glede ispunjenja Pravilnikom propisanih uvjeta, pisano obavijestiti Ministarstvo kulture u roku od 8 dana od nastale promjene, sukladno članku 13. stavku 1. Pravilnika.

Sukladno članku 100. stavku 3. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i članku 11. stavku 3. Pravilnika po pravomoćnosti ovoga rješenja, izvršit će se upis podnositelja zahtjeva u Upisnik specijaliziranih pravnih i fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, u kojem će se evidentirati da je dobio dopuštenje za obavljanje poslova iz toč. 1. izreke ovoga rješenja.

Iz gore navedenog riješeno je kao u izreci.

Uputa o pravnom lijeku:

Protiv ovoga Rješenja može se izjaviti žalba Povjerenstvu za žalbe pri Ministarstvu kulture u roku od 15 dana od dana dostave Rješenja. Žalba se izjavljuje ovome tijelu neposredno ili šalje poštom preporučeno.

POMOĆNIK MINISTRICE

Republika Hrvatska – Ministarstvo kulture – Zagreb

Davor Trupković, dipl. ing. arh.

Dostavlja se:

1. Anton Biba, d.i.a., ARBI d.o.o., Kaptol 20, 10000 Zagreb (s povratnicom)
2. Konzervatorski odjeli Ministarstva kulture, svi
3. Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode u Zagrebu
4. Upisnik specijaliziranih fizičkih i pravnih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ovdje
5. Pismohrana, ovdje

REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD ZAGREB
GRADSKI URED ZA KATASTAR I GEODETSKE POSLOVE

K.o. CENTAR
k.č.br.: 5617

Stanje na dan: 01.12.2021.
OSS evidencijski broj: 1027838/2021

IZVOD IZ KATASTARSKOG PLANA

Mjerilo 1:1000
Izvorno mjerilo 1:1000

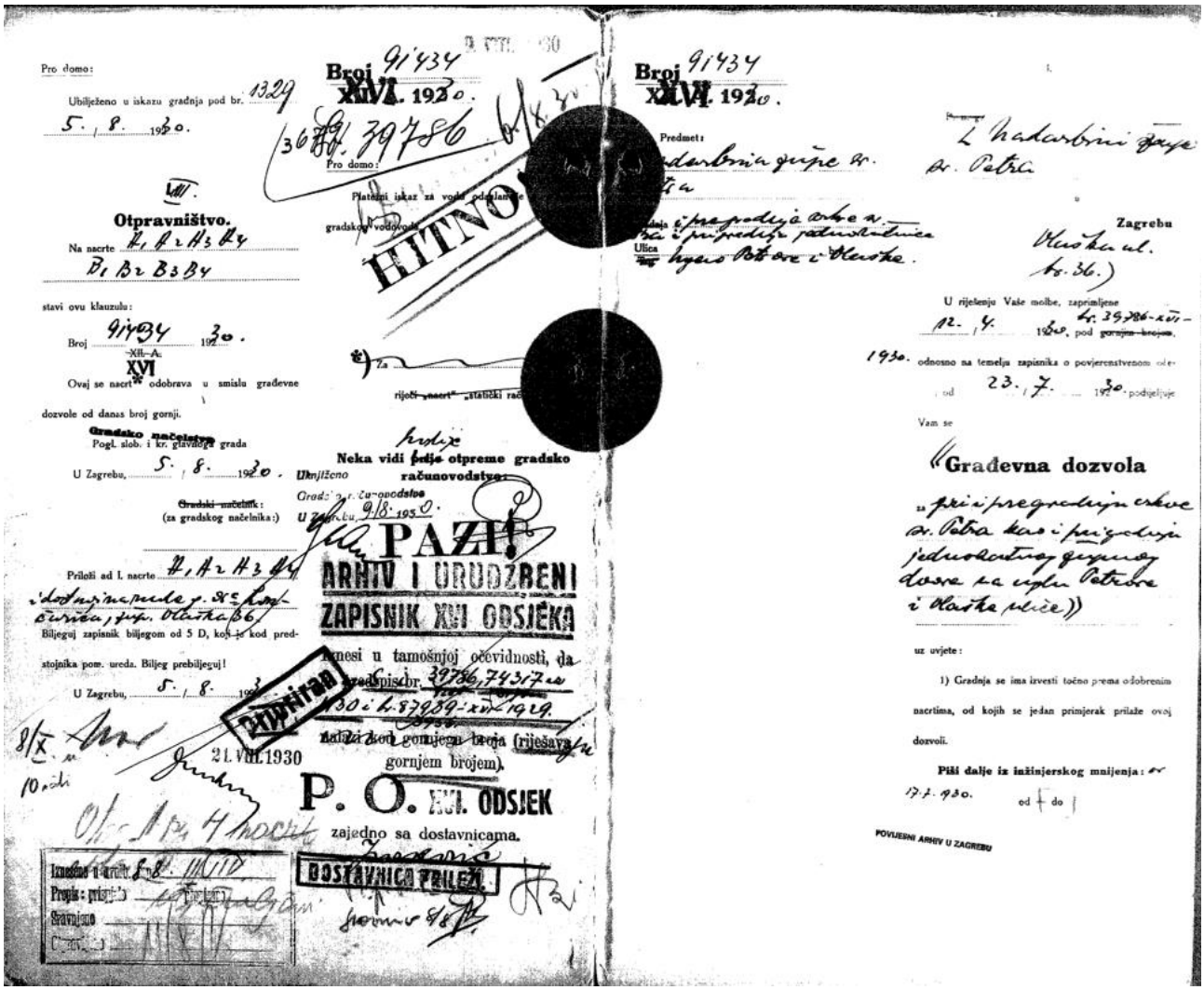


Sukladno Zakonu o upravnim pristojbama (»Narodne novine«, br. 115/16) te Uredbi o tarifi upravnih pristojbi (»Narodne novine«, br. 92/21 i 93/21), upravna pristojba po Tar. Br. 1. ne naplaćuje se.

Kontrolni broj: 940520942444b6

Skeniranjem QR koda navedenog na ovom elektroničkom zapisu možete provjeriti točnost podataka. Isto možete učiniti i na internet adresi http://oss.uredjenazemlja.hr/public/preuzmiDokument unosom kontrolnog broja. U oba slučaja sustav će prikazati izvornik ovog dokumenta. U slučaju da je ovaj dokument identičan prikazanom izvorniku u digitalnom obliku, Državna geodetska uprava potvrđuje točnost dokumenta i stanje podataka u trenutku izrade isprave.

GRAĐEVNA DOZVOLA



Pro domo:

Ubilježeno u iskazu građnja pod br. 1329

5. / 8. 1930.

Broj 91434 XVI. 1930.

36[illegible]. 39786.

HITNO

Otpravništvo.

Na nacrte I, Ar H3 H4 B1 B2 B3 B4

stavi ovu klauzulu:

Broj 91434 30.

XII–A.
XVI

Ovaj se nacrt odobrava u smislu građevne dozvole od danas broj gornji.

Gradsko načelstvo
Pogl. slob. i kr. glavnoga grada

U Zagrebu, 5. / 8. 1930.

Gradski načelnik:
(za gradskog načelnika:)

Priloži ad I. nacrte I, Ar H3 H4

Biljeguj zapisnik biljegom od 5 D, koji je kod predstojnika pom. ureda. Biljeg prebiljeguj!

U Zagrebu, 5. / 8. 1930.

PRIMLJENO 21. VIII. 1930

P. O. KR. ODSJEK

zajedno sa dostavnicama.

DOSTAVNICA PRILEŽE.

Broj 91434 XVI. 1930.

Predmet:

Zagrebu

U riješenju Vaše molbe, zaprimljene 12. / 4. 1930, pod gornjim brojem,

odnosno na temelju zapisnika o povjerenstvenom od 23. / 7. 1930. podjeljuje

Vam se

„Građevna dozvola

uz uvjete:

1) Građnja se ima izvesti točno prema odobrenim nacrtima, od kojih se jedan primjerak prilaže ovoj dozvoli.

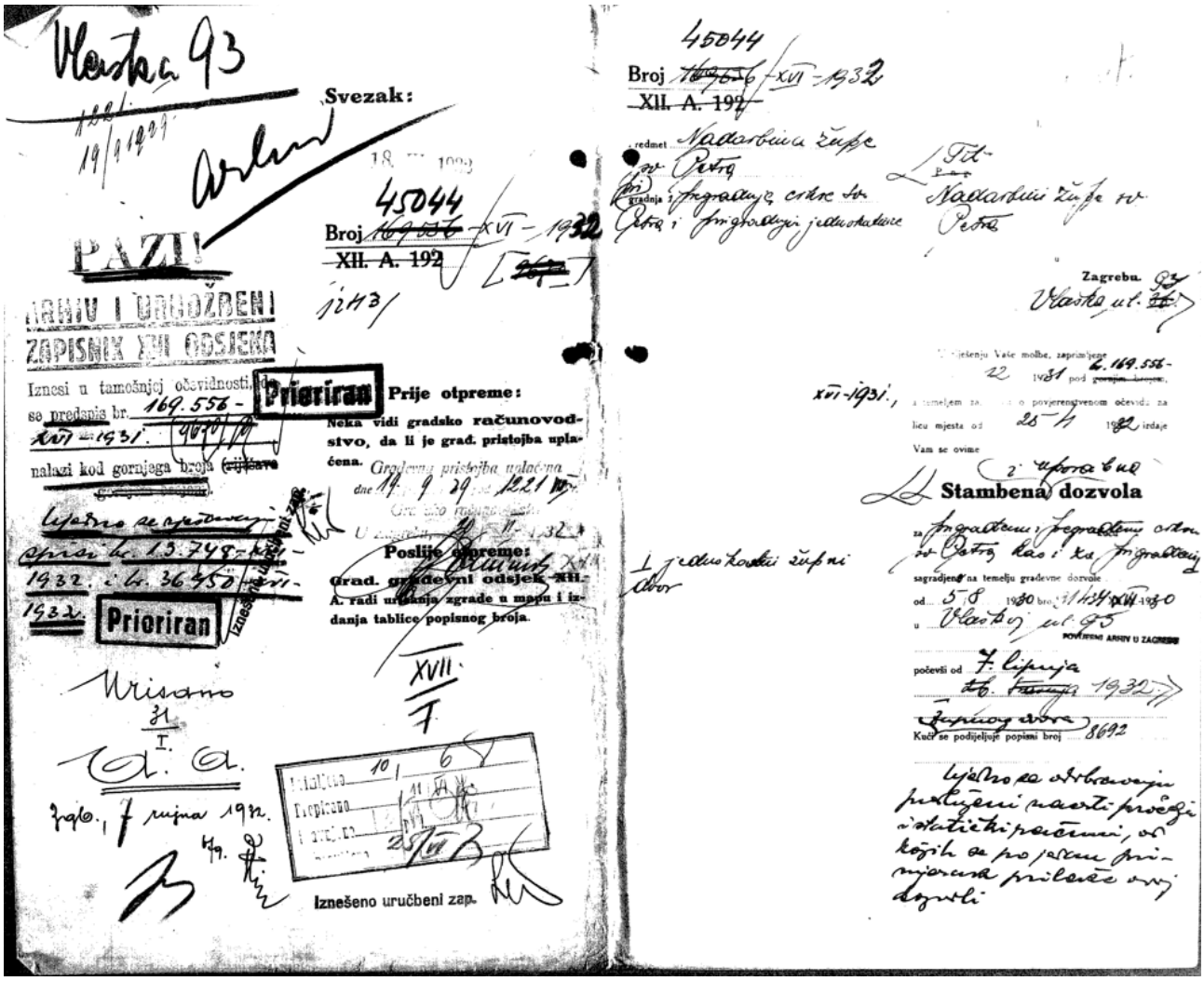
Piši dalje iz inžinjerskog mnijenja:

17. 7. 1930.

od [illegible] do [illegible]

POVJERENI ARHIV U ZAGREBU

UPORABNA DOZVOLA



REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD ZAGREB
GRADSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU
SPOMENIKA KULTURE I PRIRODE

KLASA: 612-08/21-028/48
URBROJ: 251-18-01/005-21-04
Zagreb, 6.12.2021.

ŽUPA SV. PETRA APOSTOLA
Vlaška ulica 93
Zagreb

Predmet: ŽC. SV. PETRA APOSTOLA
Vlaška 93, Zagreb
k.č.br. 5617 k.o. Centar
- cjelovita obnova kulturnog dobra
- posebni uvjeti zaštite kulturnog dobra

Grad Zagreb, Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode, na temelju članka 6. stavka 1. točke 12. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (Narodne novine 69/99, 151/03 i 157/03-ispr., 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 44/17, 90/18, 32/20 i 62/20 i 117/21) i članka 19. Zakona o obnovi zgrada oštećenih potresom na području Grada Zagreba, Krapinsko-zagorske županije, Zagrebačke županije, Sisačko-moslavačke županije i Karlovačke županije (Narodne novine 102/20, 10/21 i 117/21) povodom zahtjeva župe sv. Petra Apostola, Vlaška 93, Zagreb, utvrđuje

posebne uvjete zaštite kulturnog dobra

Za crkvu sv. Petra i župni dvor u Vlaškoj 93 u Zagrebu, rješenjem Ministarstva kulture, Klasa: UP-I-612-08/01-01/0963 od 31.1.2003. godine, utvrđeno je svojstvo kulturnog dobra, upisano u Registar nepokretnih kulturnih dobara RH, Listu zaštićenih kulturnih dobara pod reg. br. Z-0673 (Narodne novine 63/03), a ujedno se nalazi unutar prostornih međa kulturnog dobra Povijesna urbana cjelina Grad Zagreb, broj Registra: Z-1525 (Narodne novine 92/11), stoga podliježe svim odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (Narodne novine 69/99, 151/03, 157/03 - ispr., 87/09, 88/10, 61/1, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 44/17, 90/18, 32/20 i 62/20 i 117/21).

Župna crkva sv.Petra sagrađena je oko 1770. zaslugom biskupa Franje Thauzija na mjestu stare župne crkve. Novi crkveni toranj sagrađen je 1856.-57. prema projektu Mihaela Strohmayera. Pregradnjom 1930. prema projektu Aloisa Bastla sagrađeno je novo svetište i prigrađene dvije bočne kapele s polukružnim apsidama i novi župni dvor. Ovaj kompleks odlikuje se kulturno-povijesnom, graditeljsko-tipološkom, arhitektonskom i urbanističkom kvalitetom.Mjerama zaštite za pojedinačno zaštićena kulturna dobra određena je obveza očuvanja izvornih obilježja u vanjštini i unutrašnjosti građevine, mjerila, oblikovanja, graditeljskih i konstruktivnih elemenata, posebno pročelja, krovišta, stubišta te osnovnog konstruktivnog sustava. Svi zahvati trebaju omogućiti očuvanje, sanaciju i obnovu svih izvornih arhitektonskih, tipoloških i oblikovnih karakteristika građevine te pripadajuće parcele. Nisu dopuštene intervencije koje mogu ugroziti spomenički karakter, bilo da se radi o rekonstrukciji, preoblikovanju ili prenamjeni. Eventualna preinaka za suvremene potrebe, treba se prilagoditi

očuvanoj građevnoj strukturi. Nije dopuštena ugradnja i zamjena građevnih elemenata, materijala i opreme koji nisu primjereni povijesnom i spomeničkom karakteru građevine. Za rekonstrukcijske i sanacijske zahvate te adaptacije koje zadiru u konstruktivni sustav povijesnih građevina, posebno onih spomeničke vrijednosti, obvezna je provedba detaljnijih istražnih radova (konzervatorskih, restauratorskih, arheoloških) i statička ekspertiza građevinsko-konstruktivnog stanja i ugroženosti od vlage.

S obzirom na oštećenja kulturnog dobra u potresu od 22. ožujka 2020. ovo je tijelo utvrdilo mjere zaštite kulturnog dobra rješenjem KLASA: UP/I-612-08/21-014/18, od 9. ožujka 2021.

U provedbi navedenih mjera zaštite, vlasnik zgrade je putem stručnih i ovlaštenih fizičkih osoba koja posjeduje propisano dopuštenje Ministarstva kulture i medija, nakon provedene statičke ekspertize građevinsko-konstruktivnog stanja zgrade, utvrdio opseg i vrstu potrebnih radova za cjelovitu statičku, građevinsku i arhitektonsko-restauratorsku sanaciju zgrade te dostavio sljedeću dokumentaciju:

- Elaborat ocjene postojećeg stanja građevinske konstrukcije br. 97/21 od listopada 2021. izrađen po STUDIO ARHING d.o.o., Ćire Truhele49, Zagreb
- Izvješće o konzervatorsko restauratorskim istraživačkim radovima u interijeru crkve TD 15/2021 od srpnja 2021. izrađeno po ARBI d.o.o., Kaptol 20, Zagreb (viši resturator Vjekoslav Varšić)
- Idejno rješenje operacija – konstruktivna sanacija crkve sv. Petra u Zagrebu, TD 15/2021 od srpnja 2021. izrađeno po ARBI d.o.o., Kaptol 20, Zagreb ARBI d.o.o., Kaptol 20, Zagreb
- Elaborat obnove pokretnog inventara crkve – I faza, TD 15/2021 od srpnja 2021. izrađen po ARBI d.o.o., Kaptol 20, Zagreb

Župa sv. Petra Apostola, Vlaška 93, Zagreb, korisnik je sredstava za operacije koje se financiraju iz Fonda solidarnosti Europske unije za izradu projektne dokumentacije i provedbu mjera zaštite župne crkve sv. Petra Apostola u Zagrebu sukladno Ugovoru o dodjeli bespovratnih financijskih sredstava Ministarstva kulture i medija, broj: 74-0037-21.

Za planiranu cjelovitu obnovu crkve sv. Petra Apostola u Zagrebu na temelju dostavljenog Idejnog rješenja operacija – konstruktivna sanacija crkve sv. Petra u Zagrebu, TD 15/2021 od srpnja 2021. izrađeno po ARBI d.o.o., Kaptol 20, Zagreb, utvrđuju se sljedeći posebni uvjeti zaštite kulturnog dobra:

- sukladno mjerama zaštite za pojedinačno zaštićena kulturna dobra te izdanim konzervatorskim smjernicama ovog Zavoda, predloženim zahvatom cjelovite obnove i rekonstrukcije crkve, potrebno je max. očuvanje, obnova i prezentacija izvornih graditeljskih i oblikovnih karakteristika građevine, te je potrebno predvidjeti metode protupotresnog ojačanja građevine koje su minimalno invazivne za povijesne konstrukcije i korisnički prostor zgrade, korištenjem primjerenih materijala za statička ojačanja povijesnih zgrada,
- seizmičko ojačanje objekta na razinu 3 prema Tehničkom propisu za građevinske konstrukcije na način predložen dostavljenim Idejnim rješenjem, prihvatljivo je sa stajališta zaštite kulturnih dobara. Projektom se predviđa trajna stabilizacija tornja, stabilizacija i povezivanje glavnih uzdužnih zidova crkve, lokalni popravak i pojačanje zidanih kupola te popravak i pojačanje krovišta, Navedeni zahvati provest će se ugradnjom unutarnjeg plašta zvonika (AB zida debljine do 16-20 cm), izvedbom AB dijafragme na mjestu podesta zvoninka, rekonstrukcijom podvlaka zvona, izvedbom AB ploča i zidova u prostorijama bočno od zvonika u nivou gornje etaže, zatim ugradnjom čeličnog prstena zatega oko kupola crkve s gornje strane, postavljanjem čeličnih traka

na svim rebrima kupola, postavljanjem čeličnih zatega iznad lukova u uzdužnom smjeru, te njihovim povezivanjem s uzdužnim zidovima, ugradnjom armirane FRCM žbuke na obje plohe kupola, svoda iznad kora i lukova, injektiranjem svih pukotna, ugradnjom sidrenih šipki na potrebnim pozicijama.

Pri razradi predloženih zahvata potrebno je predvidjeti sljedeće:

- projektom obnove zgrade za cjelovitu obnovu potrebno je predvidjeti provedbu restauratorskih i obrtničkih radova kojima će kulturno dobro biti vraćeno u stanje prije potresa. Potrebno je dokumentiranje (veće i dodatne sonde) i restauriranje otkrivenog polikromnog sloja oslika radi njegove prezentacije te eventualnog vraćanja i naone pozicije gdje će biti nužno postavljanja FRCM žbuke, sve sukladno uputama službe zaštite.
- zahvati ojačanja na vanjskim zidovima koji se mogu reflektirati na izgled pročelja, moraju biti izvedeni tako da oplošje ostane istovjetno originalu (opeka, žbuka, kamena žbuka, svi detalji)
- postupanje s pokretnim sakralnim inventarom potrebno je provesti na način kako je opisano u dokumentaciji *Elaborat obnove pokretnog inventara crkve-I.faza. Zagreb, srpanj 2021.*, koju je izradila tvrtka ARBI d.o.o. iz Zagreba, Kaptol 20, a sukladno mjerama zaštite ovog Zavoda, Klasa: UP/I-612-08/21-014/18, Ur. broj: 251-18-01/002-21-01 od 9. ožujka 2021. Aktivnosti vezane uz provedbu mjera zaštite potrebno je provesti u suradnji restauratora, izvođača radova i ovog Zavoda
- za cjelovite konzervatorsko-restauratorske radove koji će se izvoditi na potresom oštećenim dijelovima inventara (oltar sv. Križa, kip sv. Petra) potrebno je izraditi posebnu i detaljniju dokumentaciju koja će, uz opis stanja, obuhvatiti prijedlog radova s troškovnikom.
- postupanje s orguljama u crkvi (op. M.Heferer, op. 254 iz 1924.) potrebno je provesti sukladno *Ponudi* tvrtke Heferer iz svibnja 2021., koja je sastavni dio Elaborata, u suradnji između izvođača radova, majstora orguljara i ovog Zavoda.

U procesu cjelovite obnove crkve sv. Petra Apostola u Zagrebu, što je prema Zakonu o obnovi obveza za pojedinačno zaštićena kulturna dobra, prije početka radova potrebno je izraditi zakonom propisanu projektno-tehničku dokumentaciju za cjelovitu obnovu kulturnog dobra.

Projekt za cjelovitu obnovu zgrade potrebno je dostaviti ovom Zavodu na suglasnost kako bi se mogla utvrditi usklađenost projektne dokumentacije s izdanim posebnim uvjetima, te provoditi konzervatorski nadzor pri izvođenju radova.

Projekt obnove za cjelovitu obnovu zgrade – kulturnog dobra, kojom se zgrada dovodi u stanje potpune građevinske uporabljivosti, do razine koju zahtijevaju pozitivni propisi i s tim u vezi norme kao i pravila struke, treba biti izrađen sukladno utvrđenim posebnim uvjetima i sadržavati sljedeće:

- arhitektonski projekt s troškovnikom svih građevinsko-obrtničkih i restauratorskih radova za zahvate u interijeru, na pročeljima i krovištima
- građevinski projekt s pripadajućom arhitektonskom mapom i detaljnim obrazloženjem projektiranog načina konstruktivne sanacije i utjecaja istog na cjelovitu strukturu zgrade, s grafičkim prikazom karakterističnih detalja konstrukcije.

Za zahvate za koje je u sklopu cjelovite obnove zaključen Ugovor o dodjeli bespovratnih financijskih sredstava Ministarstva kulture i medija, broj: 74-0037-21, omogućuje se fazna

izrada projektne dokumentacije i izvedba radova, na način da su u konačnici zadovoljeni svi uvjeti cjelovite obnove zgrade u skladu s ovim uvjetima.

Za zahvate rekonstrukcije koji nisu obuhvaćeni Zakonom o obnovi potrebno je ishoditi odgovarajuće dozvole/potvrde.

Izdavanje posebnih uvjeta ovog Zavoda ne znači da je utvrđeno da su za izradu Projekta obnove za cjelovitu obnovu zgrade, ispunjeni i drugi uvjeti propisani drugim posebnim propisima, već da je predloženi zahvat u skladu s mjerama zaštite kulturnog dobra sukladno Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

Projekt za cjelovitu obnovu zgrade potrebno je dostaviti ovom Zavodu na suglasnost kako bi se mogla utvrditi usklađenost projektne dokumentacije s izdanim posebnim uvjetima, te provoditi konzervatorski nadzor pri izvođenju radova.

Investitor je dužan o početku radova pisanim putem obavijestiti ovaj Zavod radi provođenja konzervatorskog nadzora.

Projektna dokumentacija treba biti izrađena po projektantu koji posjeduje dopuštenje Ministarstva kulture i medija za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara sukladno Pravilniku o uvjetima za dobivanje dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (Narodne novine 98/18).

PROČELNICA

Marijana Sironić, dipl.ing.arh.

Dostaviti:
1. Naslovu
2. ARBI d.o.o., Kaptol 20, Zagreb
3. Ministarstvo kulture i medija
   Uprava za zaštitu kulturne baštine
   10000 Zagreb, Runjaninova 2
4. Evidencija, ovdje
5. Pismohrana, ovdje

B. TEHNIČKI DIO

B.1. UVOD

Crkva sv. Petra apostola nalazi se u Vlaškoj ulici 93 u Zagrebu, na k.č.broj 5617, k.o. Centar i, zajedno sa župnim dvorom, zaštićena je kao nepokretni spomenik kulture rješenjem Ministarstva kulture RH, Uprave za zaštitu kulturne baštine te je upisana u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske pod brojem Z-0673 (NN 63/03).

"Župna crkva sv. Petra sagrađena je oko 1770. zaslugom biskupa Franje Thauzija na mjestu stare župne crkve. Novi crkveni toranj sagrađen je 1856-57. prema projektu Mihaela Strohmayera. Pregradnjom 1930. prema projektu Aloisa Bastla sagrađeno je novo svetište i prigrađene dvije bočne kapele s polukružnim apsidama i novi župni dvor. Ovaj kompleks odlikuje se kulturno-povijesnom, graditeljsko-tipološkom, arhitektonskom i urbanističkom kvalitetom."[1]



SMJEŠTAJ CRKVE U PROSTORU (GEOPORTAL DGU)

"POVIJEST ŽUPE I CRKVE SV. PETRA

Župa i istoimena župna crkva Sv. Petra, u obliku monumentalnog križa, stare gotovo klasične arhitekture, nalazi se po sredini jedne od najstarijih ulica grada Zagreba - Vlaškoj ulici 93, koja se spušta sa samog biskupskog i nadbiskupskog sjedišta Kaptola u istočni dio čuvenog zagrebačkog Donjeg grada. Tako nakon katedrale koja je na kaptolskome brijegu, crkva Sv. Petra, nadvisuje sa svojim četverougaonim kockastim tornjem i zvonikom, čitavu Vlašku ulicu te okolne pa i udaljenije ulice same župe.

1 Galerija nepokretnih kulturnih dobara RH (WWW.zagreb.hr)

No, za župu i za crkvu koliko je značajan smještaj toliko i njihova dugovjekovna povijest, sakralne znamenitosti i današnje kontinuirane crkvene i razgranate župne aktivnosti.

Vlaška ulica ili kako se isprva zvala Vlaška vas (selo), kasnije u kajkavskom dijalektu hrvatskog jezika Vlaška ves ili Vlaška (Laška) ulica najstariji je dio s Kaptolom grada Zagreba. Već u doba Rimskoga carstva bilo je na području grada Zagreba, glavnog grada Hrvatske, većih i manjih naselja. To nam potvrđuju iskopani rimski novci na više mjesta u današnjem Zagrebu iz doba cara Konstantina Velikog (324-337), Konstantacija I. (337-361) i Valentijana III. (425-445), a čini se, da je najveće ovakvo naselje bilo baš na početku Vlaške ulice.

Kad su Hrvati došli u svoju novu domovinu (VI. I VII. st.), potisnuli su Latine, ali ostao ih je jedan broj na području današnjeg grada Zagreba, i to baš u najvećem njihovom naselju, u današnjoj Vlaškoj ulici. Ovo je zapisao hrvatski povjesničar i kroničar Rudolf Strohal. Drugi povjesničari iznose i drukčije verzije. Istina je da su se prvi Hrvati, doseljeni u Zagreb, ugnijezdili na dva brežuljka s jedne i s druge strane nekadašnjeg potoka Medveščaka. Hrvati su se naselili na oba brijega poglavito zbog dva razloga: 1) strateškoga, jer su se na brežuljku mogli lakše braniti protiv neprijatelja i 2) jer su se na ravnici bojali poplave rijeke Save. Dapače su iskopali, možda već Rimljani, ispred naselja današnje Vlaške ulice grabu (greb) i nasuli iz iskopane zemlje nasip. Prema legendi Hrvati su prozvali ovaj dio današnjega Zagreba Zagrebom (tj. područjem iza greba ili grabe), dok su onaj drugi dio, koji se je podigao na desnom brijegu Medveščaka, prozvali po brdu Greč Grečem ili kasnije po ikavskom izgovoru Gričem ili kasnije (Mons Graecenis), a zvali su ga i Gradec.

Da je naselje na području današnje Vlaške ulice i današnjeg Kaptola moralo biti već u 11. stoljeću dosta mnogobrojno, najboljim nam je dokazom što je ugarsko-hrvatski kralj Ladislav baš na ovome mjestu osnovao oko godine 1094. novu, zagrebačku, biskupiju.

Latina je bilo u ovom dijelu Zagreba još dosta u 11. stoljeću. Stoga je i prozvan ovaj dio Zagreba “Vicus Latinorum” uz stari naziv “Vlaška vas” (selo). Hrvati su u to vrijeme Latine zvali Vlasima. Međutim je riječ Vlah mijenjala svoje značenje. Kad su počeli Turci osvajati balkanske zemlje (u 14. i 15. stoljeću) dolazile su pribjeglice iz osvojenih po Turcima zemalja u hrvatske zemlje. Poznato je da su hrvatski feudalni plemići Frankopani naselili na mnogobrojnim svojim posjedima ovakve pribjeglice rimokatolike koje su ovdašnji Hrvati zvali Vlasima, a osim Hrvata među njima je bilo Rumunja, Srba i drugih. Prve pravoslavne Srbe naselio je u Doljnji Moravicama, Gomirju i nešto oko Vrboskog nedaleko Ogulina general Juraj Lenković iz Karlovca 1599. godine.

I koncem 12. stoljeća bilo je još dosta Latina osobito Talijana iz Furlanije u Zagrebu, tj. u Vlaškoj vasi. U isto vrijeme dolazili su Mađari i drugi te su u Vlaškoj vasi uz pomoć Hrvata osnivali razne obrte i otvarali trgovine.

Prvotna župa na području Vlaške vasi vjerojatno postoji od osnutka zagrebačke biskupije 1094. godine. Prva biskupska ili stolna crkva Sv. Marije zacijelo je dugo vremena služila, kako navodi povjesničar, arhivist i crkveni pisac dr. Josip Butorac, i kao župna crkva za Vlašku vas, sve dok 1217. nije sagrađena i posvećena nova stolna crkva Sv. Stjepana kralja.

Za provale Tatara u hrvatske krajeve i napose Zagreb on je 1242. prema Zlatnoj buli kralja Bele IV. dobio status i prava kraljevskoga grada. Obnova opustošenoga Zagreba obuhvatila je i crkvene objekte, pa je na početku Vlaške vasi ispod Kaptola sagrađena crkva Sv. Antuna kao župna crkva

u Općini Vlaška vas. Međutim, ona se prvi put spominje 1334. godine u najstarijem popisu župa Zagrebačke biskupije. Prema nekim izvorima ta župna crkva napuštena je sredinom 16. stoljeća, pa je niže od današnjega dijela tzv. stare Vlaške ulice udaren temelj nove župne crkve Sv. Petra, na istome mjestu gdje se i sada nalazi. Povjesničar R. Strohal navodi da je nova crkva građena u 17. stoljeću, dok se na drugim mjestima izričito spominju godine 1590. i 1597.

Tijekom 17. i 18. stoljeća pučanstvo župe Sv. Petra uglavnom zastaje i jedva životari. Godine 1788. austro-ugarski car i kralj Josip II. dadne ukinuti u srcu ondašnjega Zagreba odjednom tri župe: Sv. Petra, Sv. Marije i Sv. Ivana te ih ujedini u katedralnu župu s jednim župnikom i dva duhovna pomoćnika. Od crkve Sv. Petra učini pak vojno skladište. U župljana i vjernika izaziva to burne prosvjede. Nu kad je car umro 1790. župa Sv. Petra bude opet obnovljena, a 5. svibnja 1795. na radost župljana posvećena je i barem okvirno obnovljena istoimena župna crkva.
Ali borba za župu se ubrzo nastavila, jer je bila ukinuta od 1803. do 1823. i pripojena katedralnoj župi Sv. Marije.

Župa Sv. Petra, nikla iz korijena katoličke crkvenosti u zagrebu, uspjela je prebroditi i tu krizu. Život je htio da opet zadobije samostalnost. Naime, u proteklih više od 100 godina grad je Zagreb postupno rastao i brojem stanovnika i prostorom, osobito na području župe Sv. Petra izgradnjom mnogobrojnih novih četvrti i ulica na dotadašnjim poljoprivrednim površinama: oranicama, livadama i vinogradima. Zbog toga je već 1885., 1899., zatim 1937., 1942., 1961., 1965., pa i sada 2000., 2001. uslijedila regulacija zagrebačkih župa. U svoje vrijeme osobito tijekom minulog 20. stoljeća prihvaćajući zahtjeve tog gradskog rasta i razvoja župa Sv. Petra se smanjivala u svojim granicama i time davala mogućnosti da se osnuju nove župe, napose: Sv. Jeronim, Sv. Obitelj, Sv. Barbara, Majka Božja Lurdska, Bezgrešno Srce Marijino, Kraljica Sv. Krunice. Stoga je župa Sv. Petra manja neg' je bila ali nikad nije bila u cvatu i na usponu kako obnovom navlastite župne crkve tako i stvorenim mozaikom živodajnih duhovnih aktivnosti, kao u zadnjih 11 godina.

RAZVOJ I ZNAMENITOSTI CRKVE SV. PETRA U SREDIŠTU GRADA ZAGREBA

Sve mnogobrojne crkve diljem Zagreba, imaju, svaka na svoj način značajno mjesto u povijesti grada i napose Zagrebačke nadbiskupije. Dašto, zagrebačka je katedrala najpovijesnija, ali je uz nju isto tako dugovjek, plodonosan i uporit razvoj crkve Sv. Petra u Vlaškoj ulici. Iako je njezina povjesnica od početka uzbudljiva pobliže je ovdje pratimo od 17. stoljeća:

- Posvećena je 1622. godine. Ima tri kamena oltara. Krov prokišnjava. Toranj trošan. Okolo crkve groblje ograđeno živicom.
- Crkva zidana 1677. godine. Iznad svetišta svod, iznad lađe drveni strop, ukrašen rezbarijom. Tri zidana oltara: glavni Sv. Petra, a pokrajni Sv. Petra u plaču i Obraćenje Sv. Pavla. Ima kor ali bez orgulja. Na crkvi su tri prozora. Ima sakristiju u kojoj se čuvaju vrijedne potrepštine. Zbog razmjerno velike udaljenosti crkve od župnikova stana, župnik služi misu samo na Petrovo, na Posvetilo crkve, na Mlade nedjelje, i kvatre dana. Kapela Sv. Martina u staroj gornjoj Vlaškoj ulici služi za redovite potrebe crkve. U blagajni crkve ima 33 forinte.
- Između 1746. i 1750. godine crkva dobiva i četvrti oltar Sv. Barbare. Crkva je vlažna i trošna pa se razmišlja o gradnji nove crkve bliže župnikovu stanu.

- Od g. 1769. do 1770. župna je crkva iz temelja izgrađena po nalogu i uz pomoć biskupa Kolatora Franje Thauszya te vjernika. Presvođeno je i oslikano svetište. Nakon biskupove smrti podignuta je lađa i iznad ulaznih vrata sazidan toranj. Nova je crkva dobila pet prozora. Kor je sagrađen po cijeloj širini crkve.

Glavni oltar je zidan, na njemu među stupovima su slike: Sv. Petra, Mojsija, Arona, B. D. Marije i Duha Svetoga. U gornjem dijelu oltara nalazi se kip B. D. Marije s Djetetom Isusom. Od strane poslanice nalazi se oltar Sv. Križa.

God. 1858. crkvu je oslikao Leopold Weismann, slikar iz Rima, a W. Koenig postavio uru na tornju za 735 forinti.

Križni put i četiri zvona nabavljeni su 1888.

Porastom Zagreba pokazala se potreba za još većom crkvom. Arhitekt Herman Bolle 1889. godine izradio je nacrt proširenja. Do toga dolazi 1926. za župnikovanja poduzetnog župnika dr. Josipa Lončarića. Crkva dobiva oblik križa i izgrađuje se novi župnički stan. Biskup Franjo Salis-Sewis blagoslovio je crkvu 6. svibnja 1933. godine. Zvono, teško 2200 kg, posvećeno je sv. Josipu; zaziv na zvonu glasi Sv. Josipe, čuvaj Zagreb Bogu i Hrvatskoj. Sat za crkveni toranj izradio je urar Pantelić iz Zemuna.

Lončarićev nasljednik, župnik dr. Marko Klarić nije stao s obnovom. Kapelica s oltarnom slikom koja predstavlja Majku Božju Bistričku uređena je 1954. Godine 1960.-1961. postavljeni su mozaici sa sakralnim motivima na zidu oko glavnog oltara, proširene orgulje te postavljen mramorni oltar za zbornu misu.

Svoju možda dosad i najveću renesansu crkva Sv. Petra doživjela je zadnjih 13 godina, za župnikovanja župnika mons. Matije Stepinca. Samo je od 1990. do 1999. ostvareno: obnovljen je veliki križ na crkvenom tornju, četiri su zvona netom glazbeno uređena i elektrificirana. Nakon 70 godina uporaba promijenjeno je čitavo krovište, po svim pravilima suvremene arhitekture stavljen je dugotrajni bakreni lim kao pokrov.

Uvedeno je plinsko grijanje. Obnovljene su i bojene čuvene crkve orgulje izrađene u hrvatskoj gradioni orgulja Heferer. Nabavljene su elektronske orgulje priručne u lađi crkve. Uređeno je sedam novih dvorana za svestrane aktivnosti župne zajednice. Crkvi je vraćena pokrajna kuća na Petretićevom trgu. Uz drugi dolazak sv. Oca Ivana Pavla II. u Zagreb, Mariju Bistricu i Split, 1998. uređena je unutrašnjost crkve, restauriran glavni oltar te pokrajni oltari, kapelica Majke Božje Bistričke, obnovljen i uređen glavni ulaz. Potom je u cijelosti obnovljena i iznutra i izvana župna kuća na Petretićevom trgu 4, Dom “Bl. Alojzije Stepinac” koja je sjecište kulturnih, umjetničkih i vjerskih događanja. U njoj je, u velikoj galerijskoj dvorani dosad održano deset izložbi, ugostila je Katehetsku ljetnu školu i niz drugih susreta."[2]

U razdoblju od 2015. do 2019. godine obnovljena su sva pročelja crkve.

2 http://www.sveti-petar.hr/o-crkvi-i-zupi/ objavljeno 2014. godine

B.2. OPIS ZATEČENOG STANJA - NAKON POTRESA 2020. godine

Konstruktivni elementi crkve:

- zidani temelji neutvrđene širine, dubine preko 220 cm na narteksu, dubine 100 cm na sjevernom dijelu istočnog zida broda crkve te dubine 220 cm kod zida apside svetišta
- perimetralni zidovi zidani punom opekom starog formata u vapneno pješčanom mortu, debljine 80-95 cm
- kupolasti svod iznad broda crkve zidan opekom starog formata u vapneno pješčanom mortu, debljina zidane ljuske svoda 15 cm
- svod je oslonjen na zidane lukove sa integriranim čeličnim profilima
- luk iznad prezbiterija je betonski
- na narteksu su međukatne konstrukcije od drvenih grednika ili betonskih ploča
- drvena konstrukcija dvostrešnog krova pokrivenog Cu limom

Pregledom oštećenja nakon potresa 22.03.2020. godine od strane ovlaštenih statičara, zgrada je procijenjena kao uporabljiva (zelena naljepnica), uz napomenu da treba provesti detaljan pregled radi utvrđivanja svih oštećenja.
Detaljnim pregledom zgrade, koji je izvršen 08.04.2020. godine, utvrđena su oštećenja na brojnim konstruktivnim i nekonstruktivnim elementima zgrade kako slijedi:

- pukotine na slavoluku i stupovima
- pukotine na kupolastom svodovima broda crkve s donje i gornje strane
- pukotine na kupolastom svodu transepta s donje i gornje strane
- pukotine na vanjskim zidovima ukrašenim mozaicima
- pukotine na svodu iznad kora, pukotina na pojasnici svoda
- pukotine na žbuci i građi zidova kod prihvata ograde kora
- pukotine na žbuci zidova i stropova niša bočnih oltara
- pukotine na zidovima i svodovima bočnih kapela i ulaznog prostora
- pukotine na zidovima stubišta prema koru
- pukotine na zidovima prostorije iznad kora (zapadne)
- pukotine na terazzo podu u brodu crkve
- brojna oštećenja na vitrajima - spoj olova i stakla je bitno rastrešen
- desni bočni oltar je mehanički oštećen - pao je i polomio se križ s vrha oltara, oltarna slika je ispala iz ležaja, kameni elementi oltara su popucali i mehanički oštećeni
- kip sv. Petra je stradao od potresa, razbijena je glava i lijevi dlan
- na istočnom i zapadnom pročelju raspucao je potkrovni vijenac obražen kamenom žbukom, u uglu spoja broda crkve i prednjeg dijela
- drveno krovište je rastrešeno, ima ispalih i pomaknutih drvenih elemenata krovne konstrukcije

FOTODOKUMENTACIJA - prikaz oštećenja

SVETIŠTE CRKVE - BAČVASTI SVOD





prezbiterij crkve - bačvasti svod



pukotina na pojasnici ispod bačvastog svoda svetišta



pukotine na svodu uz slavoluk, na luku na 1/3 visine ispod tjemena







pukotine na luku prema zapadnoj niši



detalj u tjemenu luka



zapadni oltar - pao je križ sa vrha oltara i razbio se, na oltaru su brojne pukotine i oštećenja



fragmenti polomljenog križa sa zapadnog oltara



slika je ispala iz okvira na oltaru



oštećenja na kamenim elementima zapadnog oltara



pukotine na luku prema istočnom oltaru



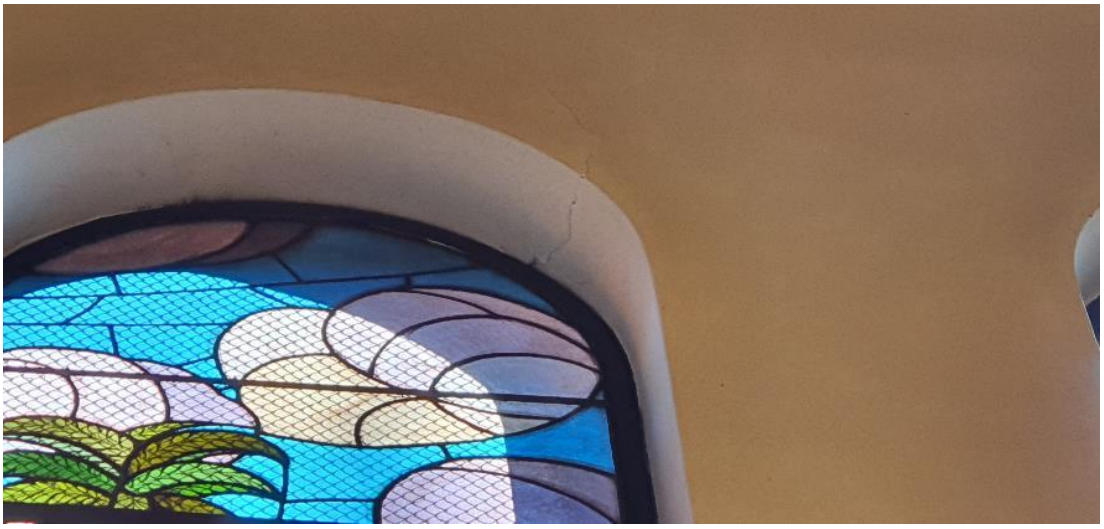


istočni oltar - manja oštećenja, pukotina na stropu i zidu oltarske niše





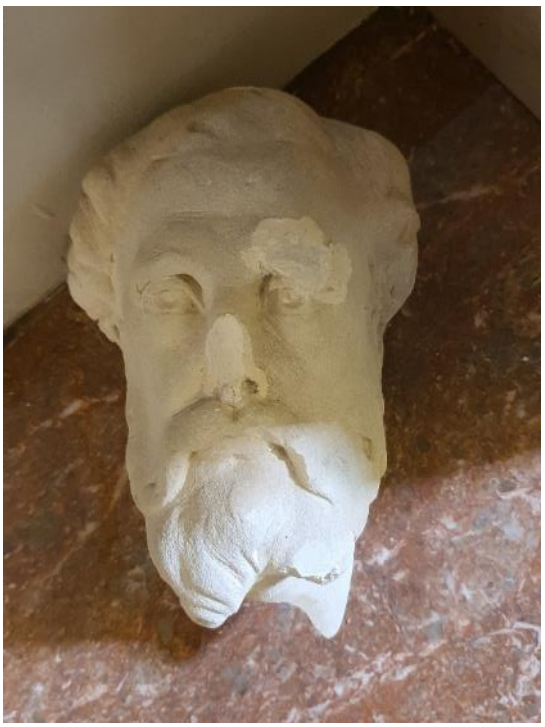
pukotine na žbuci zidova kod istočne ispovjedaonice



pukotina na lučnom nadvoju prozora



kip sv. Petra na postolju





razbijena glava i lijevi dlan



pukotine na kupolastom svodu transepta



pukotina na istočnom luku



detalj pukotine u tjemenu luka



južni dio kupolastog svoda broda crkve



pukotine na svodu i luku



istočna strana kupolastog svoda broda crkve



pukotine na žbuci uz mozaik na zidu







zapadna strana kupolastog svoda broda crkve



detalj pukotine u tjemenu luka



pukotine na središnjem luku

bačvasti svod prezbiterija sa strane krova

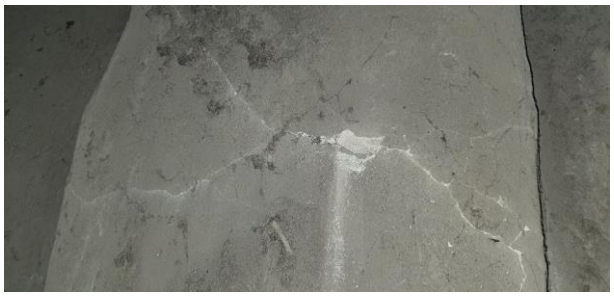




pukotine s gornje strane kupolastog svoda iznad broda crkve












pukotina na ukrutnom rebru kupolastog svoda

pukotine sa gornje strane kupolastog svoda transepta









PUKOTINE U SVODU IZNAD KORA





pukotina na tjemenu luka - zapadna strana



pukotina na tjemenu luka - istočna strana



pukotina na zidu kora prema zvoniku



pukotine na spoju luka i svoda s južne strane kora





izbačena ograda kora





stupovi ispod kora - manje pukotine u žbuci



bočna kapela istočno ispod kora



pukotine na vanjskom zidu



pukotine na svodu oko mozaika

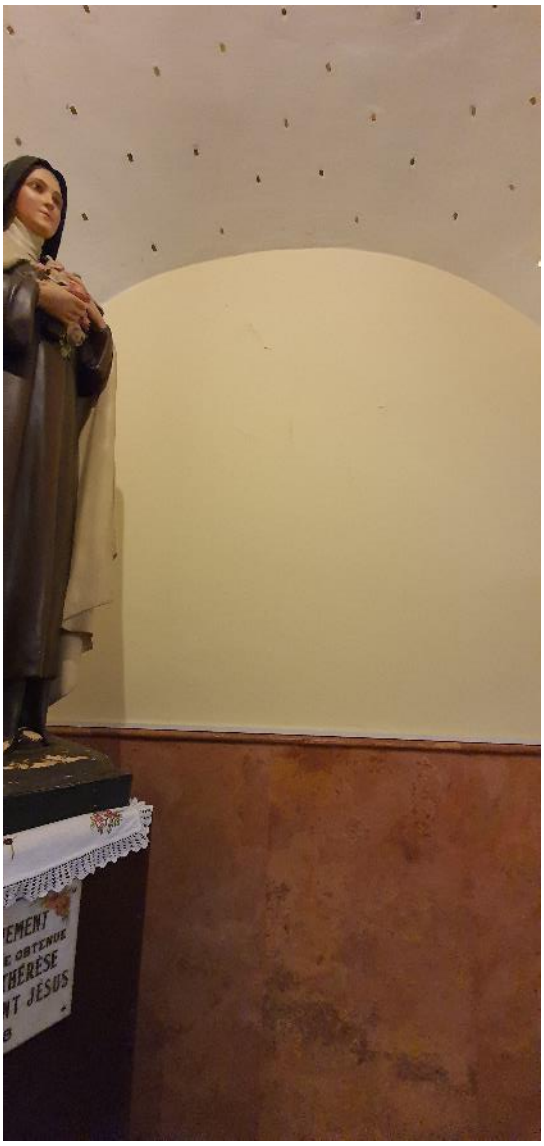


pukotine na zidu s mozaikom



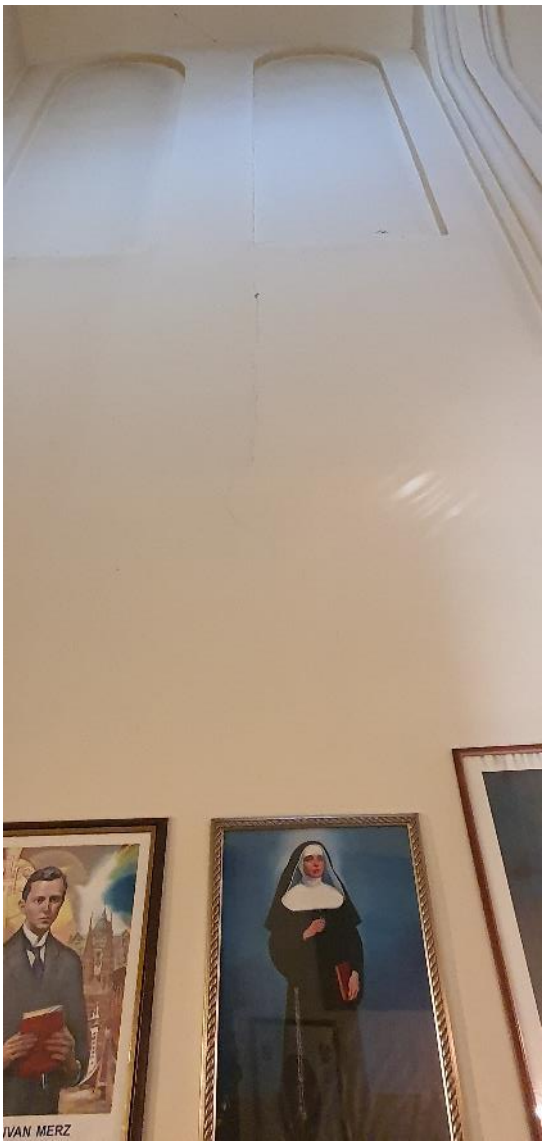
pukotine na svodu







pukotine na luku i svodu

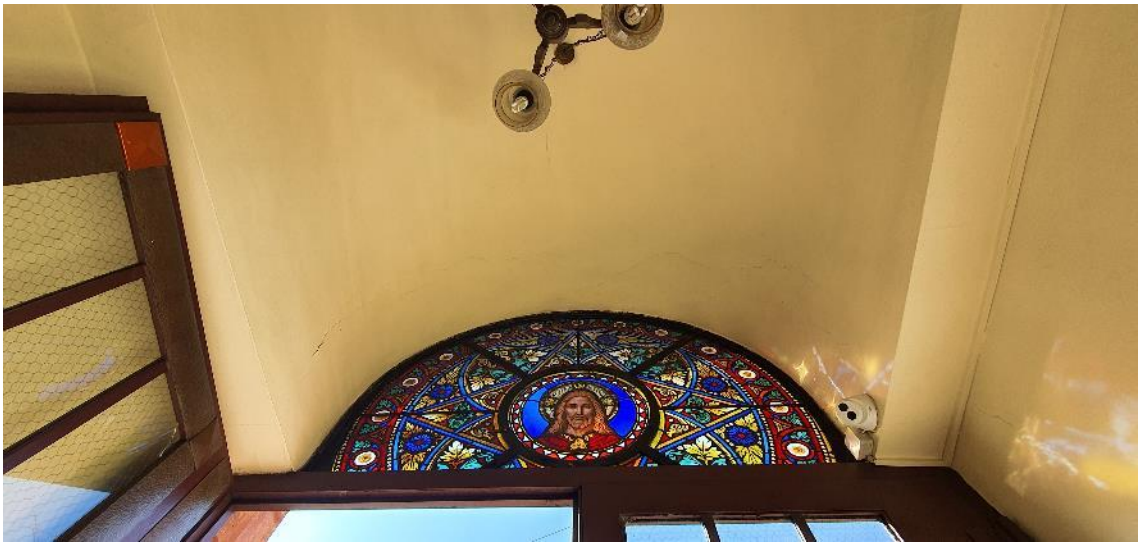




pukotine na žbuci - kapela desno od ulaza



pukotine na stropu i zidu



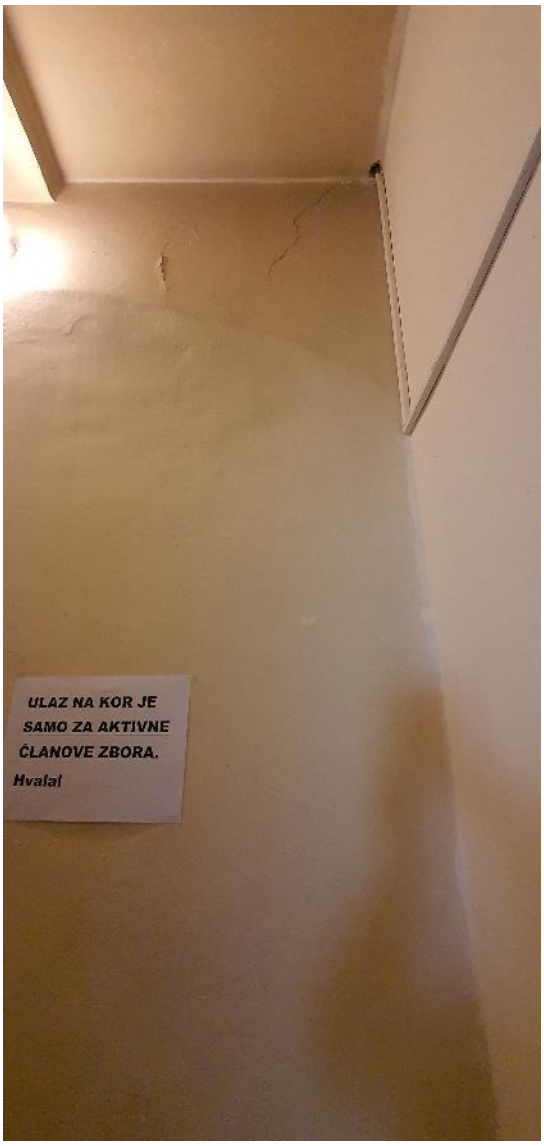
bačvasti svod ulaza u crkvu



pukotine na bačvastom svodu



pukotine iznad ulaznog vitraja

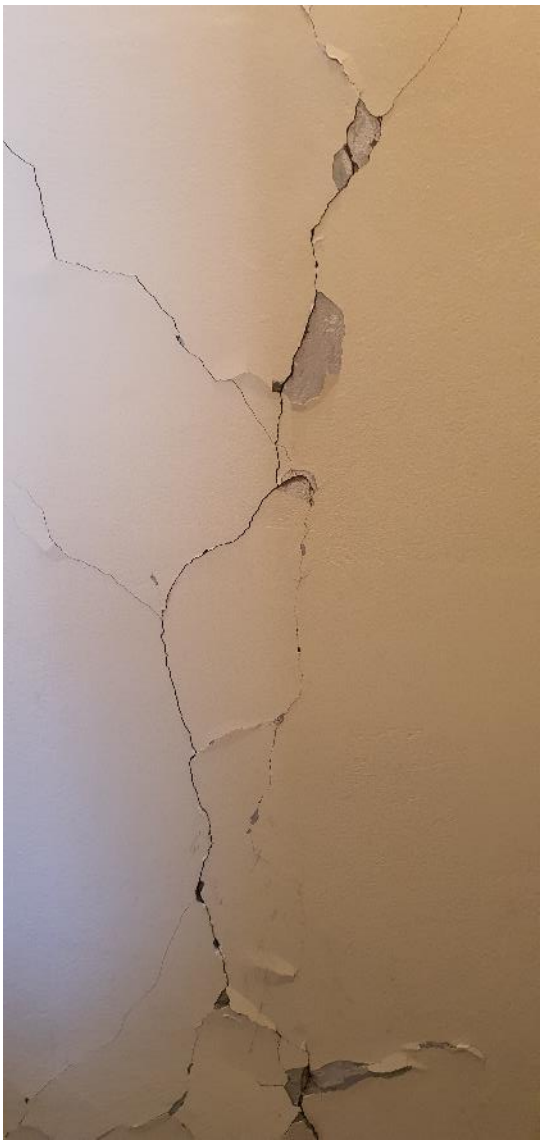




stubište prema koru - pukotine na zidovima



pukotine iznad vrata i na stropu



pukotine na žbuci



puknuto staklo krovnog prozora



pukotine na zidovima i stropu prostorije na katu



terazzo pod crkve sa većim pukotinama nakon potresa



pukotine na potkrovnom vijencu od tonirane kamene žbuke



B.3. PODACI IZ ELABORATA OCJENE STANJA GRAĐEVINSKE KONSTRUKCIJE

Na temelju vizualnog pregleda, provedenih istražnih radova i preliminarne računske analize zaključuje se da je građevina u potresu umjereno oštećena (kategorija II prema EMS 98), te da ne posjeduje potrebnu potresnu otpornost prema važećoj tehničkoj regulativi. U nastavku se daje opis utvrđenih mehanizama oštećenja.

Velika vitkost gornjeg dijela tornja - zvonika te neomeđena opečna struktura zidova osnovni je uzrok manjih oštećenja u vidu pukotina na kritičnim područjima visine tornja: vijenac zapadne i istočne dogradnje, područja oslabljenja zidova otvorima - bifora i zvona (vidi shemu na nacrtu)

Glavni uzdužni zidovi crkve su bočno nedovoljno kruti, te razmicanjem prema van uzrokuju nestabilnost velike zidane kupole. Pukotine na kupoli su paralelne sa istima, te potvrđuju navedeni mehanizam oštećenja (vidi shemu na nacrtu)

Drveno krovište je dotrajalo, te su utvrđena manja odstupanja u geometriji sustava kao i lokalno deformirani elementi. Navedeno nema neposrednog utjecaja na globalnu stabilnost krovišta, ali značajno smanjuje protupotresni kapacitet i nosivost za veća opterećenja snijegom.

Od ostalih značajnih oštećenja ističu se pukotine glavnih lukova crkve u oba ortogonalna smjera većinom u tjemenima, te dodatno u središnjem trećinskom dijelu luka.

S obzirom na navedene nedostatke i mogućnost pojave više tipova lokalnih mehanizama zaključuje se da je prioritet sprečavanje pojave istih. Detaljna provjera ispunjavanja zahtjeva mehaničke otpornosti i stabilnosti predmet je projekta obnove konstrukcije zgrade. U ovom idejnom rješenju, na temelju provedenog pregleda i radova te preliminarne seizmičke analize, zaključuje se da su za zadovoljavanje navedenih zahtjeva potrebne intervencije otklanjanja nedostataka navedenih:

1. Trajna stabilizacija tornja - zvonika
2. Stabilizacija i povezivanje glavnih uzdužnih zidova crkve
3. Lokalni popravak i pojačanje zidanih kupola
4. Popravak i pojačanje krovišta

Prema Tehničkom propisu o izmjenama i dopunama Tehničkog propisa za građevinske konstrukcije - Prilog III, Razine obnove potresom oštećenih konstrukcija zgrada u odnosu na mehaničku otpornost i stabilnost (NN 17/17, 75/20), predviđa se popravak konstrukcije uz pojačanja kojima se postiže mehanička otpornost i stabilnost zgrade na potresno djelovanje - razina 3. Predmetna građevina je pojedinačno upisana u Registar kulturnih dobara RH. Građevina je u brzom pregledu ocijenjena kao privremeno neuporabljiva zbog umjerenih oštećenja i pogodna je za obnovu. Prema Zakonu o obnovi zgrada oštećenih potresom na području Grada Zagreba, Krapinsko-zagorske županije, Zagrebačke županije, Sisačko-moslavačke županije i Karlovačke županije - (NN 102/20) i (NN 10/21) predlaže se stoga cjelovita obnova zgrade.

DIO GRAĐEVINE	ZAHVAT
Drveno krovište	Dodatni ili zamjenski drveni razuporni štapovi na dijelu glavnih nosivih okvira Zamjena trulih dijelova (ležajevi veznih greda i pojedinih dijelova podrožnica i nazidnica) Ugradnja dodatnih čeličnih zatega radi globalne stabilizacije krovnih ravnina Plošno pojačanje niskih zidanih stupova (oslonac drvenih stupova krovišta) ugradnjom armirane sanacijske žbuke (FRCM) s pripadajućim sidrima Pojačanje čvorova plosnim limovima i provlačnim vijcima te vijcima za drvo bez glave
Postojeći zidani luk unutar krovišta između tornja i velike kupole	Kompletna razgradnja uz privremeno podupiranje Ugradnja zamjenske krovne potkonstrukcije za prihvat rogova i podrožnica
Izvorna betonska roštiljna konstrukcija iznad svetišta – apside	Prihvaćanje čeličnim štapnim sidrima za stariji dio konstrukcije - zadnja betonska greda za nove betonske blokove male kupole. Ubušene kose sidrene šipke za spajanje betonske obodne grede sa zidanim zidom
Mala kupola	Čelične trake na svim rebrima usidrene na krajevima u obodne betonske blokove Zatvoren čelični prsten zatega (betonski blok na petama zidanih rebara, povezivanje i sa uzdužnim zidovima crkve). Zatege su od čelične užadi sa sklopovima za prednapinjanje Čelične zatege iznad lukova u uzdužnom smjeru Plošno pojačanje gornje i donje plohe kupole ugradnjom armirane sanacijske žbuke (FRCM) s pripadajućim sidrima Injektiranje pukotina na kupoli odozgora Sidrenje novih elemenata u postojeće zidane strukture svodova i lukova
Transepti	Ubušene kose sidrene šipke za spajanje betonske obodne grede sa zidanim zidom
Velika kupola	Čelične trake na svim rebrima usidrene na krajevima u obodne betonske blokove Zatvoren čelični prsten zatega (betonski blok na petama zidanih rebara, povezivanje i sa uzdužnim zidovima crkve). Zatege su od čelične užadi sa sklopovima za prednapinjanje

	Čelične zatege iznad lukova u uzdužnom smjeru Plošno pojačanje gornje i donje plohe kupole ugradnjom armirane sanacijske žbuke (FRCM) s pripadajućim sidrima Injektiranje pukotina na kupoli odozgora Sidrenje novih elemenata u postojeće zidane strukture svodova i lukova
Svod iznad kora	Plošno pojačanje gornje i donje plohe kupole ugradnjom armirane sanacijske žbuke (FRCM) s pripadajućim sidrima Prihvaćanje zategama za zvonik i veliku kupolu Horizontalni AB serklaž na ekstradosu glavnog luka
Zvonik	Ugradnja unutarnjeg plašta u formi armiranobetonskog zida debljine 16-20 cm izvedenog u jednostranoj oplati uz plošno povezivanje s obodnom zidanom strukturom na mjestu trenutnih podesta izvesti AB dijafragmu usidrenu u ziđe rekonstrukcija podvlaka za koje su zavješena zvona (predviđa se zamjena trulih drvenih greda novim čeličnim uz privremenu čeličnu skelu za pridržanje zvona) izvedba 2 nivoa armiranobetonskih ploča (11,38 m i 16,65 m), te povezujućih obodnih zidova prostorija sa istočne i zapadne strane zvonika. Svi novi AB elementi se sidre i povezuju bušenim (provlačnim) čeličnim sponama. Nove čelične konstrukcije za vertikalnu komunikaciju: penjalice, podesti, ograde)
Zidovi crkve	Lokalna injektiranja pukotina Lokalni plošni popravci ugradnjom armirane sanacijske žbuke (FRCM) s pripadajućim sidrima
Glavni lukovi crkve	Ugradnja zaobljenih čeličnih limova 8 mm na plohu intradosa glavnih lukova s pričvršćenjem sidrenim šipkama dužine do 150 cm Plošno pojačanje donje plohe luka ugradnjom armirane sanacijske žbuke (FRCM) s pripadajućim sidrima

B.4. INFORMACIJA O LOKACIJI ZGRADE UKLJUČUJUĆI OPIS OBLIKA I VELIČINU GRAĐEVNE ČESTICE:

Građevina je na zgradnoj čestici k.č.br. 5617 k.o. Centar. Čestica je duljom stranom u pravcu sjever jug. Na južnoj strani okomito na Vlašku ulicu, a na sjevernoj strani na Trg Petra Petretića. Na istoku je spojena sa česticom br. 5616 na kojoj je župni dvor.

B.5. OPIS OBLIKA I VELIČINE TE SMJEŠTAJA JEDNE ILI VIŠE ZGRADA NA GRAĐEVNOJ ČESTICI:

Građevina je većim dijelom slobodnostojeća a na istočnoj strani uz crkvu je naslonjena zgrada župnog dvora s kojom crkva čini jednu sakralnu cjelinu.

B.6. OPIS NAMJENE ZGRADE:

Namjena građevine je javna - sakralna građevina crkva.

B.7. OPIS NAČINA PRIKLJUČENJA NA PROMETNU POVRŠINU:

Građevna čestica ima direktan pristup na uređenu prometnu površinu, kolni ulaz je na sjevernoj strani kod župnog dvora. Oko crkve su uređeni nogostupi te uređeni trg na istočnoj strani. Ulazi u crkvu su na južnu stranu. Glavni ulaz je na Vlašku ulicu, još su dva ulaza bočno za crkvu i jedan pomoćni ulaz na zapadnoj strani iz kojeg se ulazi u narteks crkve.

B.8. OPIS NAČINA PRIKLJUČENJA NA KOMUNALNU INFRASTRUKTURU:

Zgrada je priključena na javni vodovod, plinoopskrbu i na elektroenergiju na distribicijsku mrežu HEP-a.

B.9. ISKAZ UKUPNE PLOŠTINE PODOVA ZGRADE IZRAČUNATE PREMA TOČKI 5.1.3.HRN ISO 9836:

prizemlje:

zatvoreni prostori:

-lađa i svetište (najviši dijelovi) = 613,23 m^2

-kapelica kod ulaza = 44,22 m^2

-ostali dio crkve (ulazni dio i dio ispod kora) = 149,93 m^2

ukupno prizemlje zatvoreni prostori = 807,38 m^2

nivo kora:

zatvoreni prostori:

-kor i zvonik visoki dijelovi = 117,42 m^2

-stubište za kor i pomoćne prostorije u narteksu = 25,30 m^2

ukupno kor zatvoreni prostori = 142,72 m^2

nivo + 7,90

zatvoreni prostori: 26,00 m^2

nivo krovišta:

zatvoreni prostori:

-hodni dio krovišta = 80,18 m^2

-zvonik = 32,65 m^2

-prostorije i stubišta u narteksu = 61,89 m^2

ukupno krovište = 174,72 m^2

nivo + 14,00

zatvoreni prostori: 94,54m^2

nivo + 18,57

zatvoreni prostori: 29,16m^2

zvonik i terase narteksa:

zatvoreni prostori: 29,03 m^2

otvorene terase i balkon 61,48 m^2

ukupno = 90,51 m2

zvonik nivo + 24,37

zatvoreni prostori: 29,16 m^2

zvonik nivo + 26,88

zatvoreni prostori: 28,44 m^2

zvonik nivo + 32,85

zatvoreni prostori: 29,16 m^2

zvonik nivo + 34,96

zatvoreni prostori: 29,16 m^2

zvonik nivo + 37,29

otvorena natkrivena terasa: 25,10 m^2

REKAPITULACIJA:

ZATVORENE POVRŠINE:

807,38+142,72+26+174,72+94,54+29,16+29,03+29,16+28,44+29,16+29,16 = **1.419,47 m^2**

OTVORENE NATKRIVENE POVRŠINE: **25,10 m^2**

OTVORENE NENATKRIVENE POVRŠINE: **61,48 m^2**

SVEUKUPNO 1.506,05 m^2

B.10. ZAJEDNIČKI ISKAZ PROCIJENJENIH TROŠKOVA OBNOVE

Sagledavajući potreban opseg radova na obnovi i pojačanju konstrukcije crkve i zvonika, procjena troškova je:

1. CRKVA 8.500.000,00 kn
2. ZVONIK 5.700.000,00 kn

UKUPNO: 14.200.000,00 kn

B.11. MOGUĆNOST I UVJETI UPORABE DIJELOVA OBNOVLJENE ZGRADE PRIJE DOVRŠETKA OBNOVE CIJELE ZGRADE

Za vrijeme izvođenja planiranih i projektiranih radova na obnovi i pojačanju konstruktivnih elemenata crkve moguća je ograničena uporaba crkve, ali je preporuka da se ista ne koristi za vrijeme izvođenja tih radova.

B.12. OPIS PLANIRANIH ZAHVATA

Tehničko rješenje pojačanja građevinske konstrukcije uključuje betoniranje novih zidova u tornju, torkretiranje nosivih zidova narteksa, izvedbu novih međukatnih konstrukcija narteksa, stabilizacije kupola, dodatno povezivanje postojećih betonskih i zidanih elemenata te popravak i sanaciju pukotina. Također se izvodi pojačanje uzdužnih zidova crkve te globalna stabilizacija krovišta crkve. Sav ugrađeni materijal treba odgovarati važećim standardima te posjedovati ateste, a moraju se izvoditi prema uputama proizvođača ili tehničkim rješenjima danim u građevinskom projektu konstrukcije. Prilikom izvedbe radova potrebno je pridržavati se mjera zaštite na radu.

Propisi i norme:

- Zakon o gradnji (NN 153/13, 20/17, 39/19, 125/19)
- Tehnički propis za građevinske konstrukcije (NN 17/17, 75/20)
- Zakon o obnovi zgrada oštećenih potresom na području Grada Zagreba, Krapinsko-zagorske županije, Zagrebačke županije, Sisačko-moslavačke županije i Karlovačke županije (NN 102/20, NN 10/21)
- Pravilnik o sadržaju i tehničkim elementima projektne dokumentacije obnove, projekta za uklanjanje zgrade i projekta za građenje zamjenske obiteljske kuće oštećenih potresom na području Grada Zagreba, Krapinsko-zagorske županije i Zagrebačke županije (NN 127/2020)
- Program mjera obnove zgrada oštećenih potresom na području Grada Zagreba, Krapinsko-zagorske županije, Zagrebačke županije, Sisačko-moslavačke županije i Karlovačke županije (NN 17/2021, 99/2021)
- HRN EN 1990 - Osnove projektiranja konstrukcija s pripadnim nacionalnim dodatkom - norma HRN EN 1990/NA
- Niz normi HRN EN 1991 - Djelovanja na konstrukcije s pripadnim nacionalnim dodacima - niz normi HRN EN 1991/NA
- Niz normi HRN EN 1992 - Projektiranje betonskih konstrukcija s pripadnim nacionalnim dodacima - niz normi HRN EN 1992/NA
- Niz normi HRN EN 1993 - Projektiranje čeličnih konstrukcija s pripadnim nacionalnim dodacima - niz normi HRN EN 1993/NA
- Niz normi HRN EN 1994 - Projektiranje spregnutih konstrukcija s pripadnim nacionalnim dodacima - niz normi HRN EN 1994/NA
- Niz normi HRN EN 1995 - Projektiranje drvenih konstrukcija s pripadnim nacionalnim dodacima - - niz normi HRN EN 1995/NA
- Niz normi HRN EN 1996 - Projektiranje zidanih konstrukcija s pripadnim nacionalnim dodacima - - niz normi HRN EN 1996/NA
- Niz normi HRN EN 1998 - Projektiranje potresne otpornosti konstrukcija s pripadnim nacionalnim dodacima - niz normi HRN EN 1998/NA

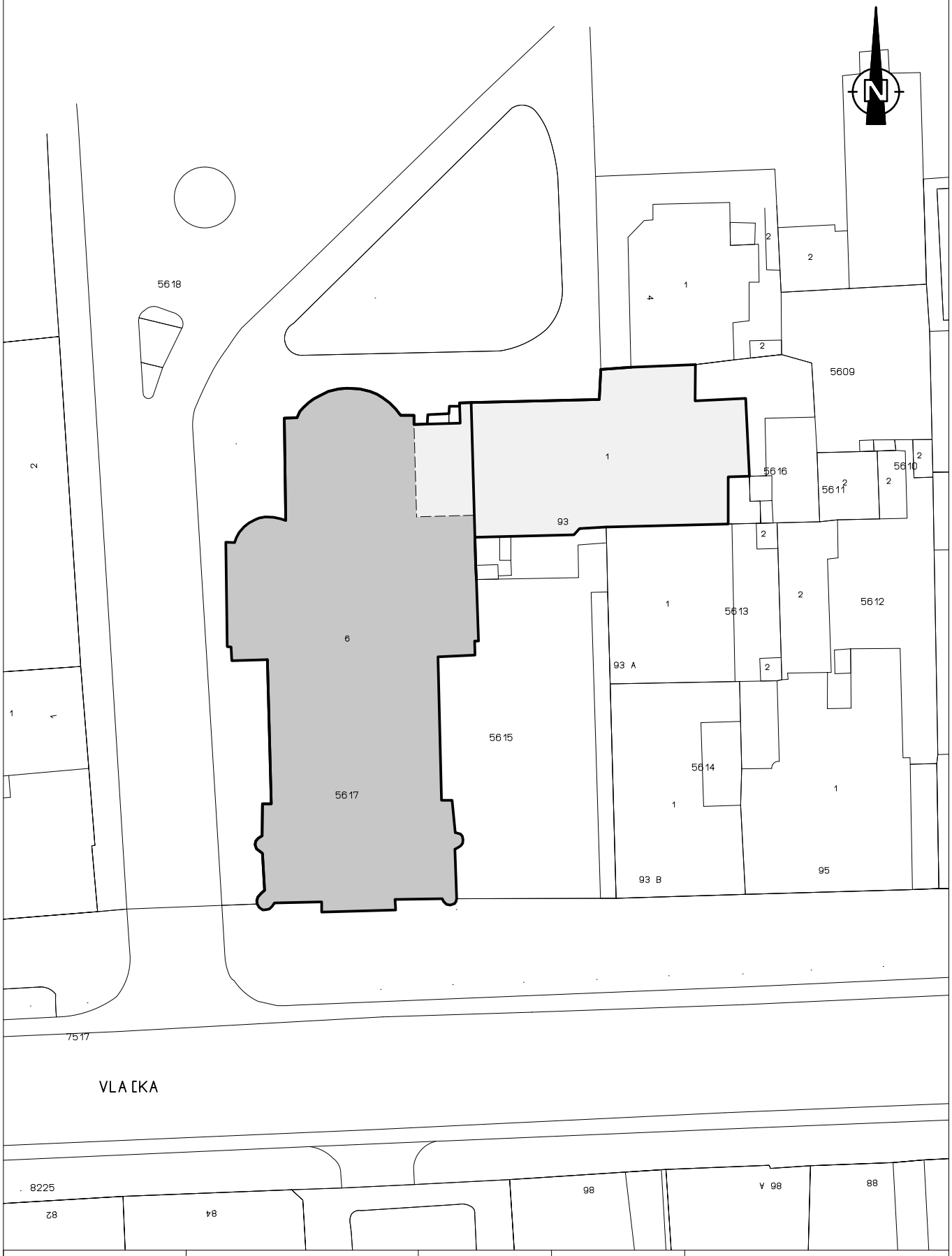
Glavni projektant:

Anton Biba dipl.ing.arh.

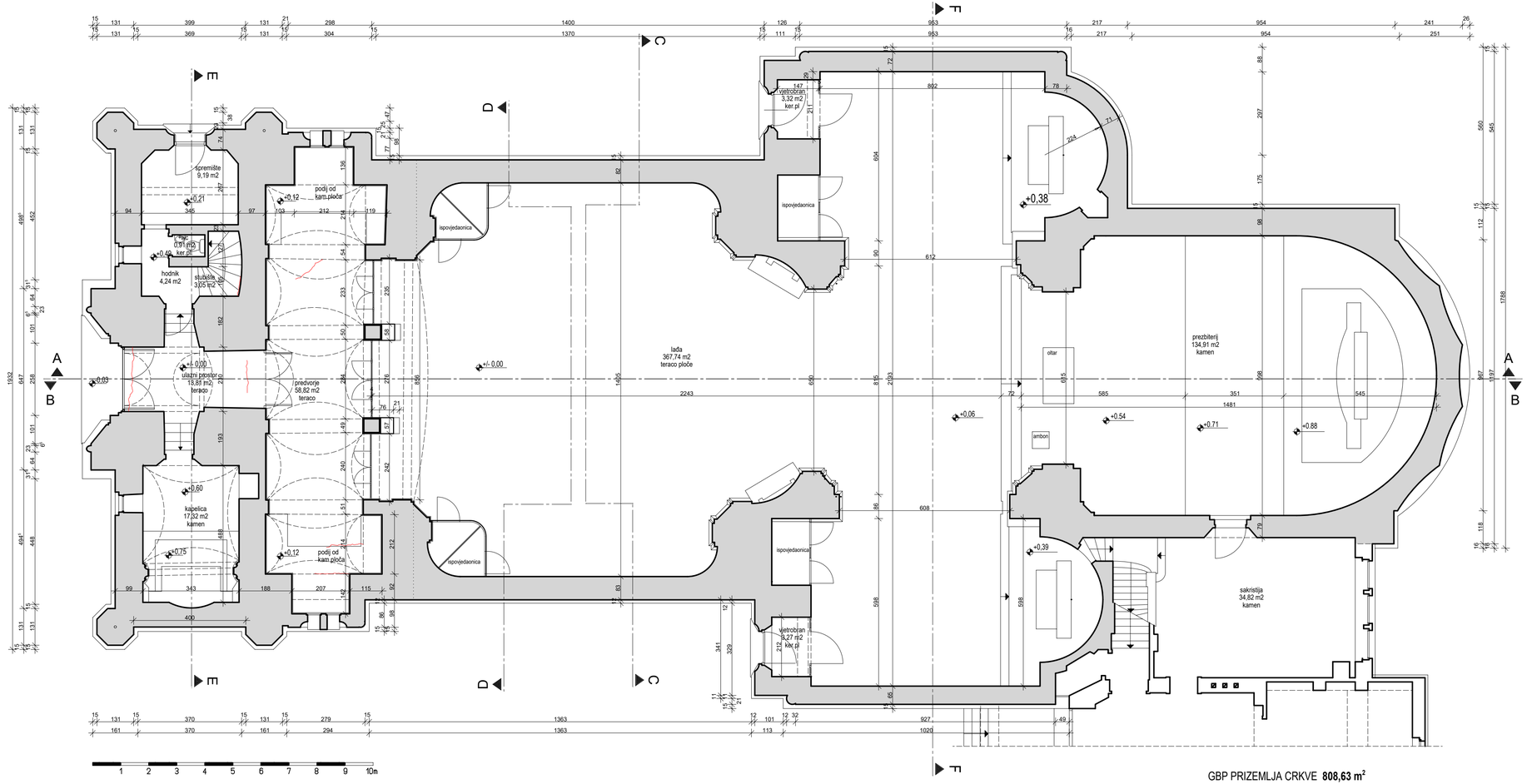
ANTON BIBA
dipl.ing.arh.
OVLAŠTENI ARHITEKT
A 1284

C GRAFIČKI PRILOZI

C.1. ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA



ARBI d.o.o poduzeće za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj:	GLAVNI PROJEKTANT			
	SITUACIJA	PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP	ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1284
		ZOP:			
		broj TD:	15/2021		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel		
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK			
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel		
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.	MJ: 1 : 500	REVIZIJA br.: **0** list br.: **1.**



PUKOTINE U STROPU PRIZEMLJA

GBP PRIZEMLJA CRKVE **808,63 m²**

ARBI d.o.o.
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail: arbi@arbi.hr

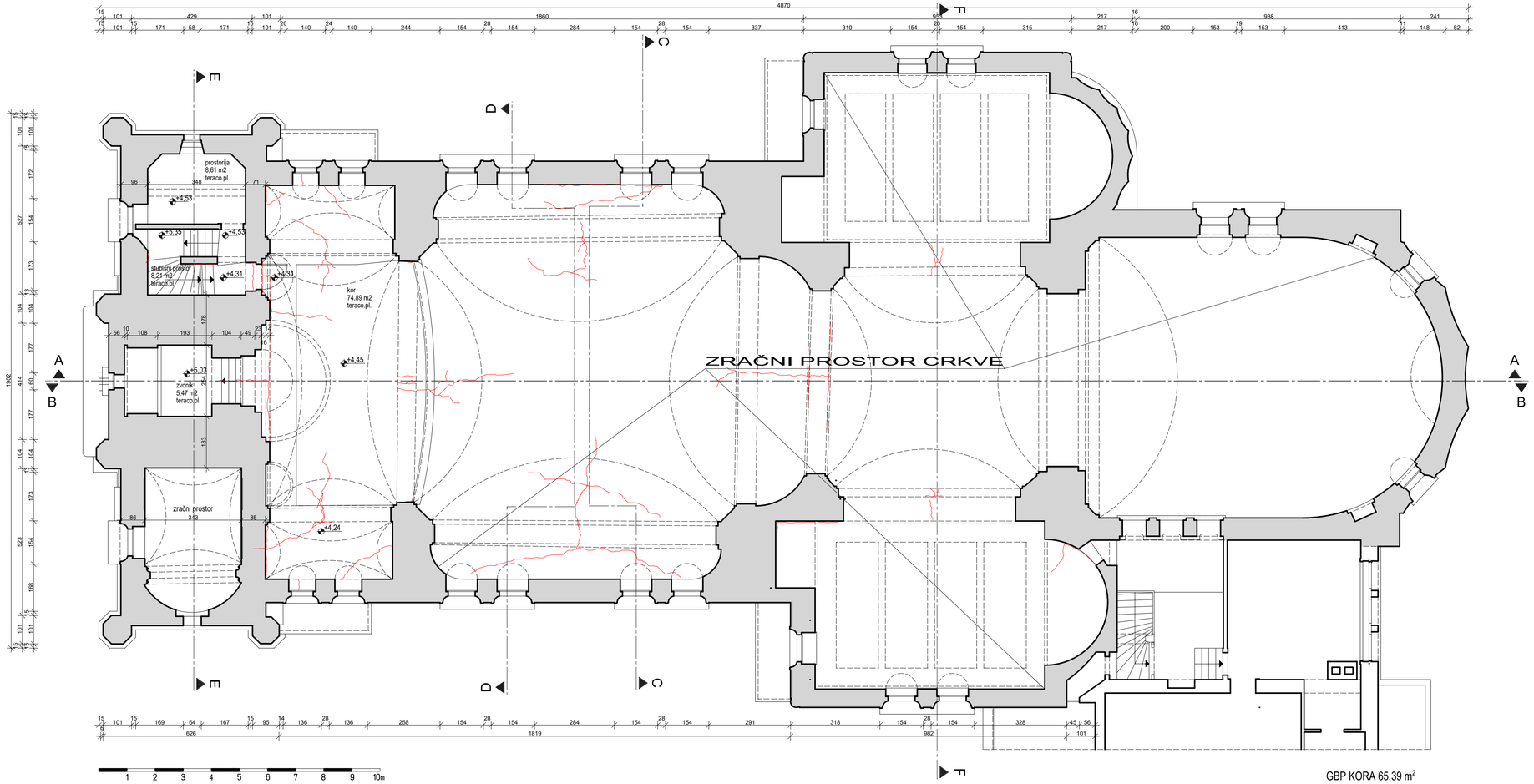
sadržaj:

TLOCRT PRIZEMLJA CRKVE

GLAVNI PROJEKTANT			
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.		
ZOP:			
broj TD:	15/2021		
SURADNIK	Andelina Novosel		
SURADNIK			
DIREKTOR	Andelina Novosel		
DATUM IZRADE	kolovoz 2021		

MP
ANTON BIBA
dipl.ing.arh.
OVLAŠTENI ARHITEKT

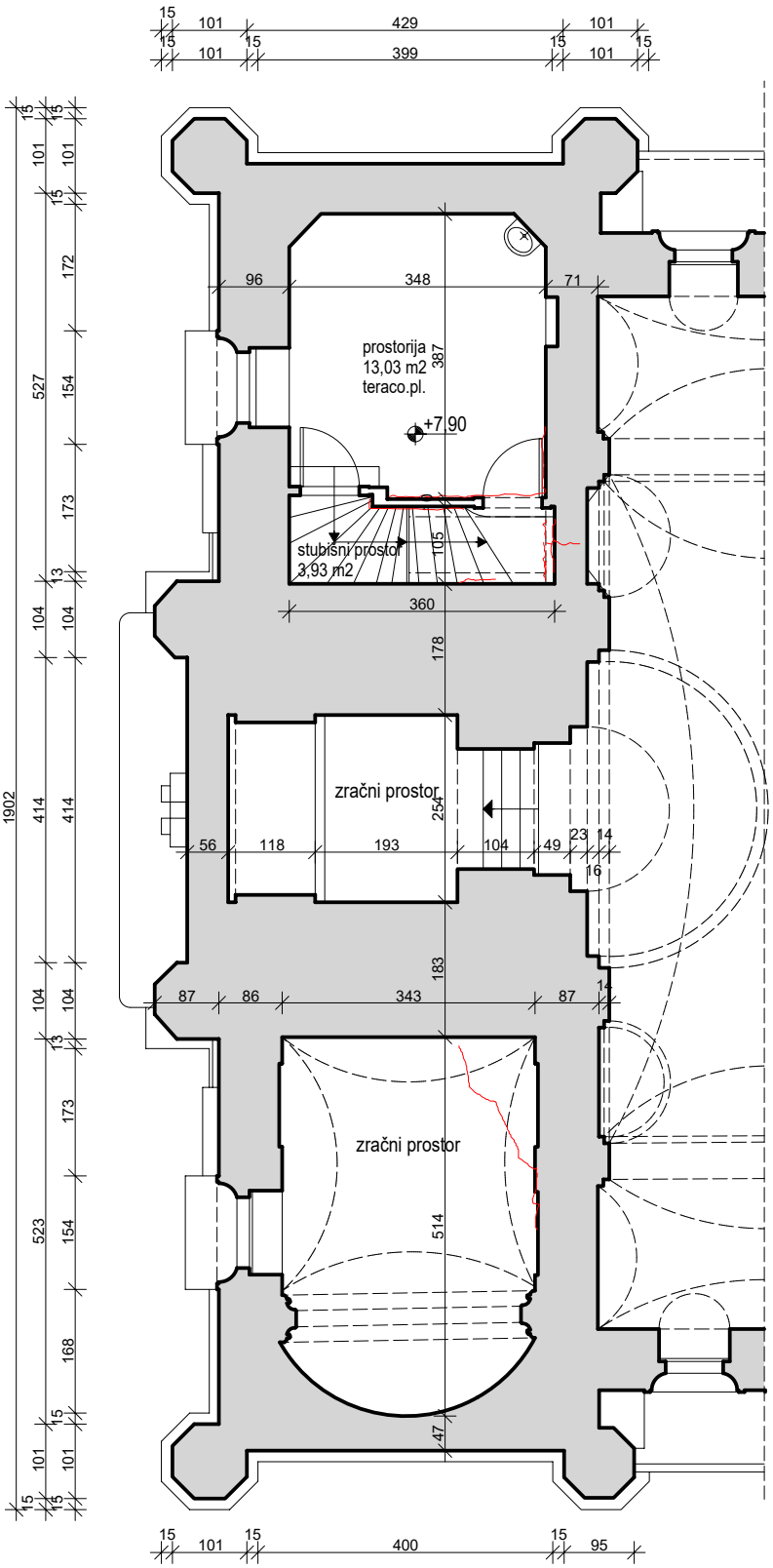
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	MJ:	1 : 100	REVIZIJA br.:	0	list br.: 2.
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb					
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**					
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA						



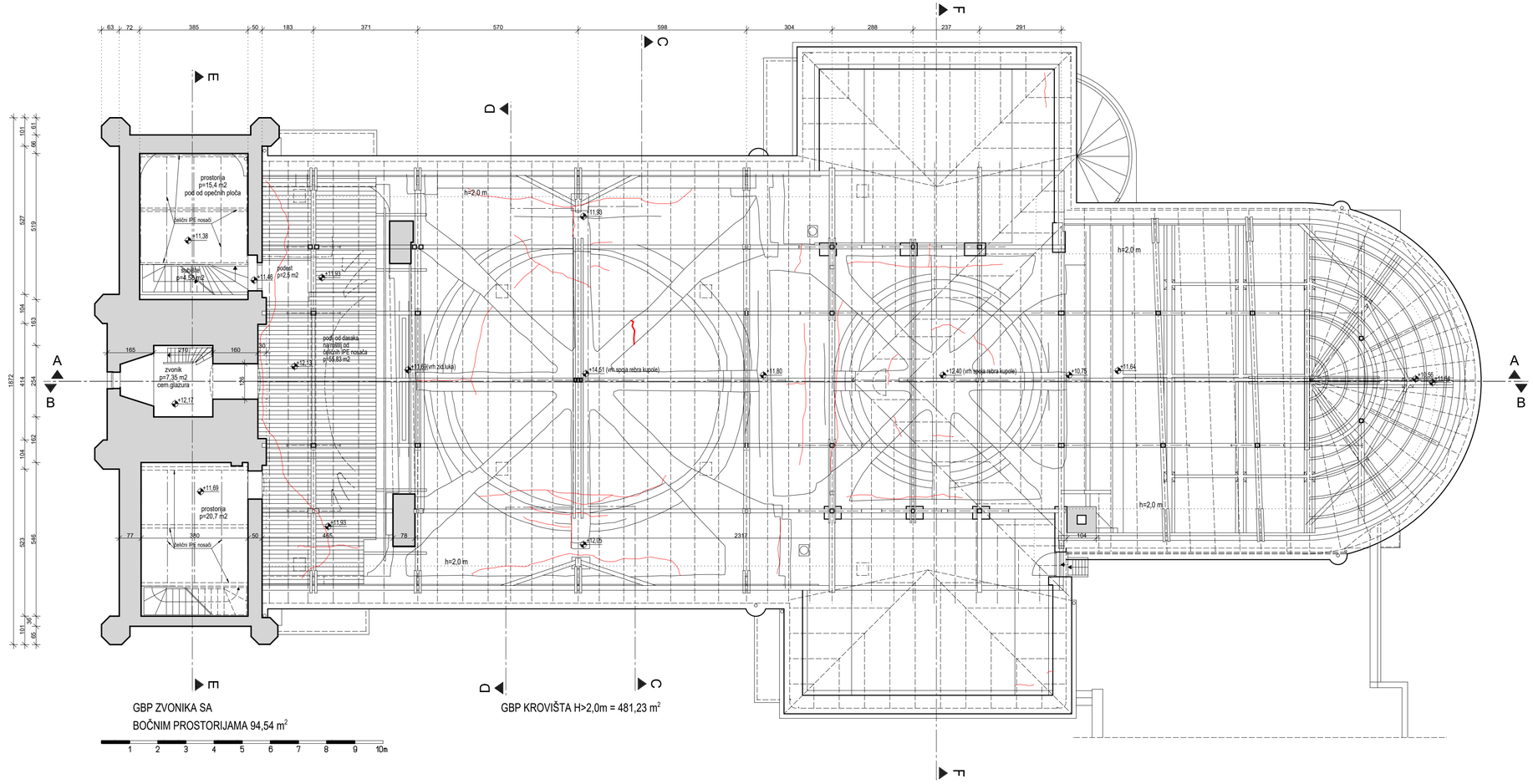
PUKOTINE U STROPU KORA (PODGLED SVODOVA)

GBP KORA 65,39 m²

ARBI d.o.o. podružnica za projektiranje, Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078, e-mail: arbi@arbi.hr	sadržaj: TLOCRT KORA CRKVE	GLAVNI PROJEKTANT		MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	
		ZOP:		
		broj TD:	15/2021	
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Andelina Novosel	
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK		
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Andelina Novosel	
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021	MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: 0 list br.: 3.



ARBI d.o.o poduzeće za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj:	GLAVNI PROJEKTANT			
	TLOCRT NIVO +7.90 CRKVE	PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP	ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1284
		ZOP:			
		broj TD:	15/2021		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel		
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK			
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel		
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.	MJ: 1 : 100	REVIZIJA br.: 0 list br.: 4.



sadržaj:

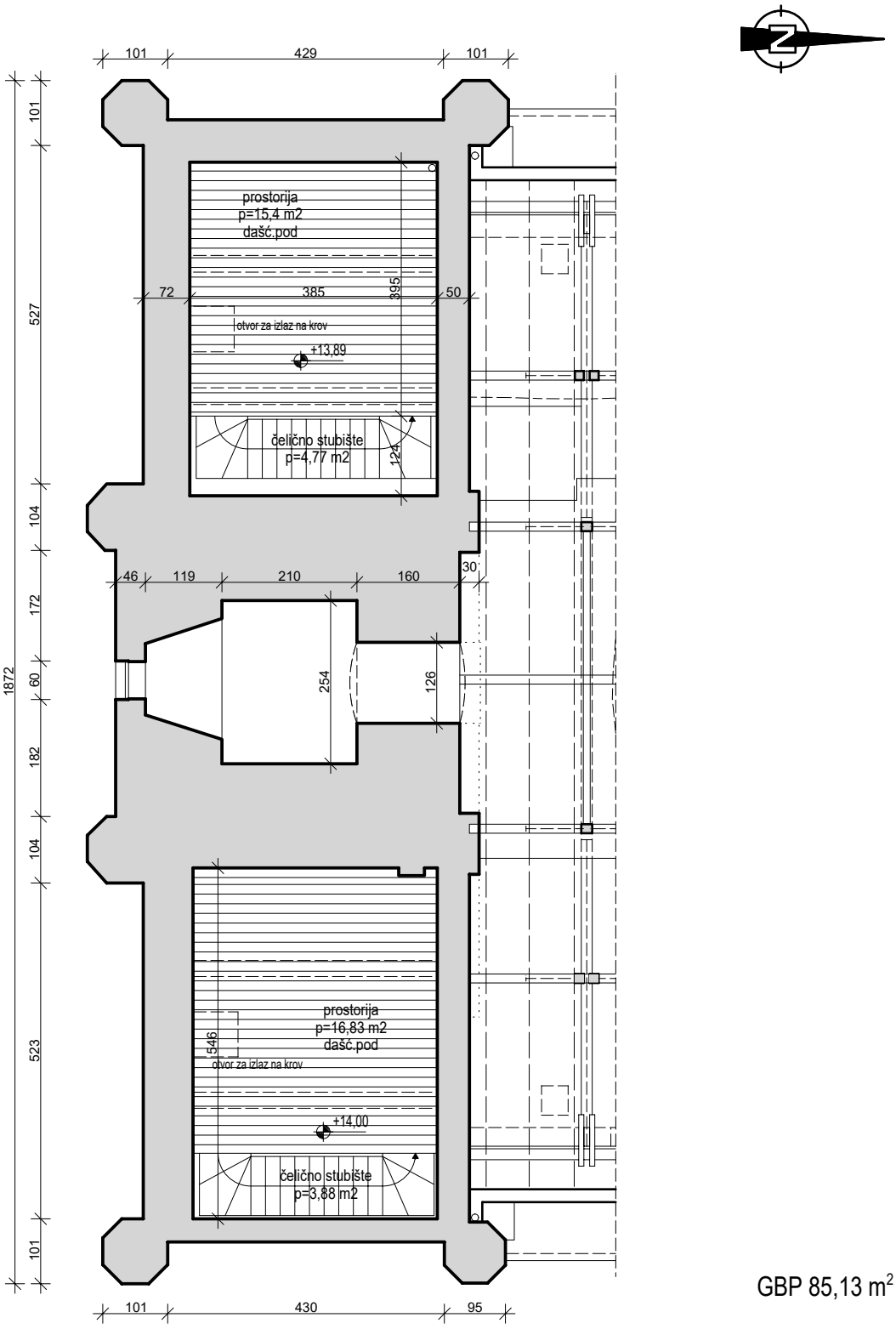
TLOCRT KROVIŠTA CRKVE

ARBI d.o.o.
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail:arbi@arbi.hr

GLAVNI PROJEKTANT			
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.		
ZOP:			
broj TD:	15/2021		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Andelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Andelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.

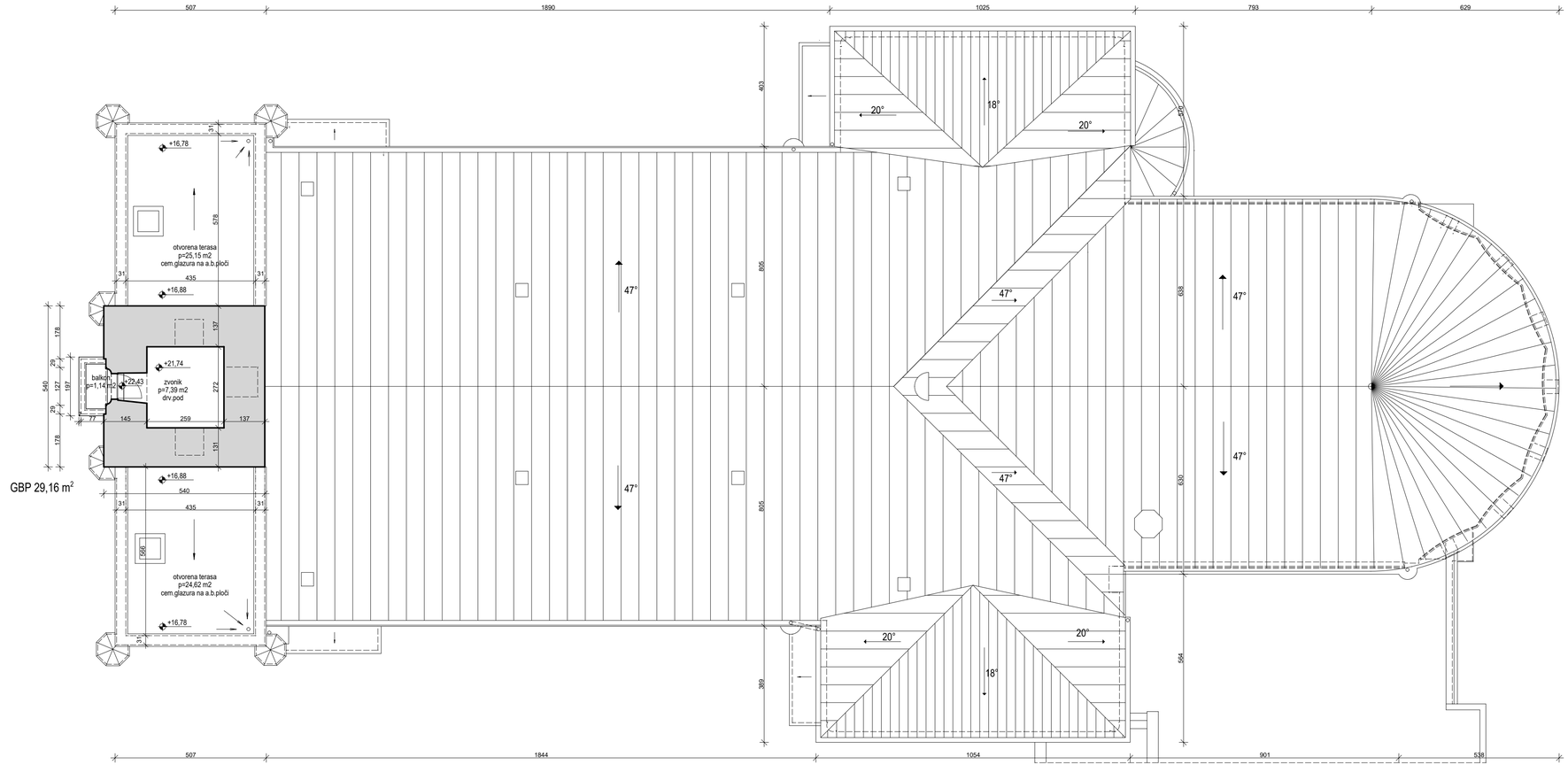
MP
ANTON BIBA
dipl.ing.arh.
OVLAŠTENI ARHITEKT

M.J.: 1 : 100 | REVIZIJA br.: 0 | list br.: 5.



GBP 85,13 m^2

ARBI d.o.o poduzeće za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj:	GLAVNI PROJEKTANT			
	TLOCRT NIVO +14.00 CRKVE	PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP	ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1284
		ZOP:			
		broj TD:	15/2021		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel		
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK			
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel		
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.	MJ: 1 : 100	REVIZIJA br.: 0 list br.: 6.



GBP 29,16 m²

sadržaj:

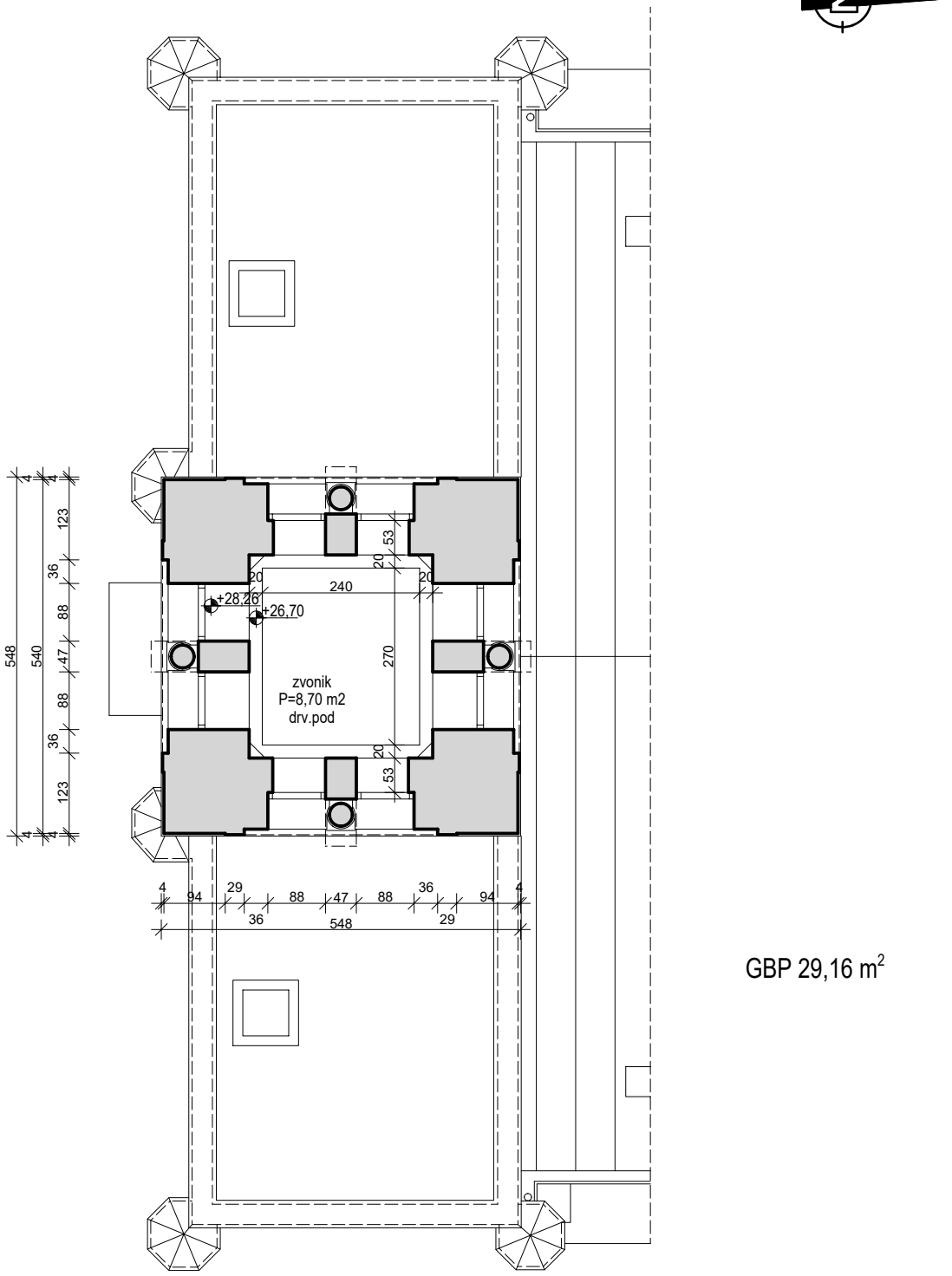
TLOCRT KROVNIH PLOHA CRKVE

ARBI d.o.o.
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail:arbi@arbi.hr

ANTON BIBA
dipl.ing.arh.
OVLAŠTENI ARHITEKT

GLAVNI PROJEKTANT			
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.		
ZOP:			
broj TD:	15/2021		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Andelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Andelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.

MJ: 1 : 100 | REVIZIJA br.: 0 | list br.: 7.



GBP 29,16 m^2

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

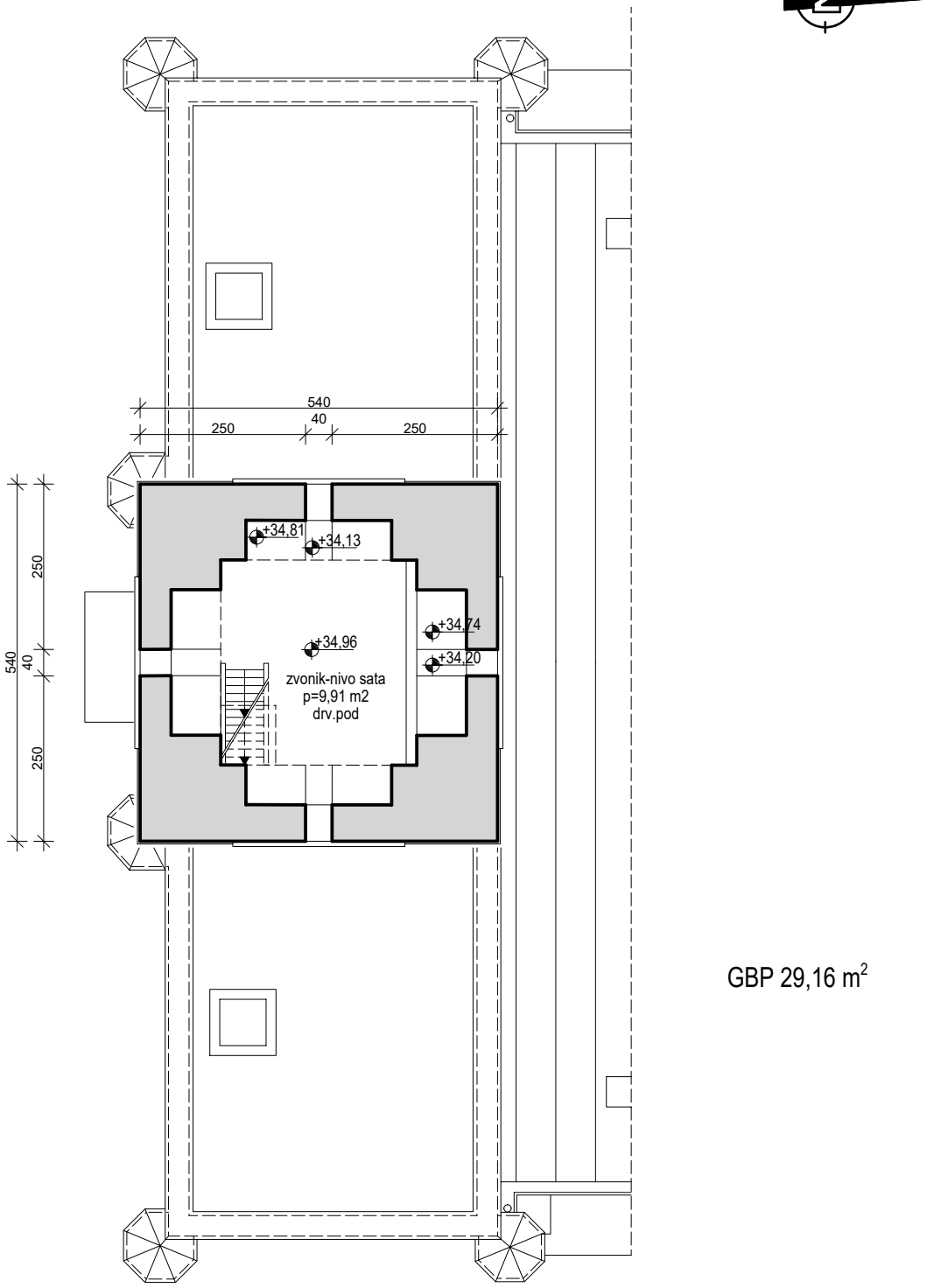
ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

sadržaj:

TLOCRT ZVONIKA NIVO +26,70

GLAVNI PROJEKTANT			
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP	ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1284
ZOP:			
broj TD:	15/2021		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.

MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: **0** list br.: **8.**



GBP 29,16 m^2

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

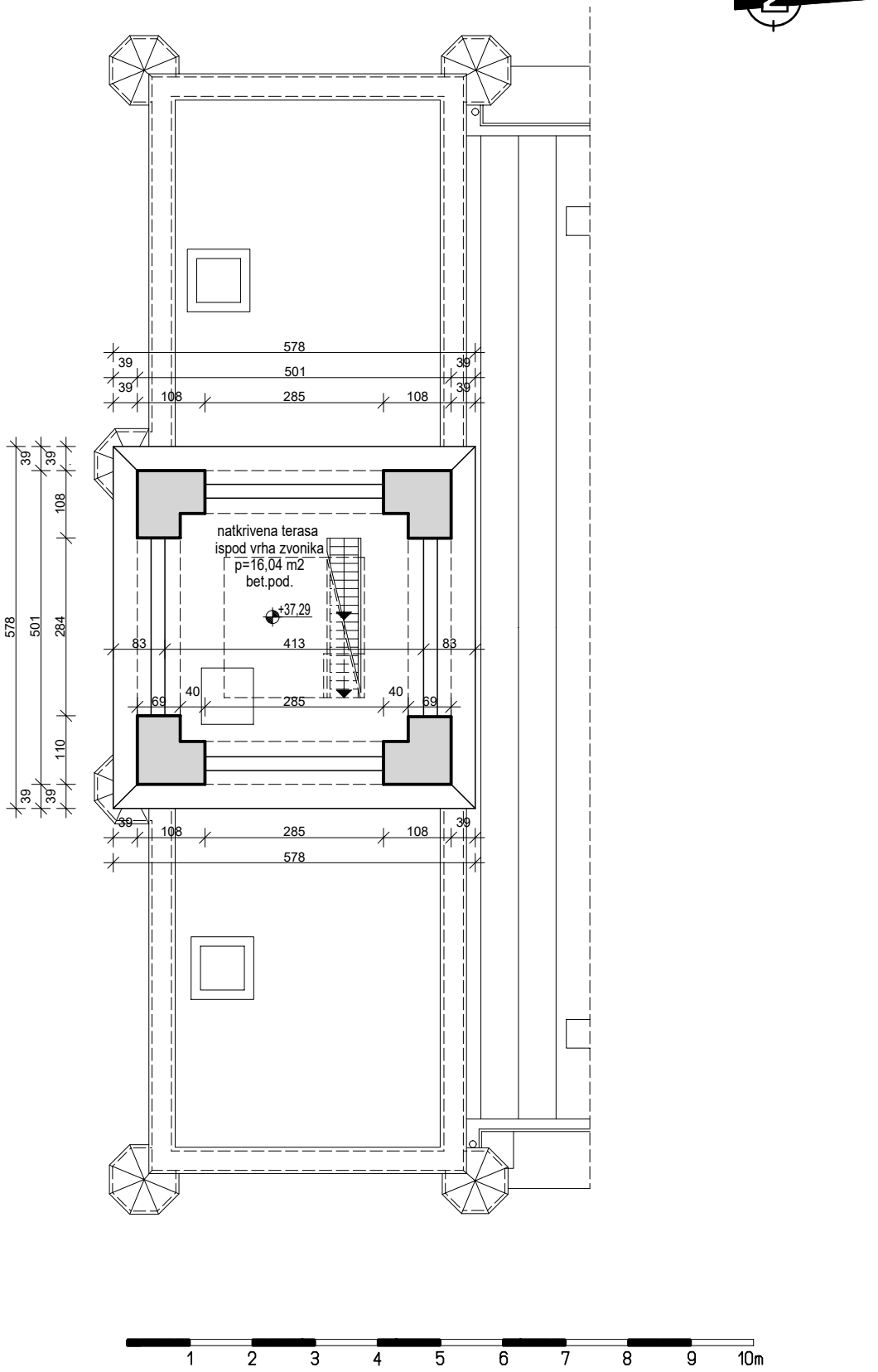
ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

sadržaj:

TLOCRT ZVONIKA NIVO +34,96

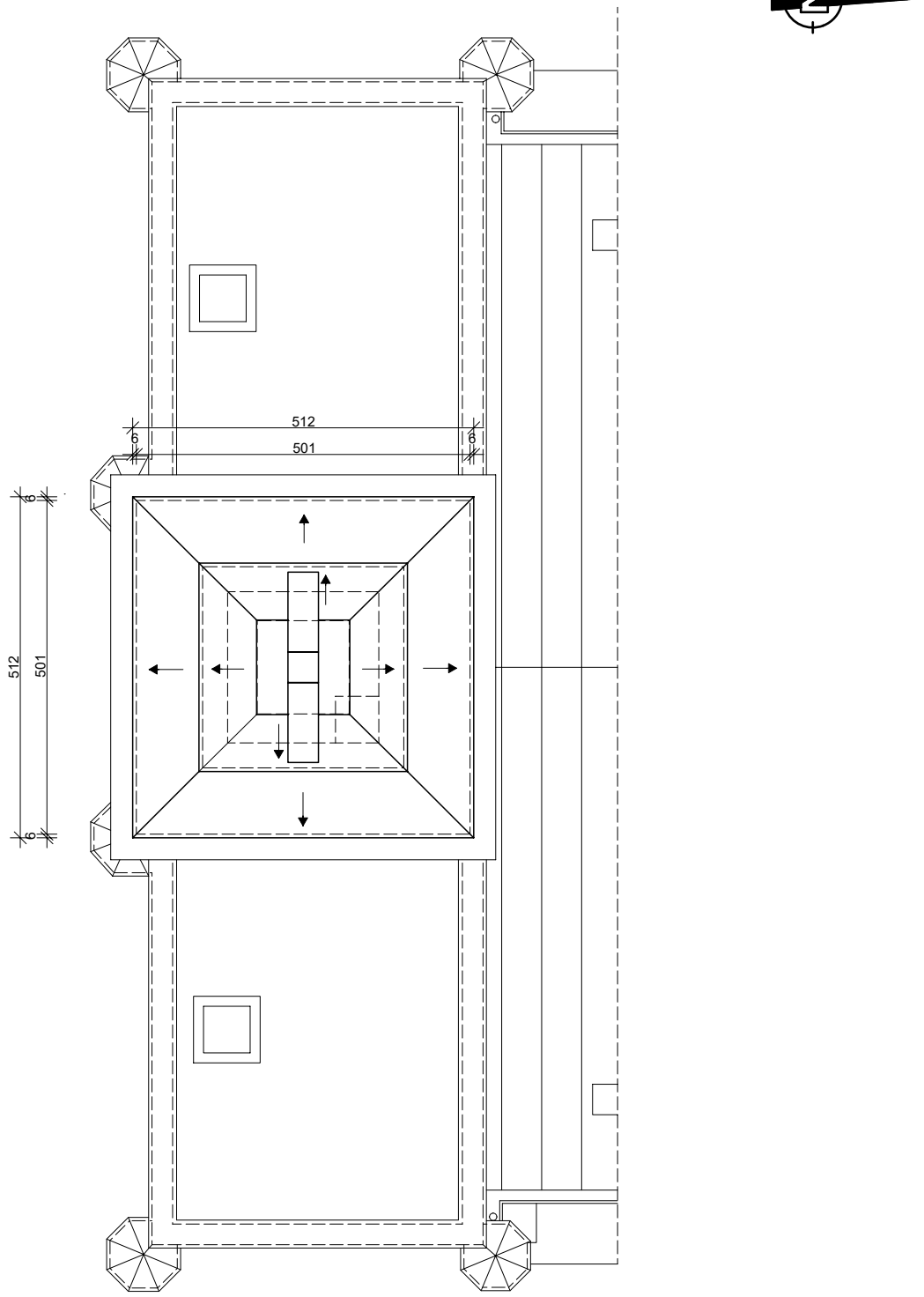
GLAVNI PROJEKTANT			
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP	ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1284
ZOP:			
broj TD:	15/2021		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.

MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: **0** list br.: **9.**



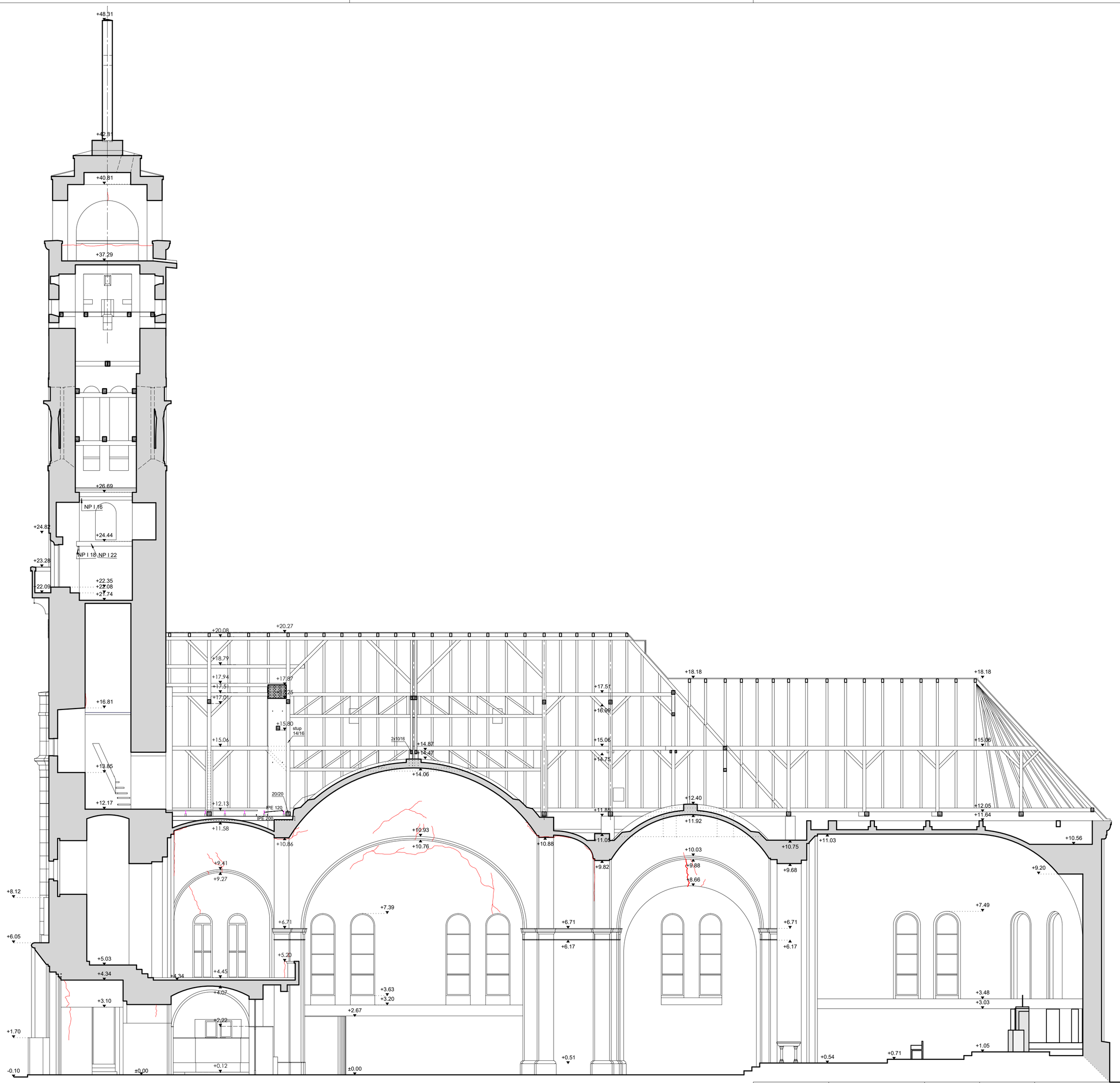
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

ARBI d.o.o poduzeće za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj:	GLAVNI PROJEKTANT			
	TLOCRT ZVONIKA NIVO +37,29	PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP	ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1284
		ZOP:			
		broj TD:	15/2021		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel		
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK			
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel		
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.	MJ: 1 : 100	REVIZIJA br.: 0 list br.: 10.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

ARBI d.o.o poduzeće za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj:	GLAVNI PROJEKTANT		
	TLOCRT VRHA ZVONIKA	PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1284
		ZOP:		
		broj TD:	15/2021	
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel	
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK		
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel	
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.	MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: 0 list br.: 11.



PUKOTINE U ZIDOVIMA I STROPOVIMA

ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

sadržaj:

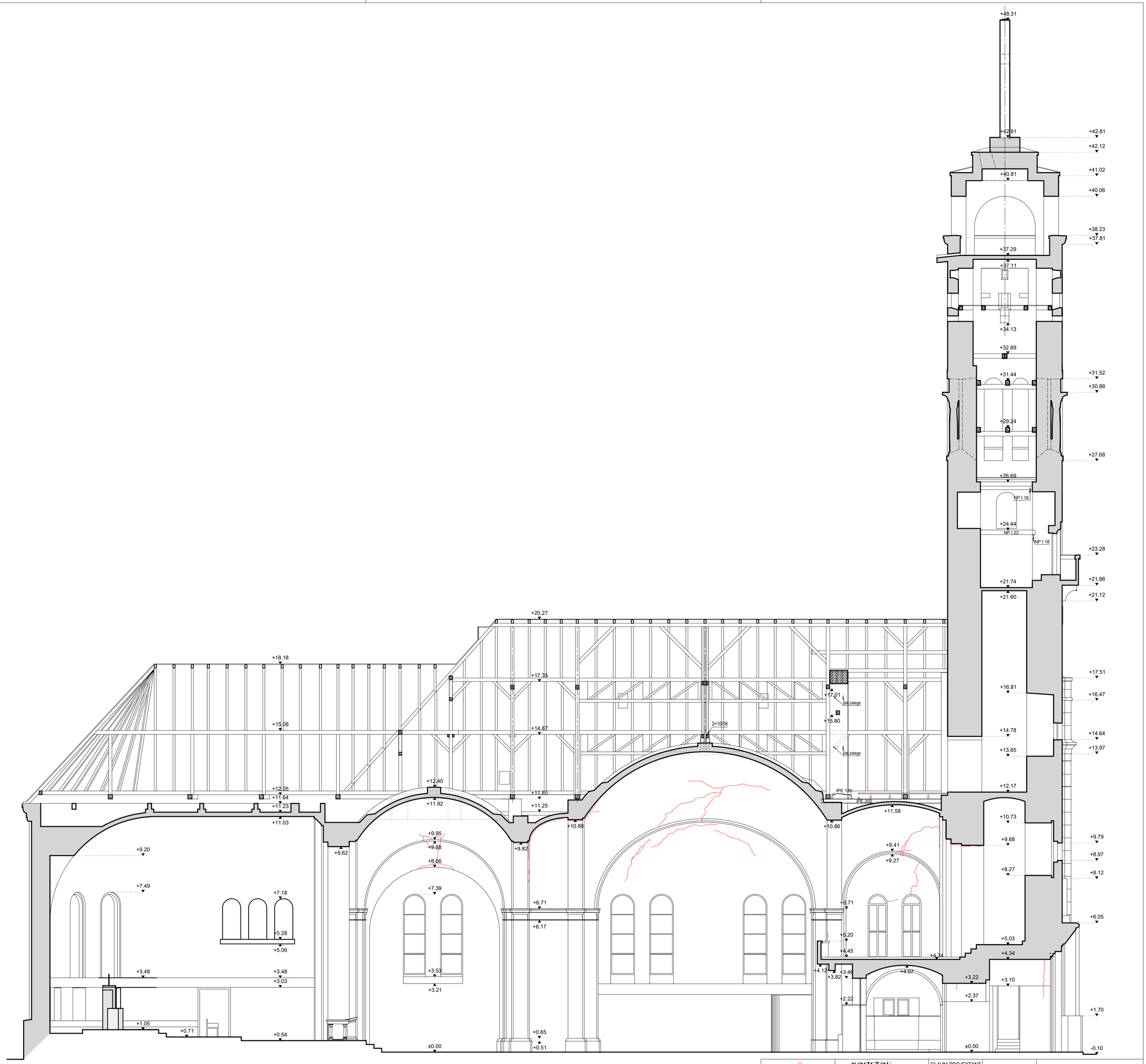
PRESJEK A - A

GLAVNI PROJEKTANT			
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.		
ZOP:			
broj TD:	15/2021		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.

MP

ANTON BIBA
dipl.ing.arh.
OVLAŠTENI ARHITEKT
A 1520

MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: 0 list br.: 12.



PUKOTINE U ZIDOVIMA I STROPOVIMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

ARBI d o o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

sadržaj:

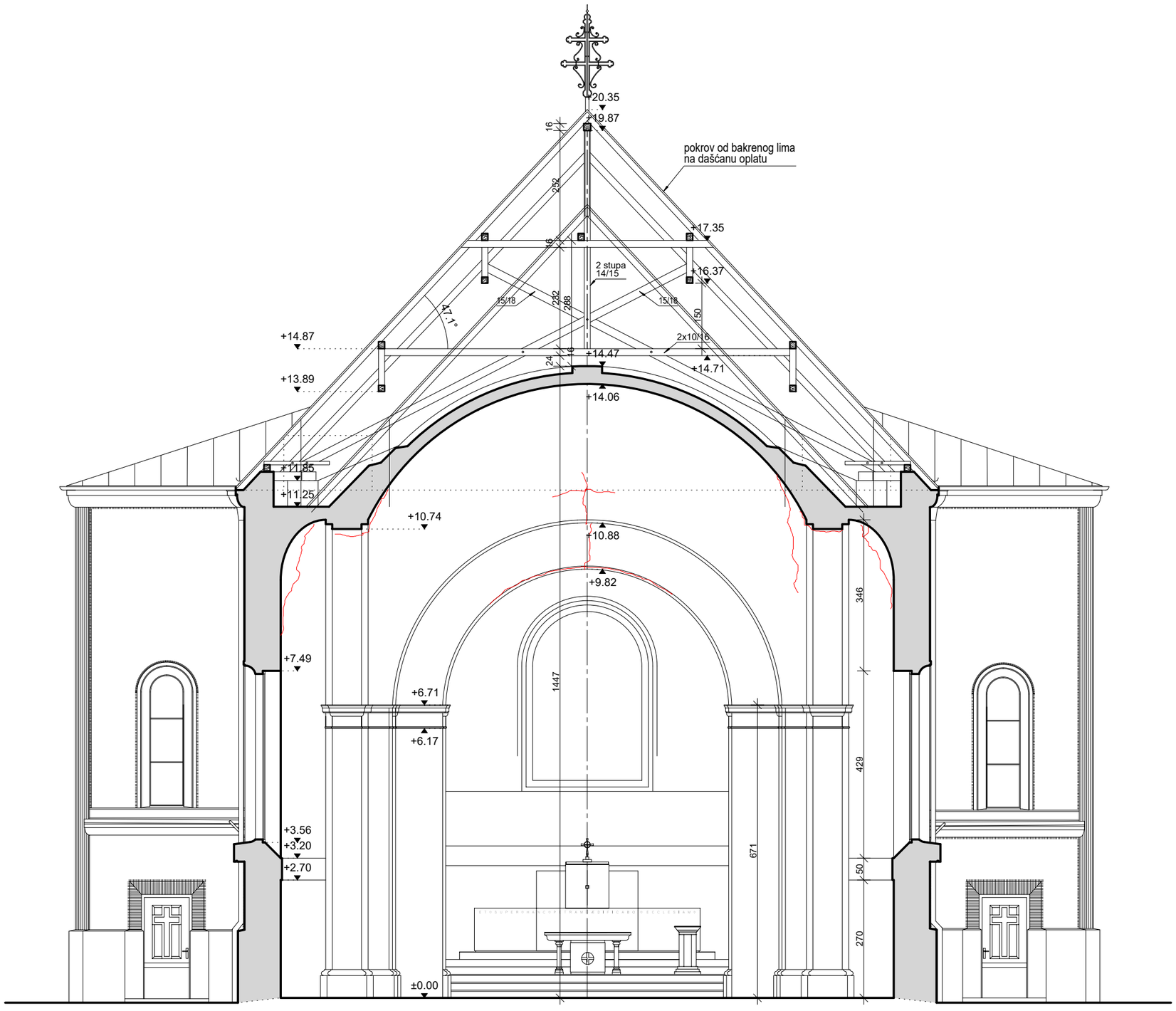
PRESJEK B - B

GLAVNI PROJEKTANT			
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.		
ZOP:			
broj TD:	15/2021		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.

MP

ANTON BIBA
dipl.ing.arh.
OVLAŠTENI ARHITEKT
A 1244

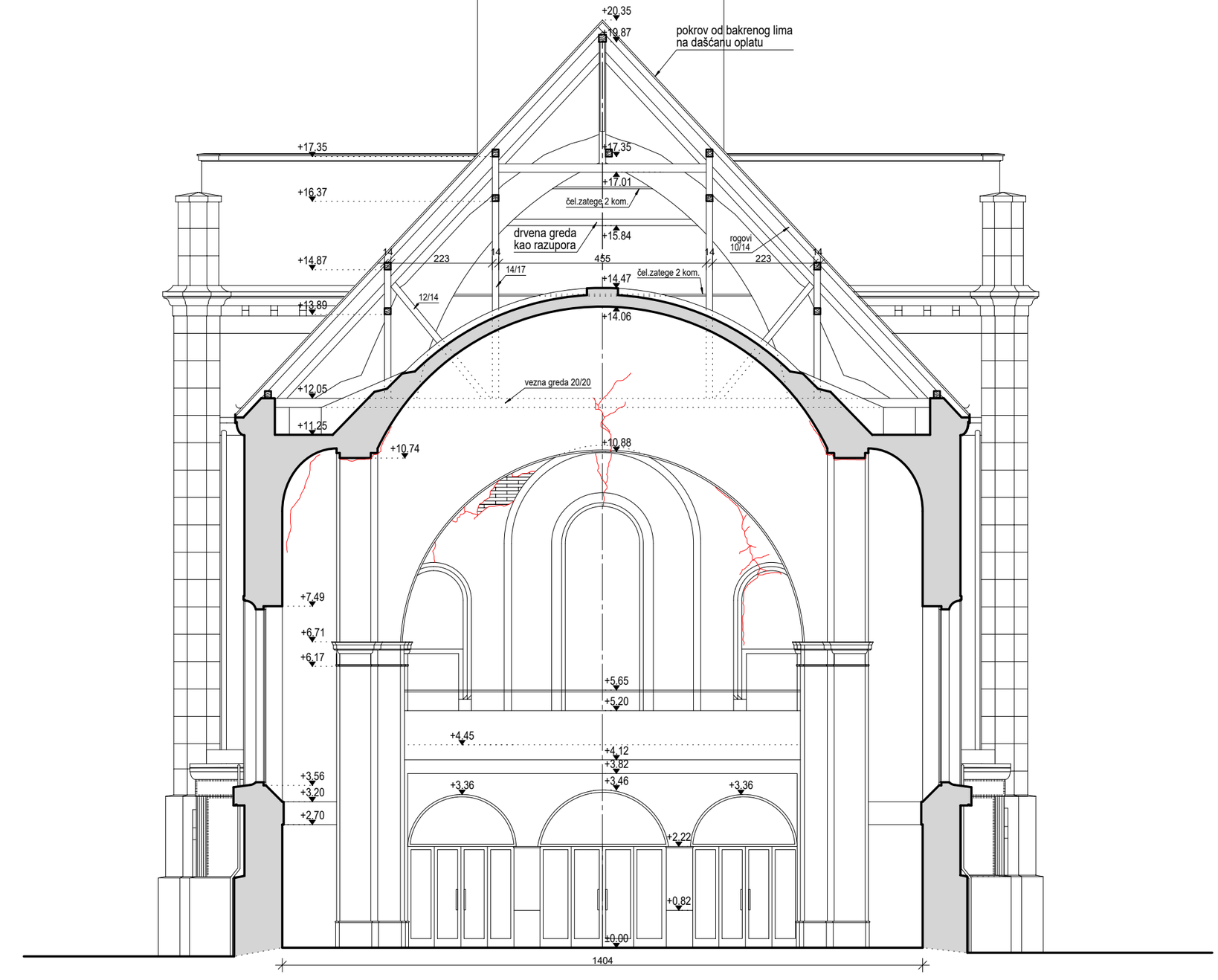
MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: 0 list br.: 13.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

PUKOTINE U ZIDOVIMA I STROPOVIMA

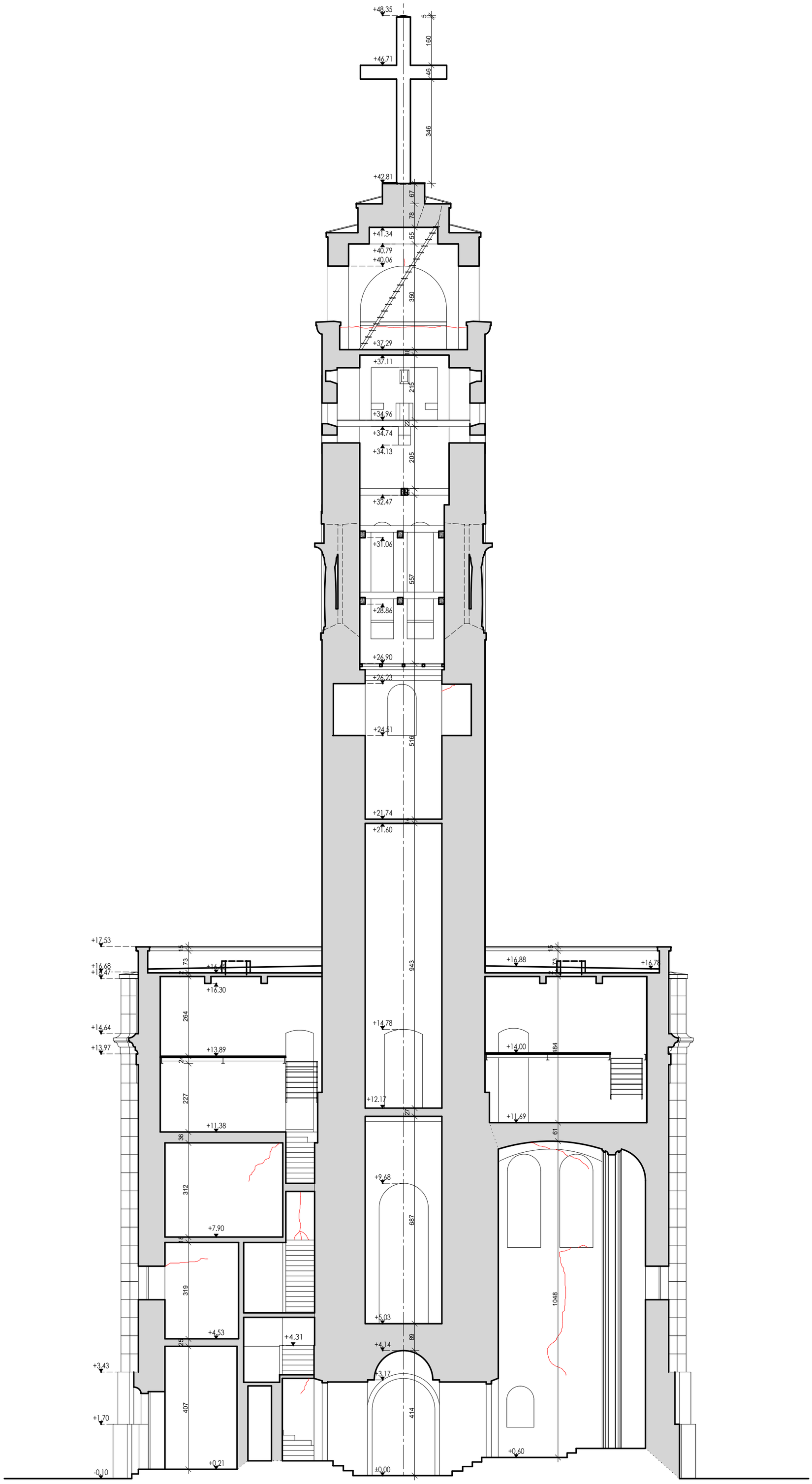
ARBI d.o.o poduzeće za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj:	GLAVNI PROJEKTANT		
	PRESJEK C-C	PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1244
		ZOP:		
		broj TD:	15/2021	
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel	
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK		
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel	
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.	MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: 0 list br.: 14.



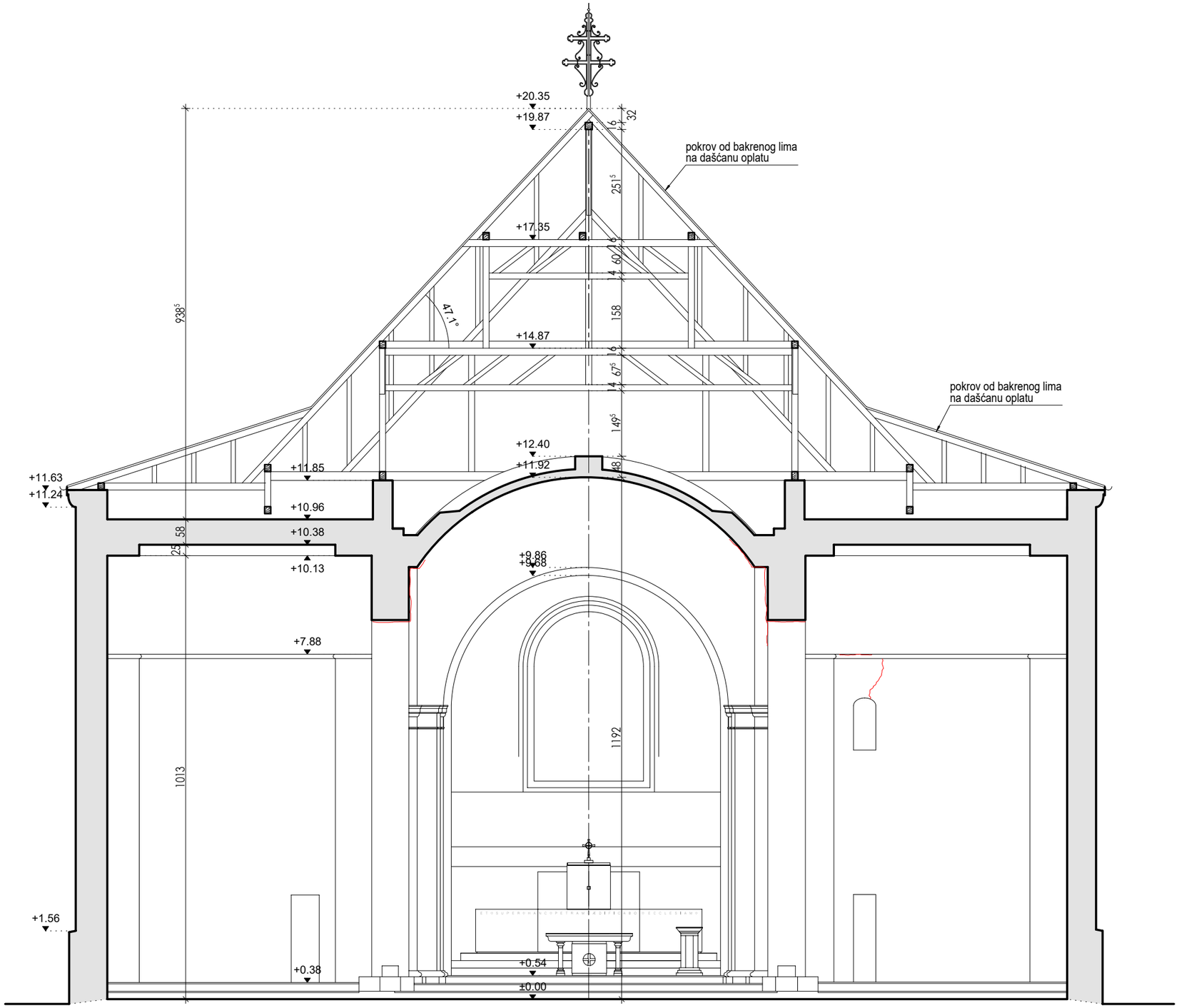
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

PUKOTINE U ZIDOVIMA I STROPOVIMA

ARBI d.o.o. poduzeće za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj: PRESJEK D-D	GLAVNI PROJEKTANT		
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1234
		ZOP:		
		broj TD:	15/2021	
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel	
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK		
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel	
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.	MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: 0 list br.: 15.



ARBI d.o.o. poduzeće za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj: PRESJEK E - E	GLAVNI PROJEKTANT		
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1244
		ZOP:		
		broj TD:	15/2021	
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel	
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK		
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel	
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.	MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: 0 list br.: 16.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

PUKOTINE U ZIDOVIMA I STROPOVIMA

ARBI d.o.o. poduzeće za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj: PRESJEK F-F	GLAVNI PROJEKTANT		
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1244
		ZOP:		
		broj TD:	15/2021	
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel	
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK		
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel	
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.	MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: 0 list br.: 17.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail: arbi@arbi.hr

sadržaj:

JUŽNO PROČELJE

GLAVNI PROJEKTANT			
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP	ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1524
ZOP:			
broj TD:	15/2021		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.

MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: 0 list br.: 18.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

PUKOTINA U ZIDU

ARBI d.o.o poduzeće za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj:	GLAVNI PROJEKTANT		
	SJEVERNO PROČELJE	PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1220
		ZOP:		
		broj TD:	15/2021	
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel	
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK		
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel	
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.	MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: 0 list br.: 19.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

PUKOTINA U ZIDU

ARBI d.o.o. poduzeće za projektiranje, Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078, e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj: ZAPADNO PROČELJE	GLAVNI PROJEKTANT		MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1244
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	
		ZOP:		
		broj TD:	15/2021	
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel	
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK		
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel	
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.	M.J: 1 : 100 REVIZIJA br.: 0 list br.: 20.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

PUKOTINA U ZIDU

sadržaj:

ISTOČNO PROČELJE

ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

		GLAVNI PROJEKTANT	
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
		ZOP:	
		broj TD:	15/2021
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**ARHITEKTONSKA SNIMKA POSTOJEĆEG STANJA**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA		DATUM IZRADE	kolovoz 2021.

MP

ANTON BIBA
dipl.ing.arh.
OVLAŠTENI ARHITEKT
A 1544

MJ: 1 : 100 REVIZIJA br.: 0 list br.: 21.

C.2. NACRTI - PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE

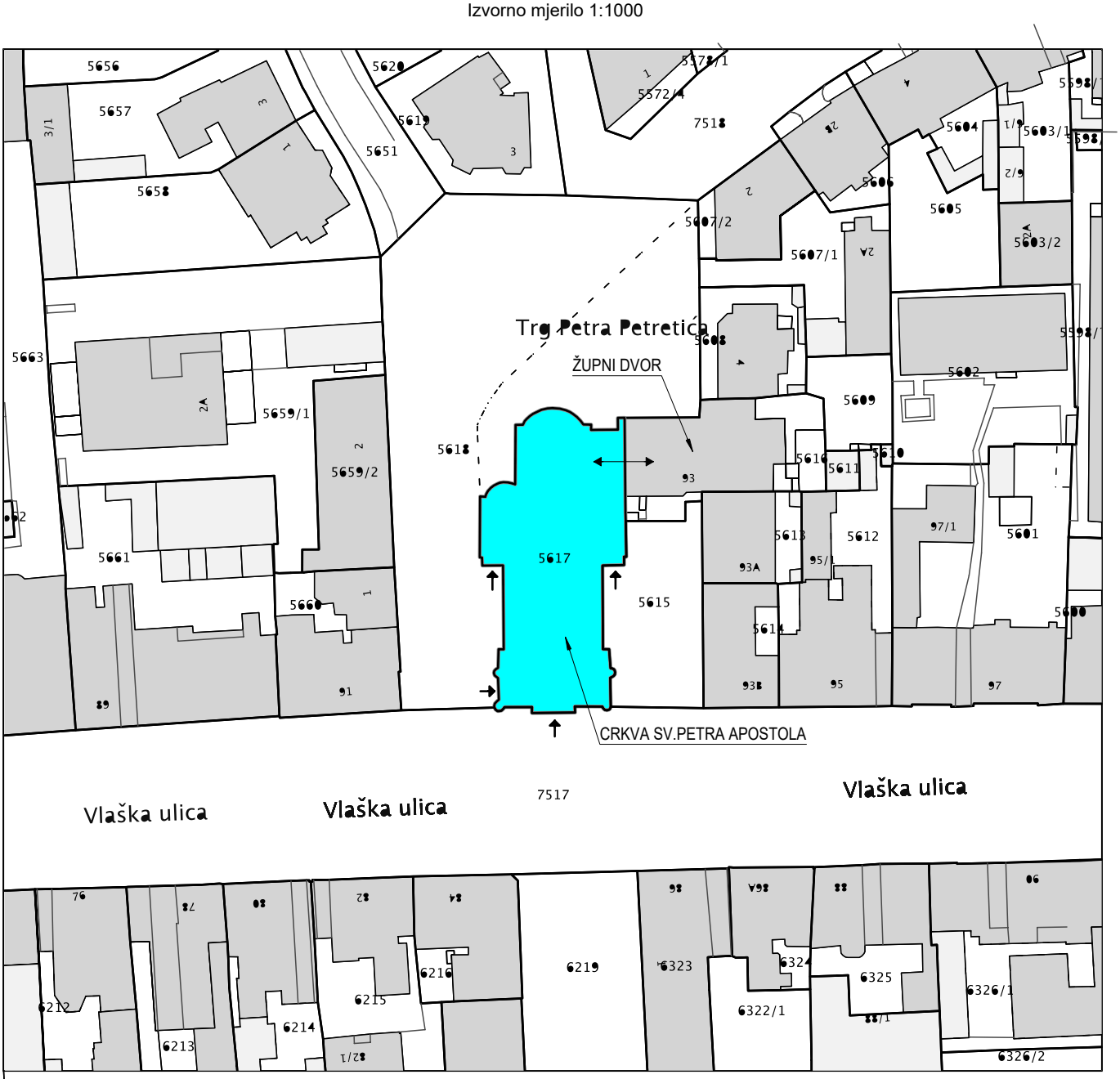
REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD ZAGREB
GRADSKI URED ZA KATASTAR I GEODETSKE POSLOVE

K.o. CENTAR
k.č.br.: 5617

Stanje na dan: 01.12.2021.
OSS evidencijski broj: 1027838/2021

IZVOD IZ KATASTARSKOG PLANA

Mjerilo 1:1000
Izvorno mjerilo 1:1000

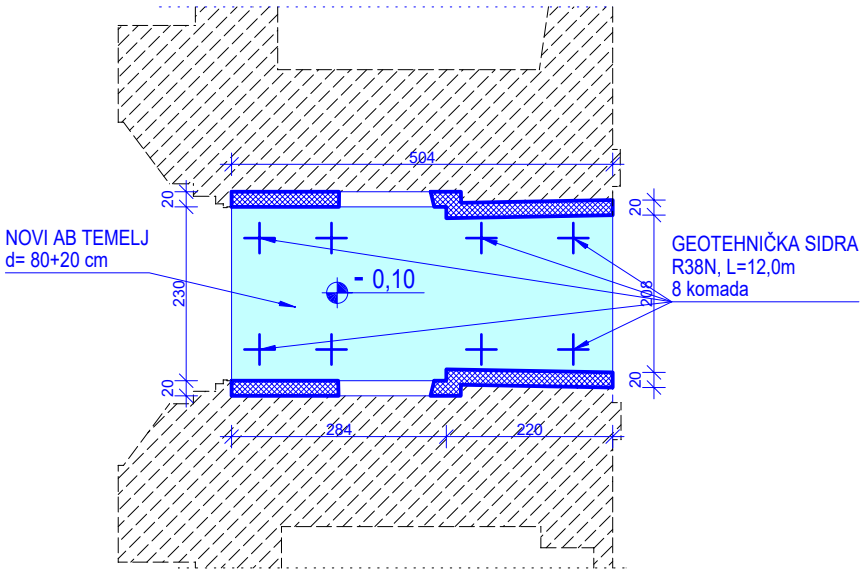


Sukladno Zakonu o upravnim pristojbama (»Narodne novine«, br. 115/16) te Uredbi o tarifi upravnih pristojbi (»Narodne novine«, br. 92/21 i 93/21), upravna pristojba po Tar. Br. 1. ne naplaćuje se.

Kontrolni broj: 940520942444b6

Skeniranjem QR koda navedenog na ovom elektroničkom zapisu možete provjeriti točnost podataka. Isto možete učiniti i na internet adresi http://oss.uredjenazemlja.hr/public/preuzmiDokument unosom kontrolnog broja. U oba slučaja sustav će prikazati izvornik ovog dokumenta. U slučaju da je ovaj dokument identičan prikazanom izvorniku u digitalnom obliku, Državna geodetska uprava potvrđuje točnost dokumenta i stanje podataka u trenutku izrade isprave.

SITUACIJA NA SLUŽBENOJ KOPIJI KATASTARSKOG PLANA



relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

sadržaj:

TLOCRT TEMELJA ISPOD GLAVNOG ULAZA U CRKVU

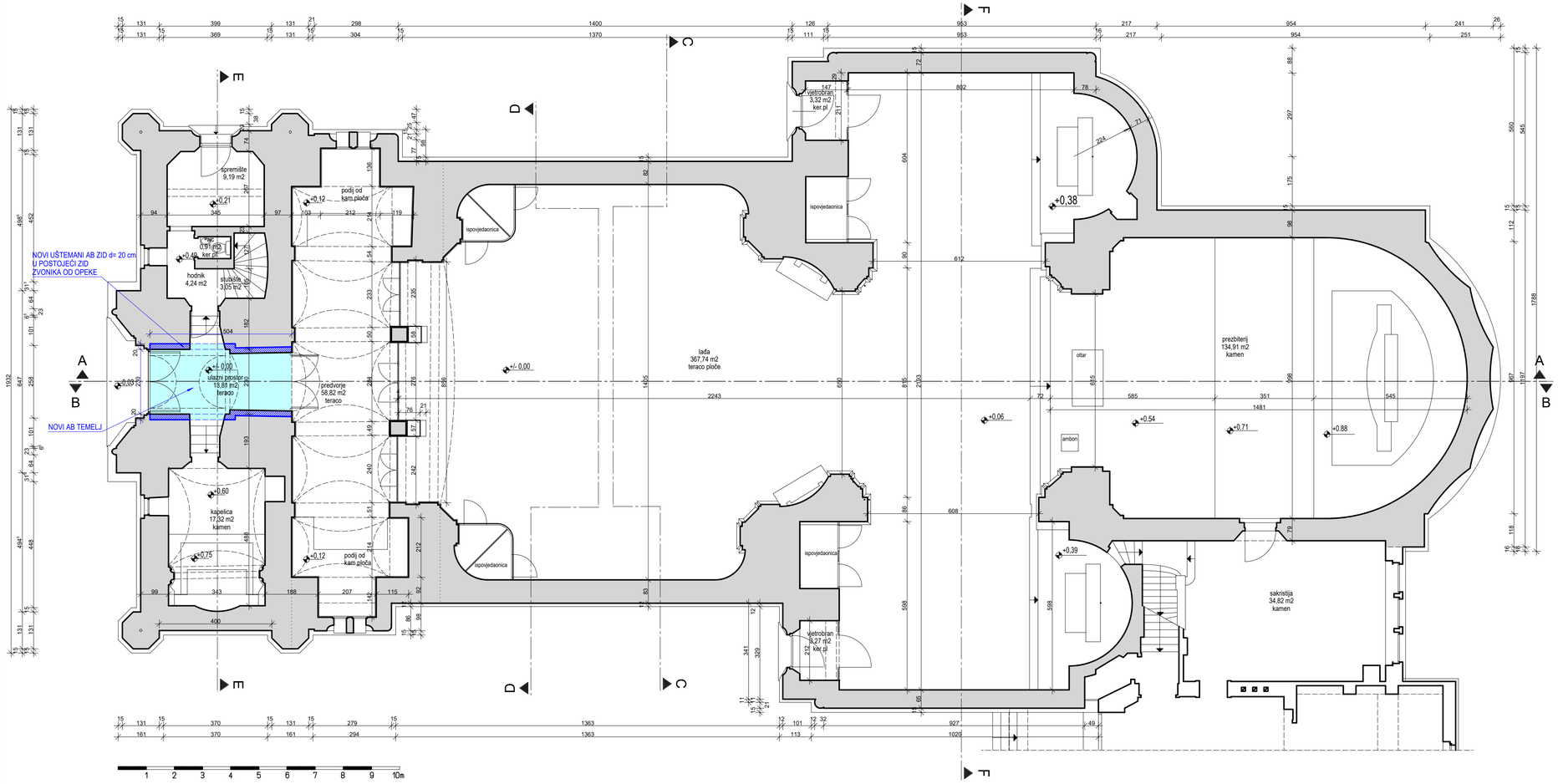
GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
ZOP:	102/21
broj TD:	15/2021
PROJEKTANT.KONSTR.	David Anđić mag.ing.aedif.
SURADNIK	Anđelina Novosel
SURADNIK	
DIREKTOR	Anđelina Novosel
DATUM IZRADE	studeni 2021.

MP

ANTON BIBA
dipl.ing.arh.
OVLAŠTENI ARHITEKT
A 1284

INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**

MJ: 1 : 100 | BROJ IZMJENE **0** | list br.: **2.**



ISKAZ UKUPNE PLOŠTINE PODOVA PREMA TOČKI 5.1.3. HRN ISO 9836

- LAĐA I SVETIŠTE (najvišji dijelovi) 613,23 m²
- KAPELICA KOD ULAZA 44,22 m²
- OSTALI DIO CRKVE(ulazni dio i ispod kora) 149,93 m²

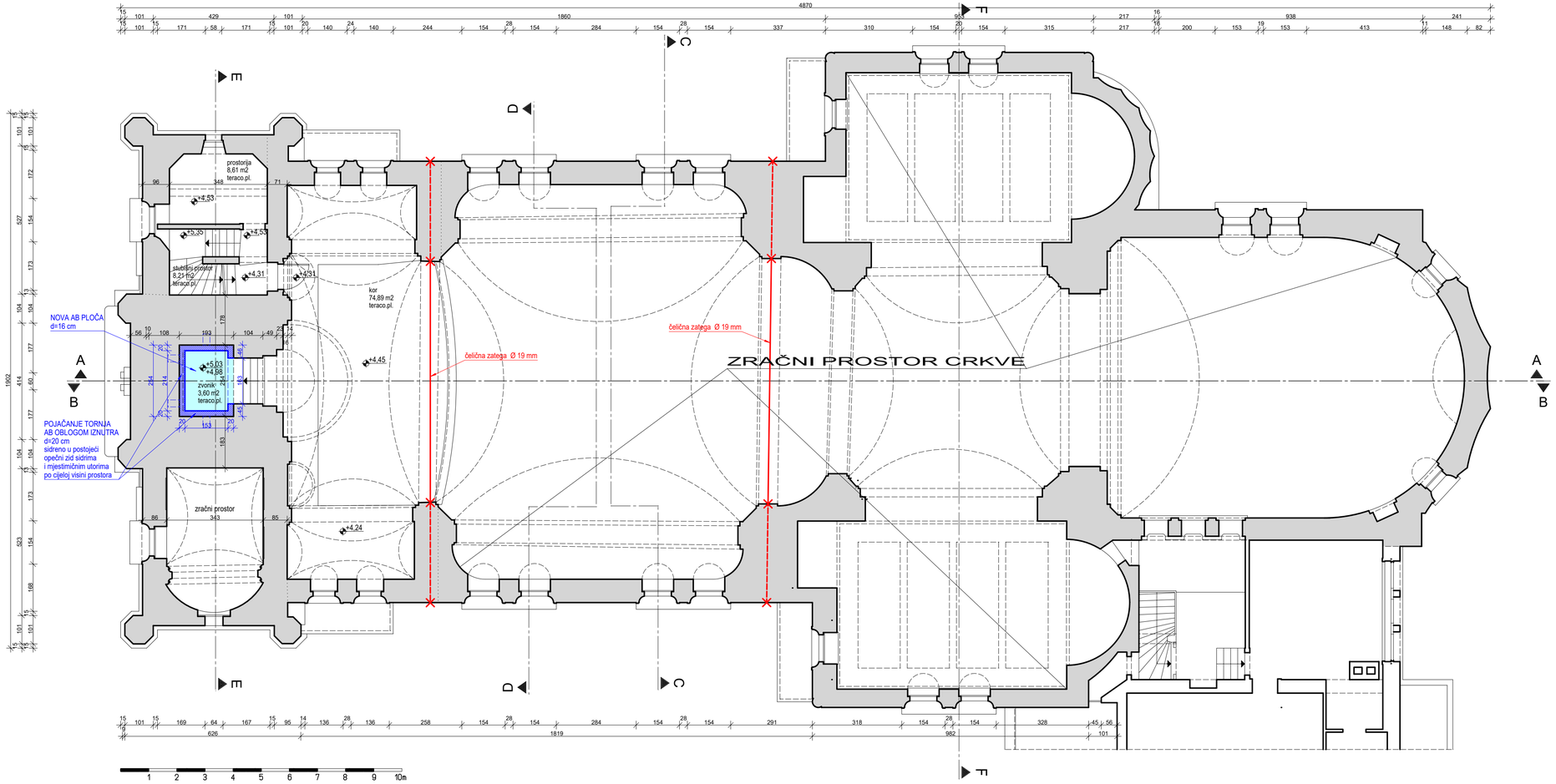
UKUPNO PRIZEMLJE: **807,38 m²**

relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

ARBI d.o.o. podružnica za projektiranje, Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078, e-mail: arbi@arbi.hr	sadržaj: TLOCRT PRIZEMLJA CRKVE	GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
		ZOP:	102/21
		broj TD:	15/2021
		PROJEKTANT.KONSTR.	David Andić mag.ing.aedif.
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021

MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT

M.J.: 1 : 100 | BROJ IZMJENE: 0 | list br.: 3.



ISKAZ UKUPNE PLOŠTINE PODOVA PREMA TOČKI 5.1.3. HRN ISO 9836

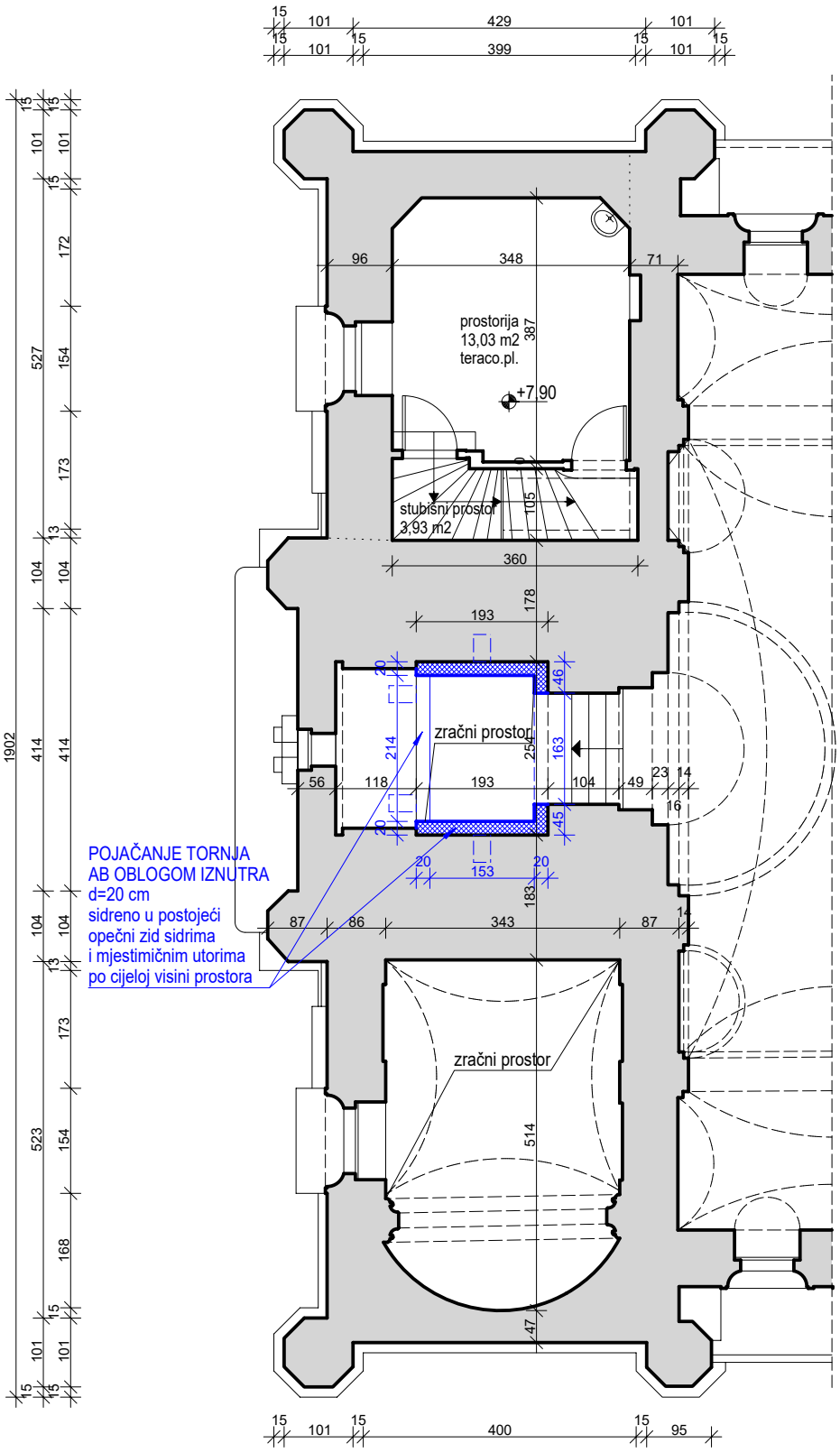
- KOR I ZVONIK (najvišji dijelovi)	117,42 m²
- STUBIŠTE ZA KOR I POM.PROSTORIJE	25,30 m²
UKUPNO NIVO KORA:	**142,72 m²**

relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

ARBI d.o.o. podružnica za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail: arbi@arbi.hr	sadržaj: TLOCRT KORA CRKVE	GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
		ZOP:	102/21
		broj TD:	15/2021
		PROJEKTANT.KONSTR.	David Anđić mag.ing.aedif.
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021

MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT

M.J.: 1 : 100 | BROJ IZMJENE: 0 | list br.: 4.



ISKAZ UKUPNE PLOŠTINE PODOVA
PREMA TOČKI 5.1.3. HRN ISO 9836

- STUBIŠTE I PROSTORIJA 26,00 m²

relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

sadržaj:

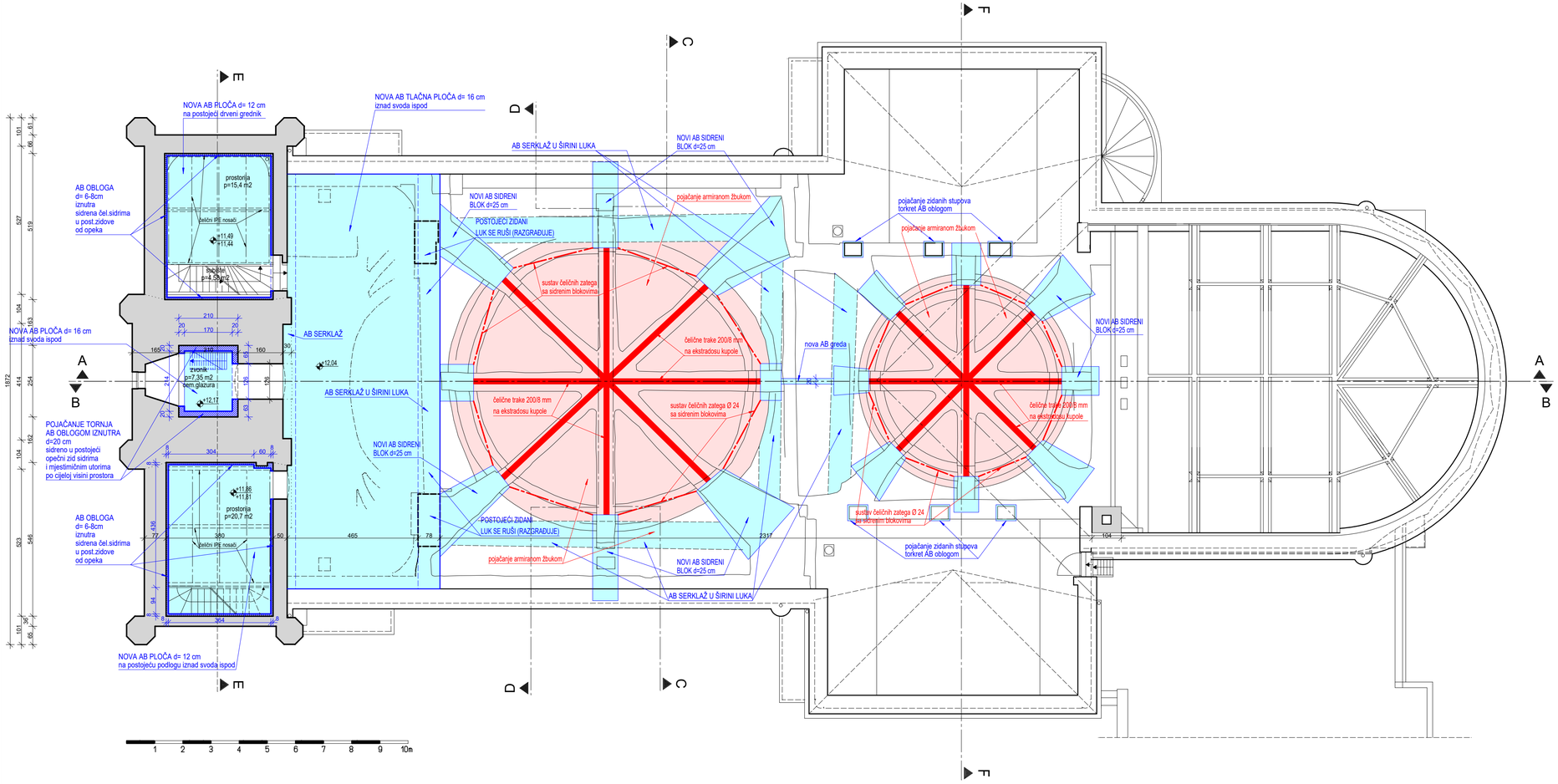
TLOCRT NIVO +7.90
CRKVE

GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
ZOP:	102/21
broj TD:	15/2021
PROJEKTANT.KONSTR.	David Anđić mag.ing.aedif.

MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1284

INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021.

MJ: 1 : 100 | BROJ IZMJENE 0 | list br.: 5.



ISKAZ UKUPNE PLOŠTINE PODOVA PREMA TOČKI 5.1.3. HRN ISO 9836

- HODNI DIO KROVIŠTA-POTKROVLJA	80,18 m^2
- ZVONIK	32,65 m^2
- PROSTORIJE + STUBIŠTA	61,89 m^2
UKUPNO POTKROVLJE:	**174,72 m^2**

relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

ARBI d.o.o.
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail: arbi@arbi.hr

sadržaj:

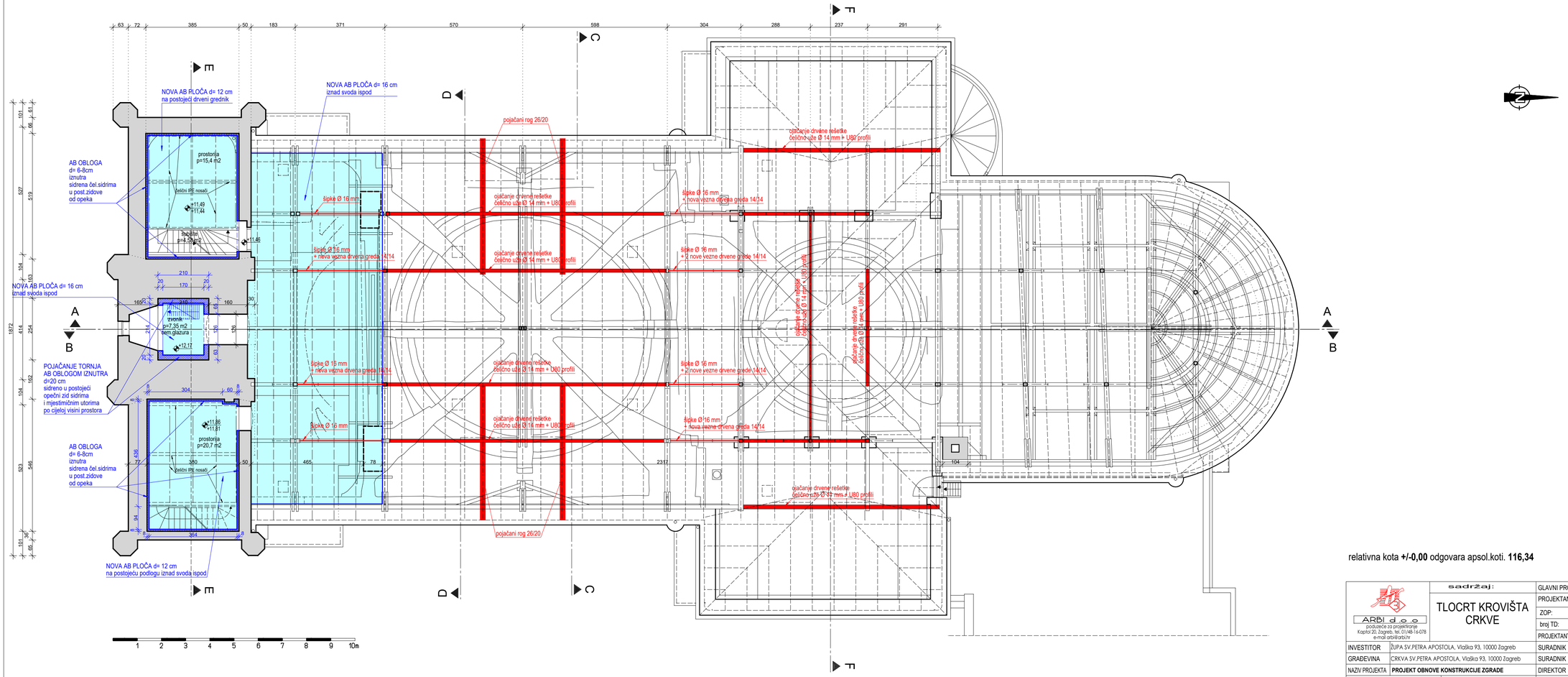
TLOCRT POTKROVLJA
CRKVE

GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
ZOP:	102/21
broj TD:	15/2021
PROJEKTANT.KONSTR.	David Andić mag.ing.aedif.

MP
ANTON BIBA
dipl.ing.arh.
OVLAŠTENI ARHITEKT

INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**
SURADNIK	Anđelina Novosel
SURADNIK	
DIREKTOR	Anđelina Novosel
DATUM IZRADE	studeni 2021

M.J: 1 : 100 | BROJ IZMJENE **0** | list br.: **6.**

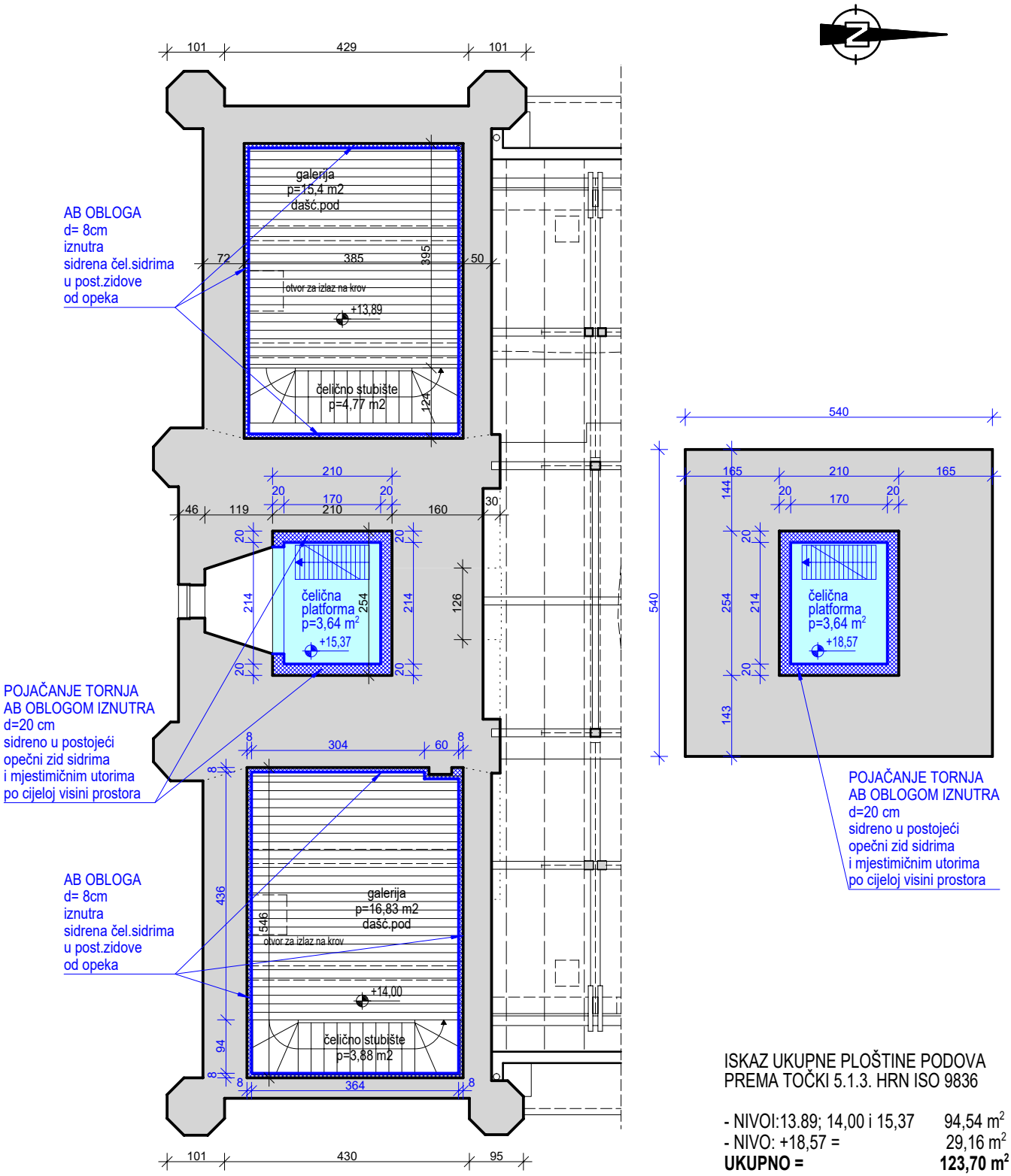


relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

ARBI d.o.o. podružnica za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail: arbi@arbi.hr	sadržaj: TLOCRT KROVIŠTA CRKVE	GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
		ZOP:	102/21
		broj TD:	15/2021
		PROJEKTANT.KONSTR.	David Andić mag.ing.aedif.
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Andelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Andelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021

MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT

M.J.: 1 : 100 | BROJ IZMJENE: **0** | list br.: **7.**



ISKAZ UKUPNE PLOŠTINE PODOVA
PREMA TOČKI 5.1.3. HRN ISO 9836

- NIVOI:13.89; 14,00 i 15,37	94,54 m^2
- NIVO: +18,57 =	29,16 m^2
UKUPNO =	**123,70 m^2**

relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

sadržaj:

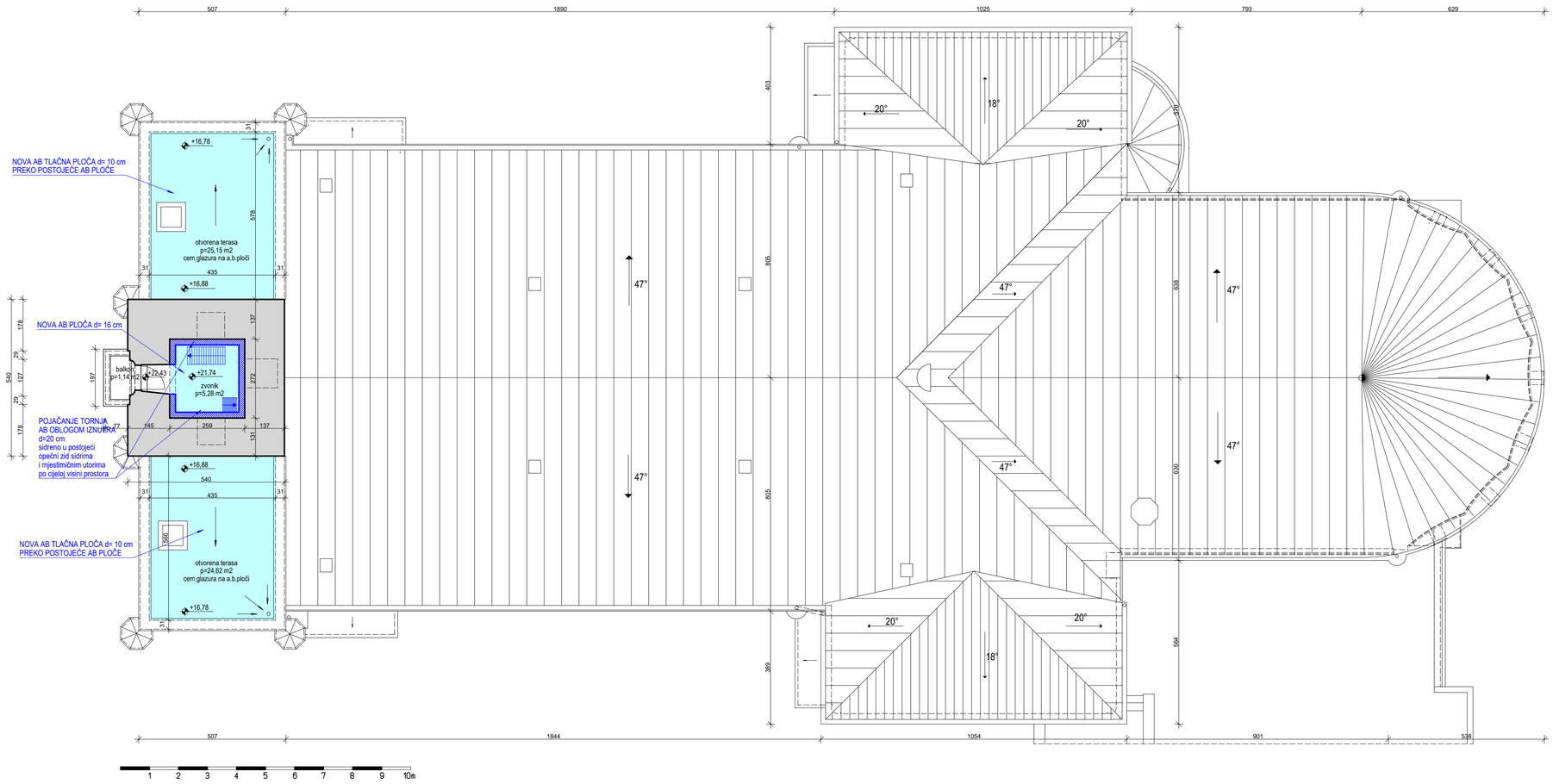
TLOCRTI NIVOI +14.00; +18,57

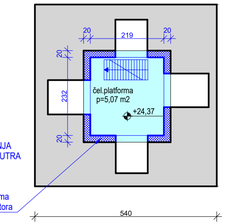
GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
ZOP:	102/21
broj TD:	15/2021
PROJEKTANT.KONSTR.	David Anđić mag.ing.aedif.

MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1287

INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021.

MJ: 1 : 100 | BROJ IZMJENE **0** | list br.: **8.**





TLOCRT ZVONIKA
NIVO +24,37

ISKAZ UKUPNE PLOŠTINE PODOVA PREMA TOČKI 5.1.3. HRN ISO 9836
NIVOI +16,88 i +21,74
1. zatvorene površine:
- ZVONIK 29,03 m^2
2. otvorene nenatkrivene površine:
- 2 TERASE+BALKON 61,48 m^2

SVEUKUPNO : **90,51 m^2**
NIVO +24,37
- ZVONIK 29,16 m2

SVEUKUPNO ZATVORENE POVRŠINE 58,19 m^2
SVEUKUPNO OTVORENE POVRŠINE 61,48 m^2

SVEUKUPNO ZATVORENO I OTVORENO = 119,67 m2

relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

ARBI d.o.o.
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail:arbi@arbi.hr

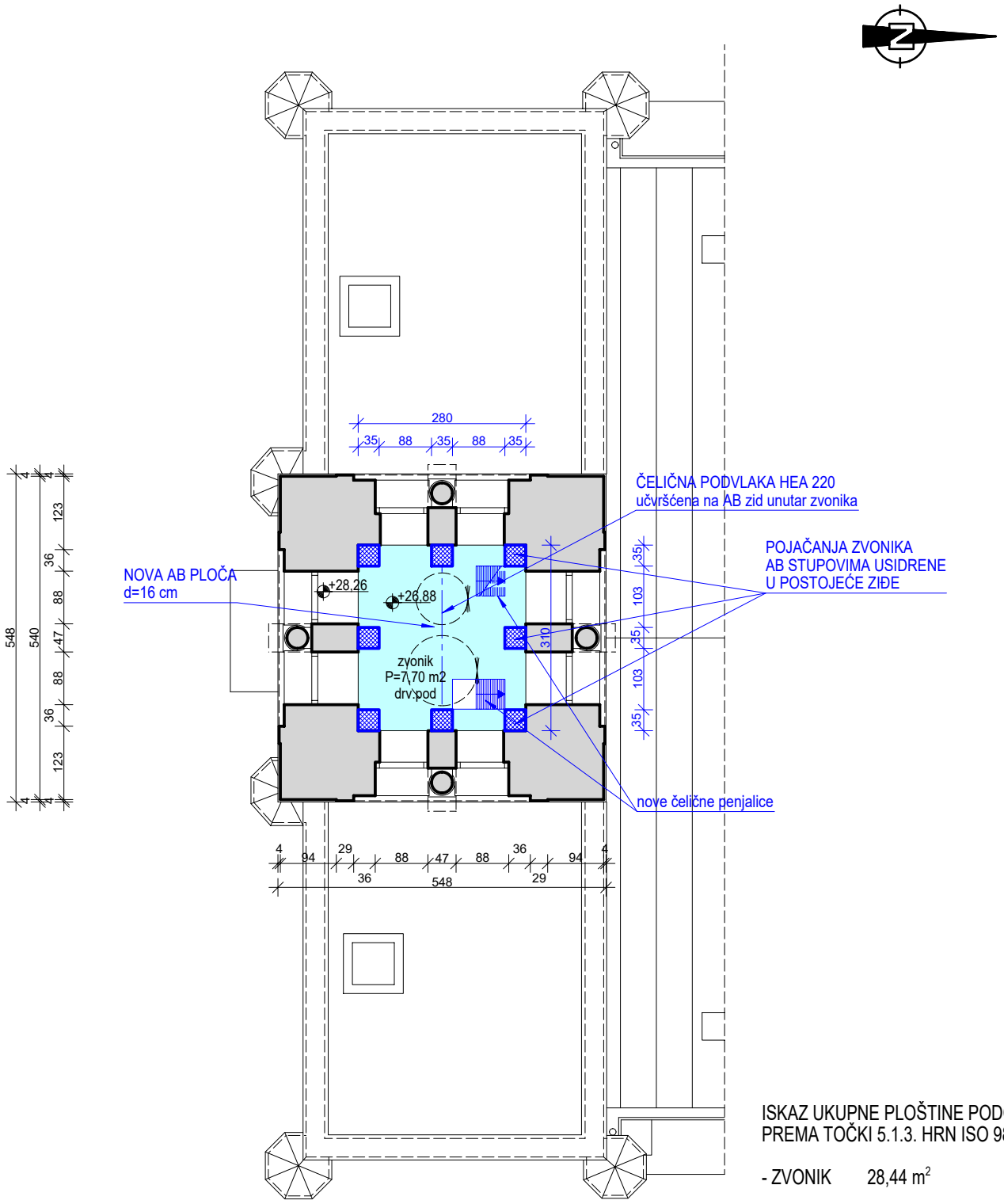
sadržaj:

TLOCRTI ZVONIKA
I KROVNIH PLOHA
CRKVE

GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	
ZOP:	102/21	
broj TD:	15/2021	
PROJEKTANT.KONSTR.	David Andić mag.ing.aedif.	
SURADNIK	Andelina Novosel	
SURADNIK		
DIREKTOR	Andelina Novosel	
DATUM IZRADE	studeni 2021	

MP
ANTON BIBA
dipl.ing.arh.
OVLAŠTENI ARHITEKT

INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb		
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb		
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**		
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	MJ: 1 : 100	BROJ IZMJENE **0** list br.: **9.**



ISKAZ UKUPNE PLOŠTINE PODOVA
PREMA TOČKI 5.1.3. HRN ISO 9836

- ZVONIK 28,44 m^2

relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

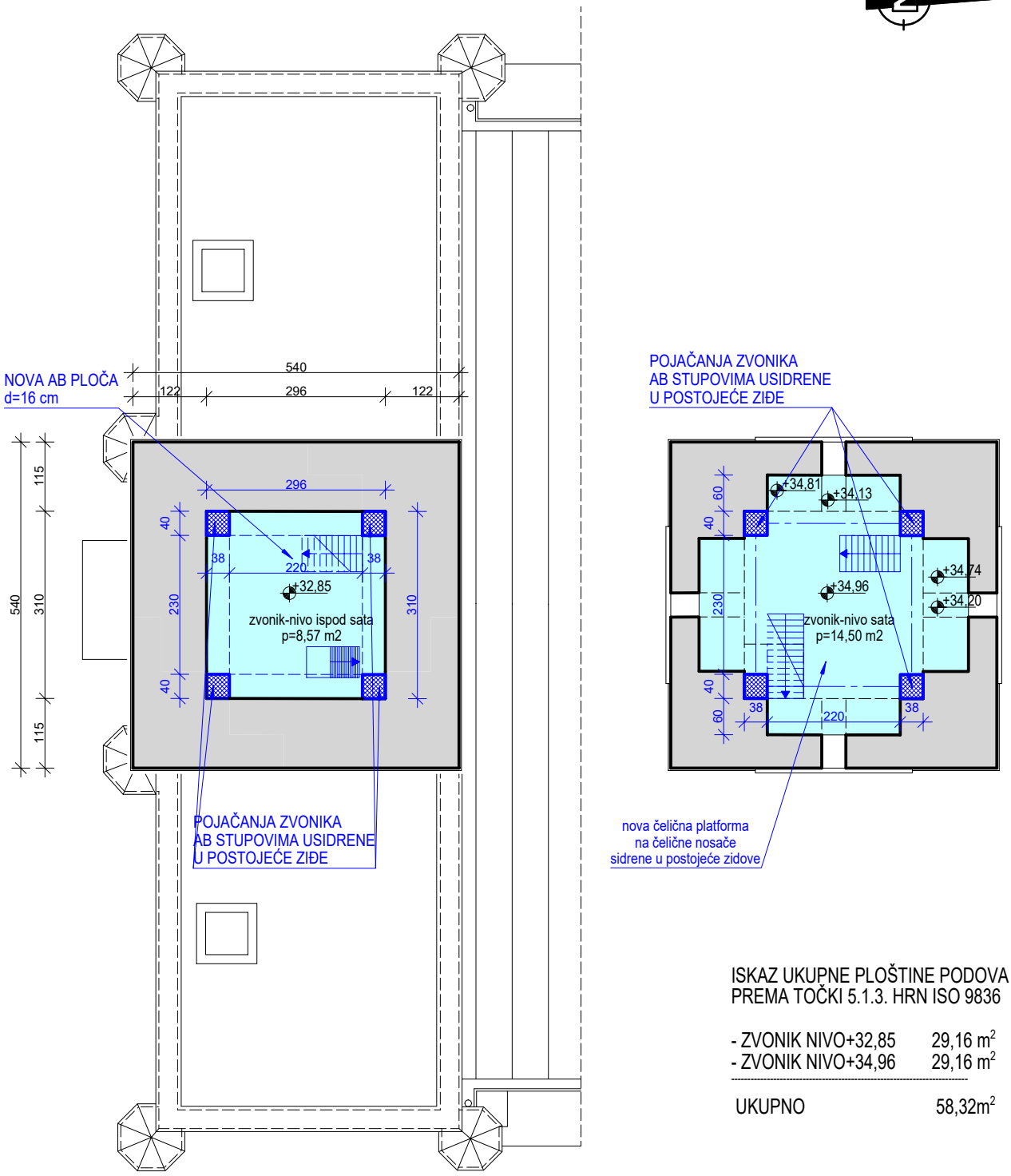
ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

sadržaj:

TLOCRT ZVONIKA
NIVO +26,88

GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.		
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP	ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1284
ZOP:	102/21		
broj TD:	15/2021		
PROJEKTANT.KONSTR.	David Anđić mag.ing.aedif.		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021.

MJ: 1 : 100 | BROJ IZMJENE 0 | list br.: 10.



ISKAZ UKUPNE PLOŠTINE PODOVA
PREMA TOČKI 5.1.3. HRN ISO 9836

- ZVONIK NIVO+32,85	29,16 m^2
- ZVONIK NIVO+34,96	29,16 m^2
UKUPNO	58,32m^2

relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

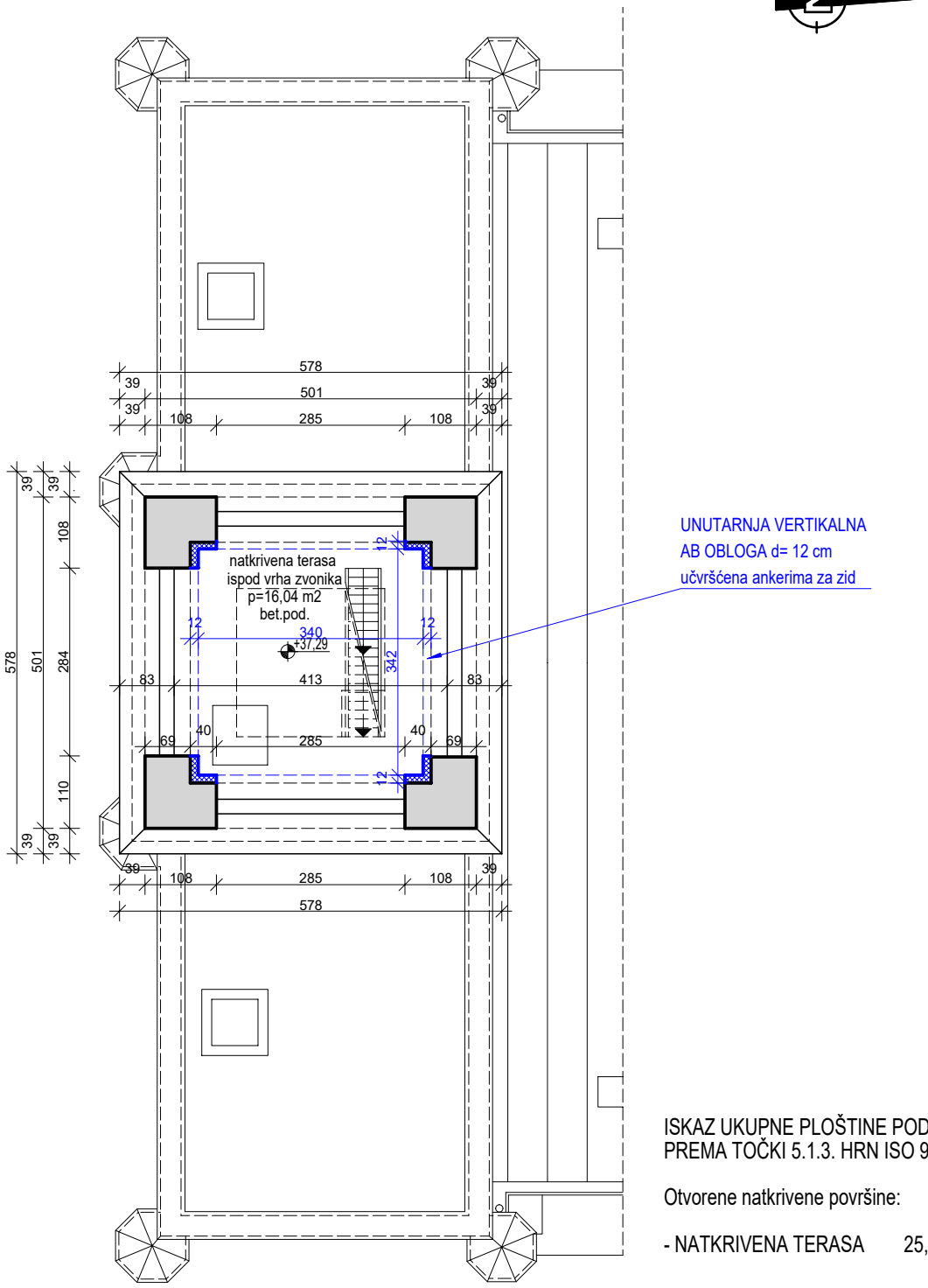
sadržaj:

TLOCRTI ZVONIKA NIVO +32,85 i +34,96

GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
ZOP:	102/21
broj TD:	15/2021
PROJEKTANT.KONSTR.	David Anđić mag.ing.aedif.

MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1284

INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel						
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK							
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel						
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021.	MJ:	1 : 100	BROJ IZMJENE	**0**	list br.:	**11.**



ISKAZ UKUPNE PLOŠTINE PODOVA
PREMA TOČKI 5.1.3. HRN ISO 9836

Otvorene natkrivene površine:

- NATKRIVENA TERASA 25,10 m^2

relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

sadržaj:

TLOCRT ZVONIKA NIVO +37,29

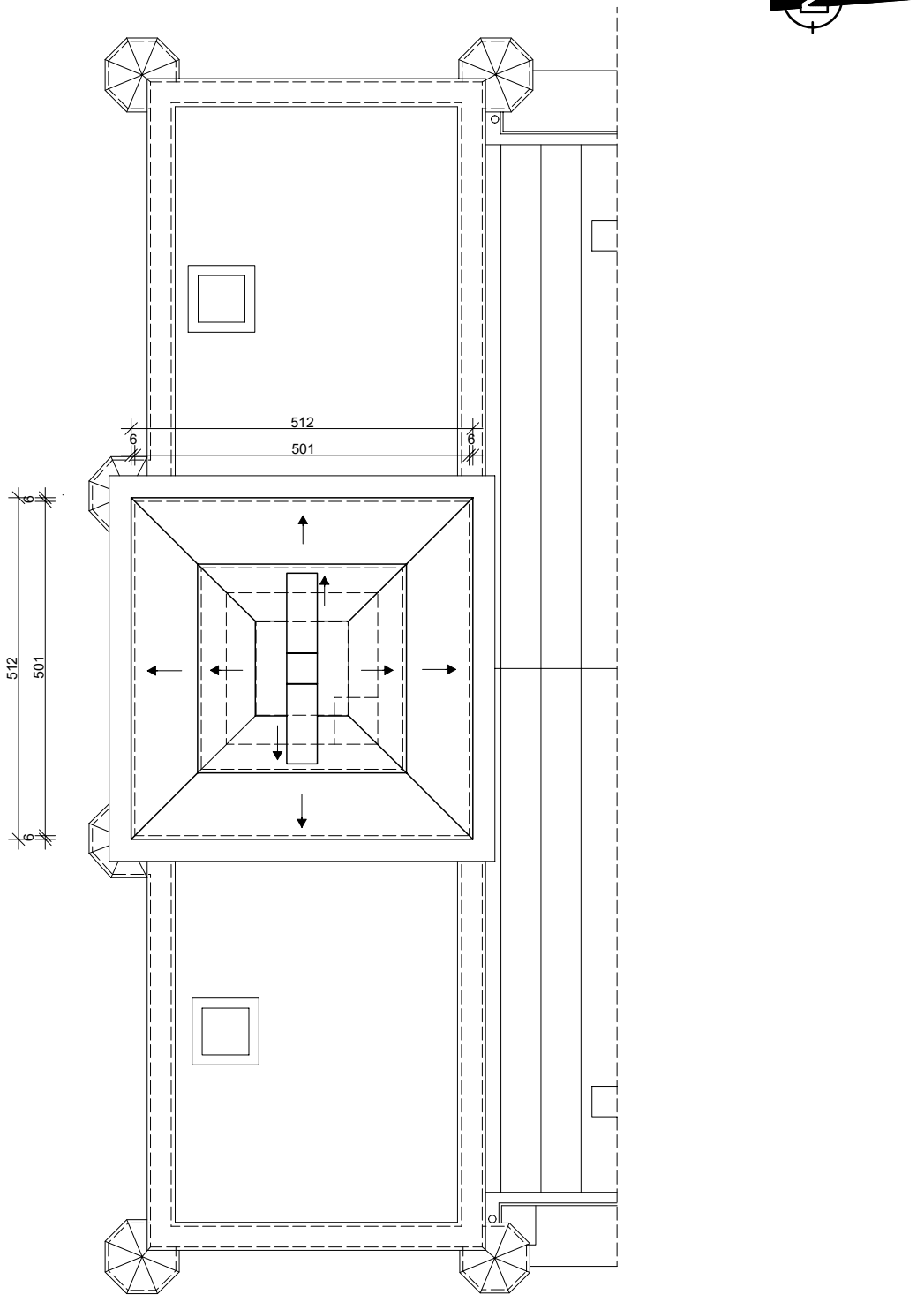
GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
ZOP:	102/21
broj TD:	15/2021
PROJEKTANT.KONSTR.	David Anđić mag.ing.aedif.

MP

ANTON BIBA
dipl.ing.arh.
OVLAŠTENI ARHITEKT
A 1284

INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021.

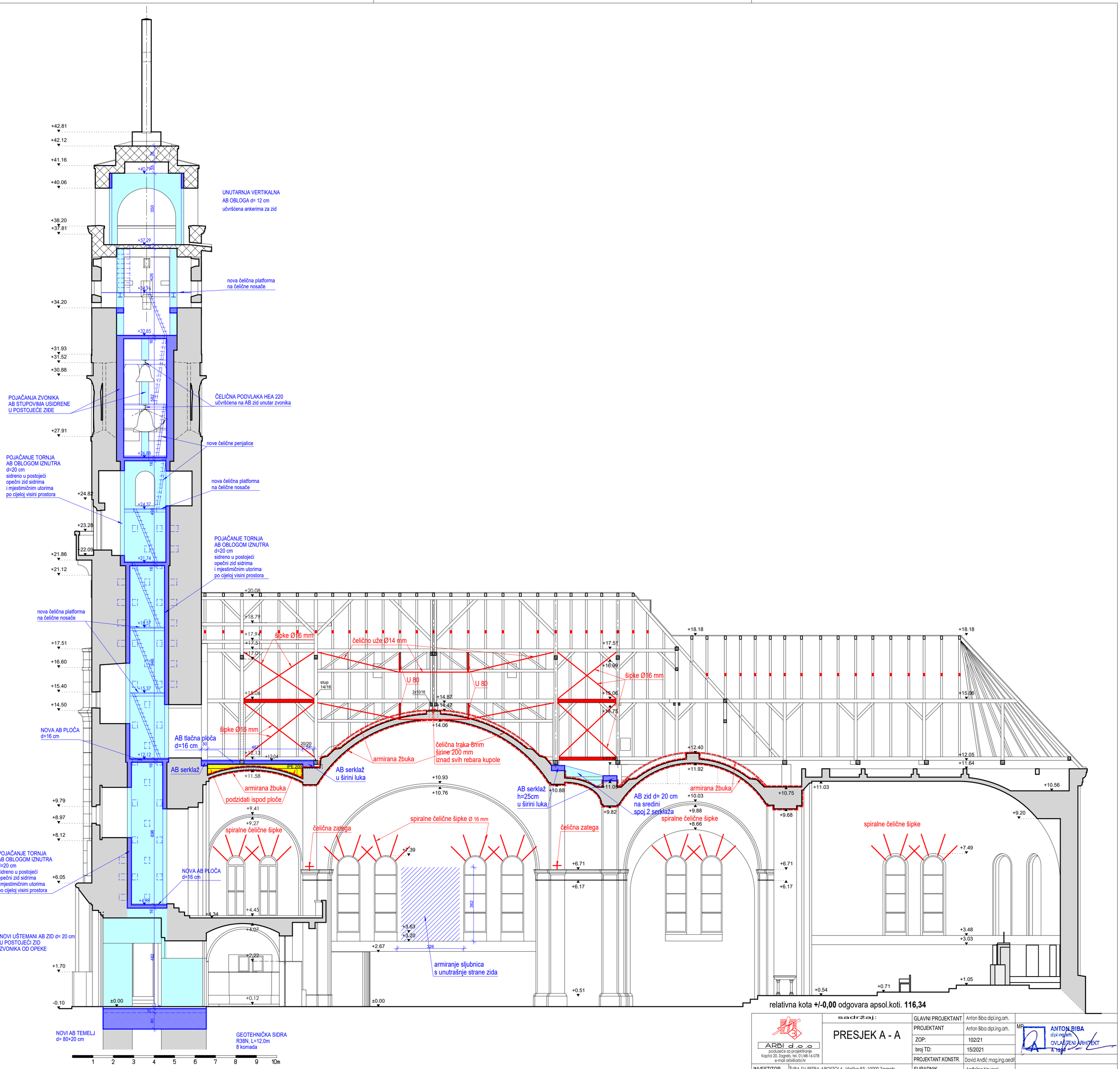
MJ: 1 : 100 | BROJ IZMJENE **0** | list br.: **12.**



relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

ARBI d.o.o poduzeće za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj:	GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.		
	TLOCRT VRHA ZVONIKA	PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP	ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1284
		ZOP:	102/21		
		broj TD:	15/2021		
		PROJEKTANT.KONSTR.	David Anđić mag.ing.aedif.		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel		
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK			
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel		
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021.	MJ: 1 : 100	BROJ IZMJENE **0** list br.: **13.**



sadržaj:

PRESJEK A - A

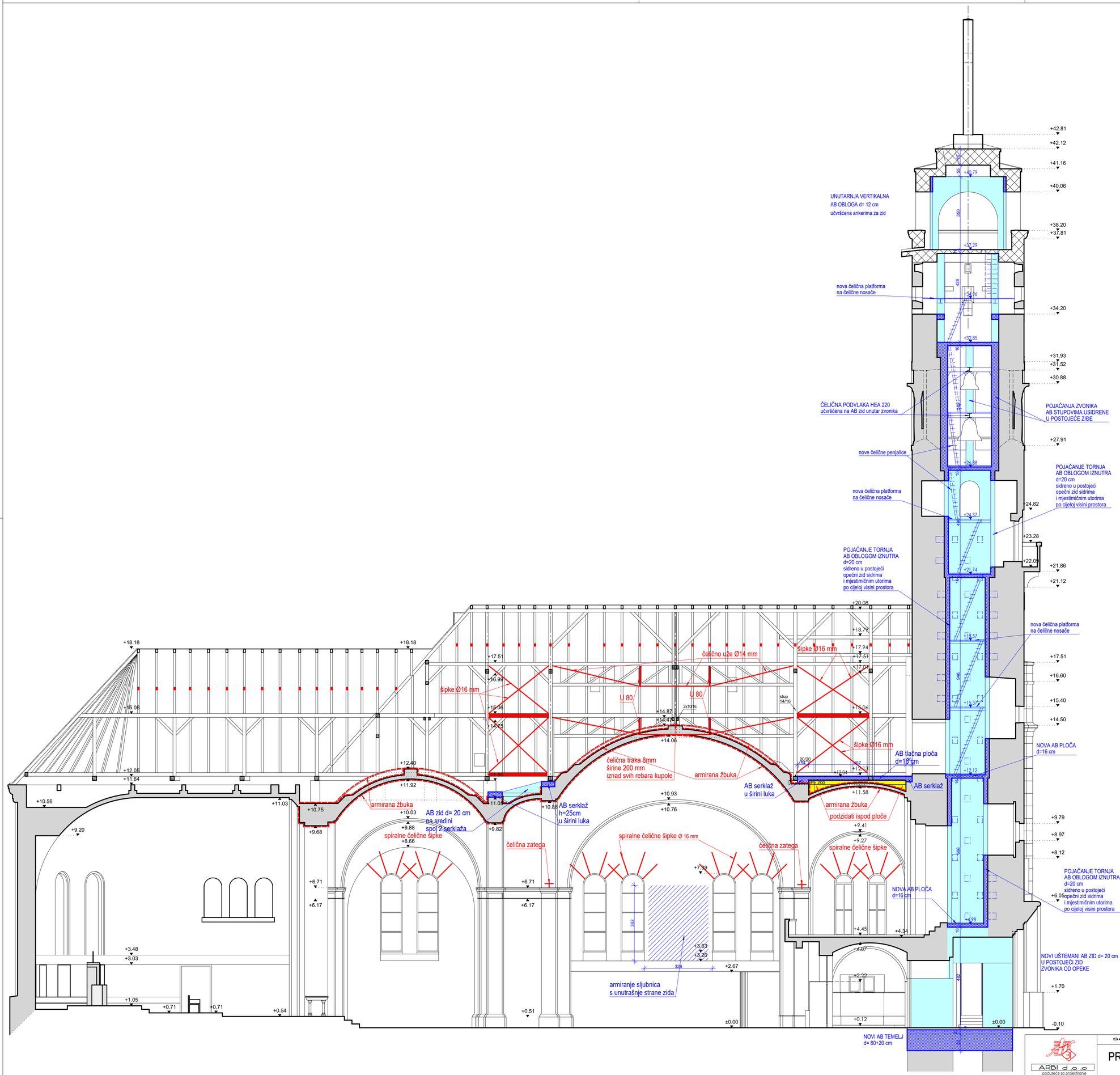
GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	
ZOP:	102/21	
broj TD:	15/2021	
PROJEKTANT.KONSTR.	David Andić mag.ing.aedif.	

ARBI d.o.o.
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

MP
ANTON BIBA
dipl.ing.arh.
OVLAŠTENI ARHITEKT
A 1210

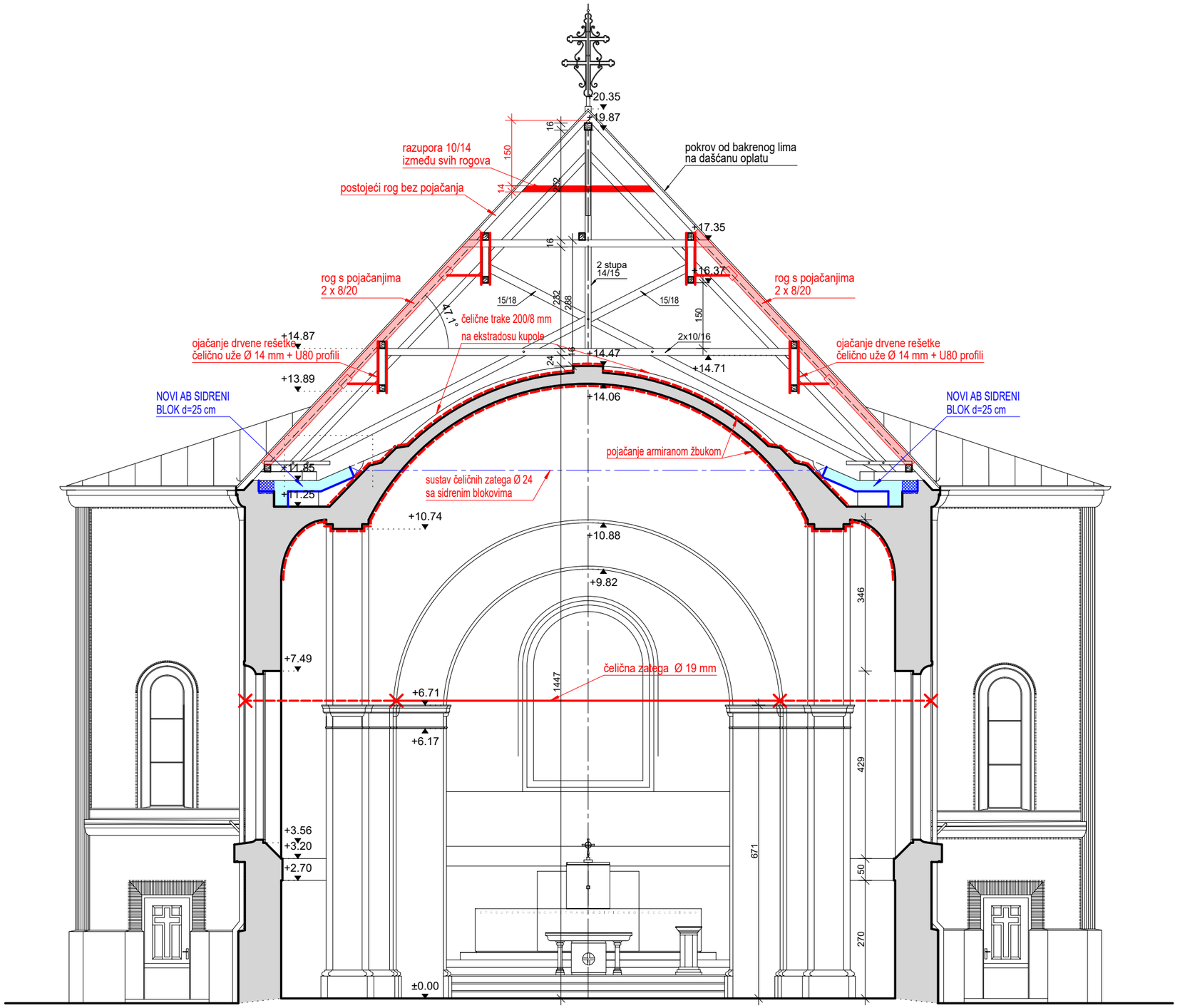
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021.

MJ: 1 : 100 | BROJ IZMJENE 0 | list br.: 14.



relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

ARBI d.o.o. poduzeće za projektiranje, Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078, e-mail:arbi@arbi.hr	sadržaj: PRESJEK B - B	GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1944
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	
		ZOP:	102/21	
		broj TD:	15/2021	
		PROJEKTANT.KONSTR.	David Andić mag.ing.aedif.	
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Andelina Novosel	
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK		
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Andelina Novosel	
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021.	MJ: 1 : 100 BROJ IZMJENE 0 list br.: 15.



relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

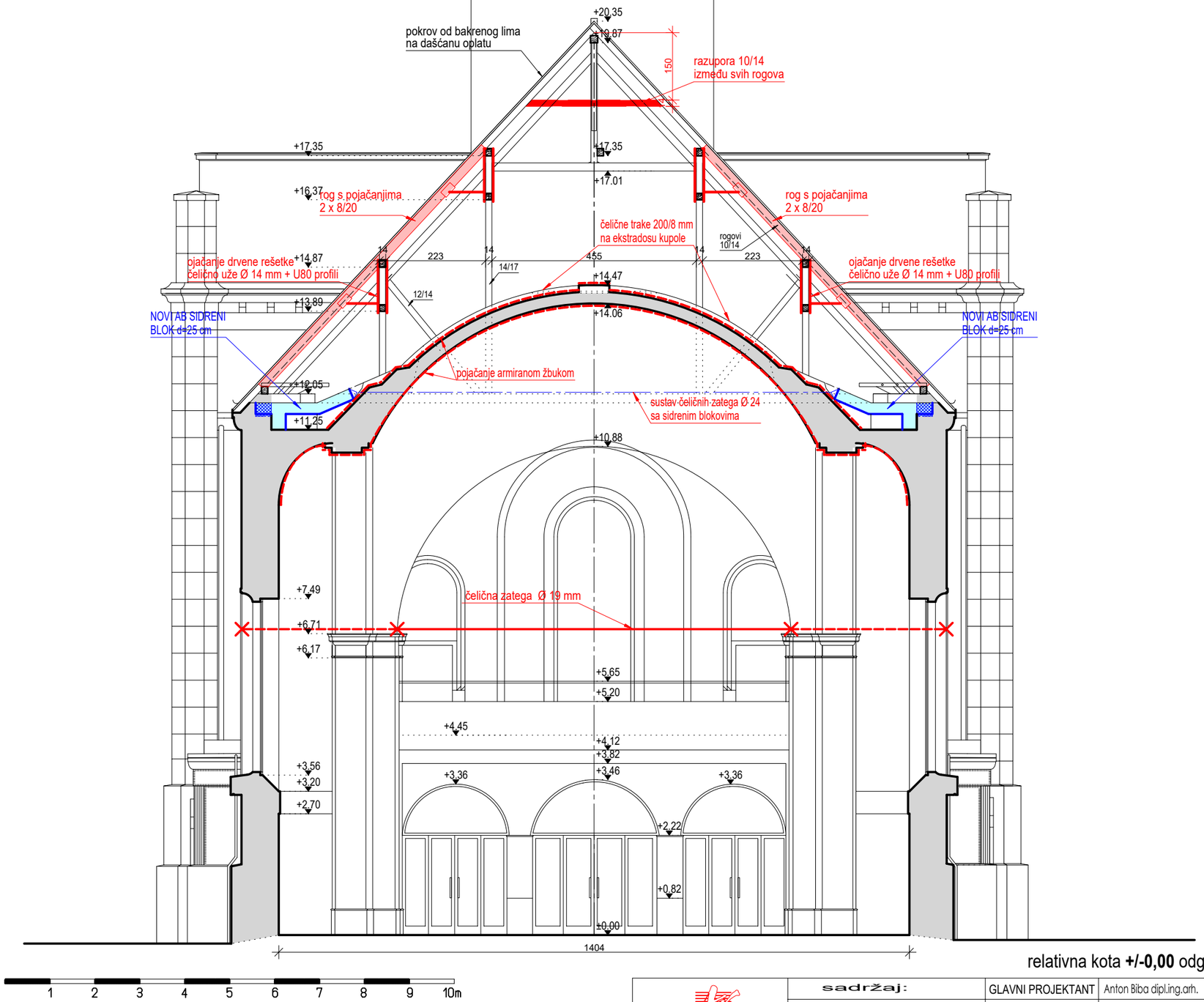
ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

sadržaj:

PRESJEK C-C

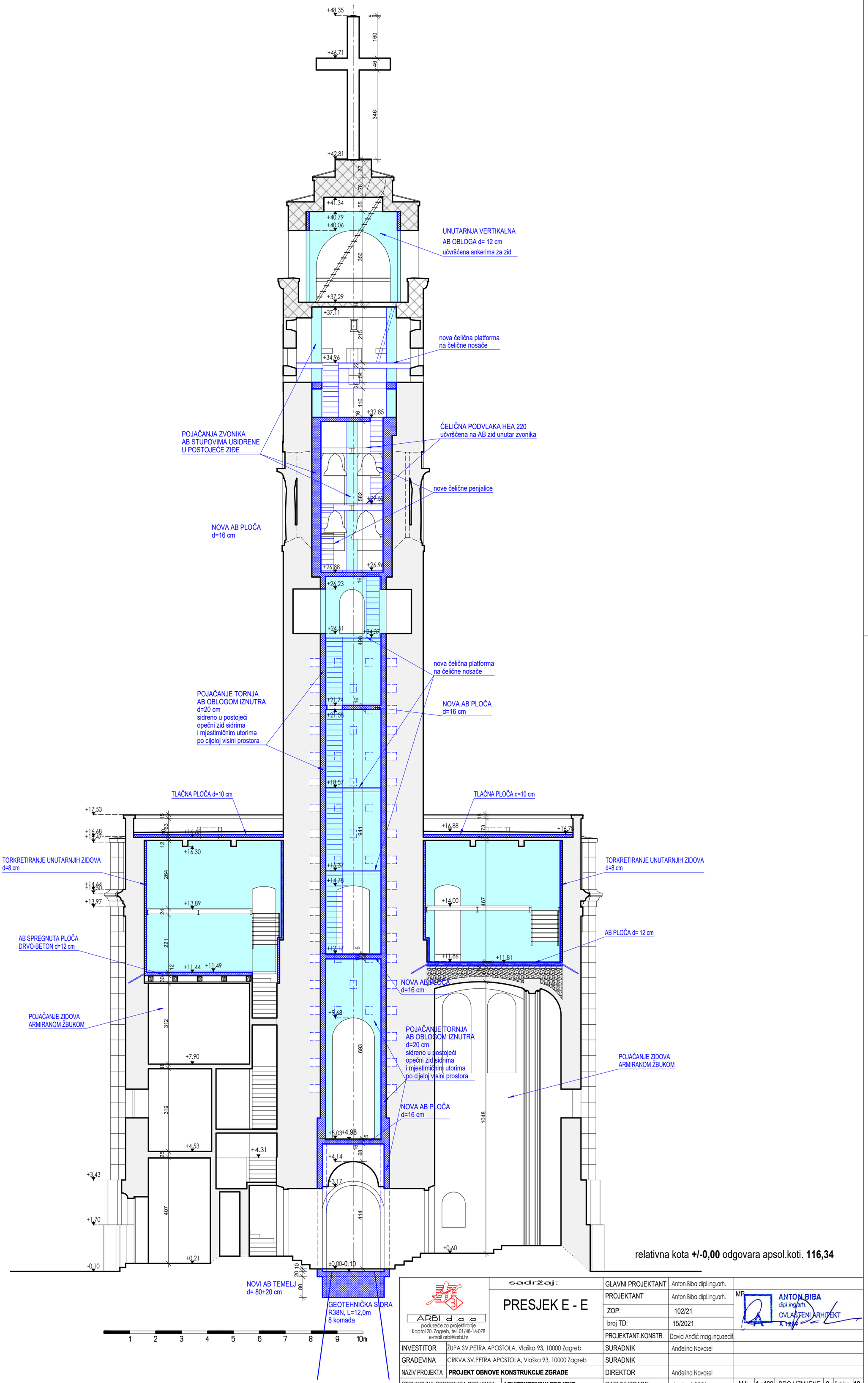
GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.		
PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP	ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1244
ZOP:	102/21		
broj TD:	15/2021		
PROJEKTANT.KONSTR.	David Anđić mag.ing.aedif.		
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021.

MJ: 1 : 100 | BROJ IZMJENE **0** | list br.: **16.**



relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

ARBI d.o.o. poduzeće za projektiranje Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078 e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj: PRESJEK D-D	GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1244
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	
		ZOP:	102/21	
		broj TD:	15/2021	
		PROJEKTANT.KONSTR.	David Anđić mag.ing.aedif.	
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel	
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK		
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel	
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021.	MJ: 1 : 100 BROJ IZMJENE **0** list br.: **17.**

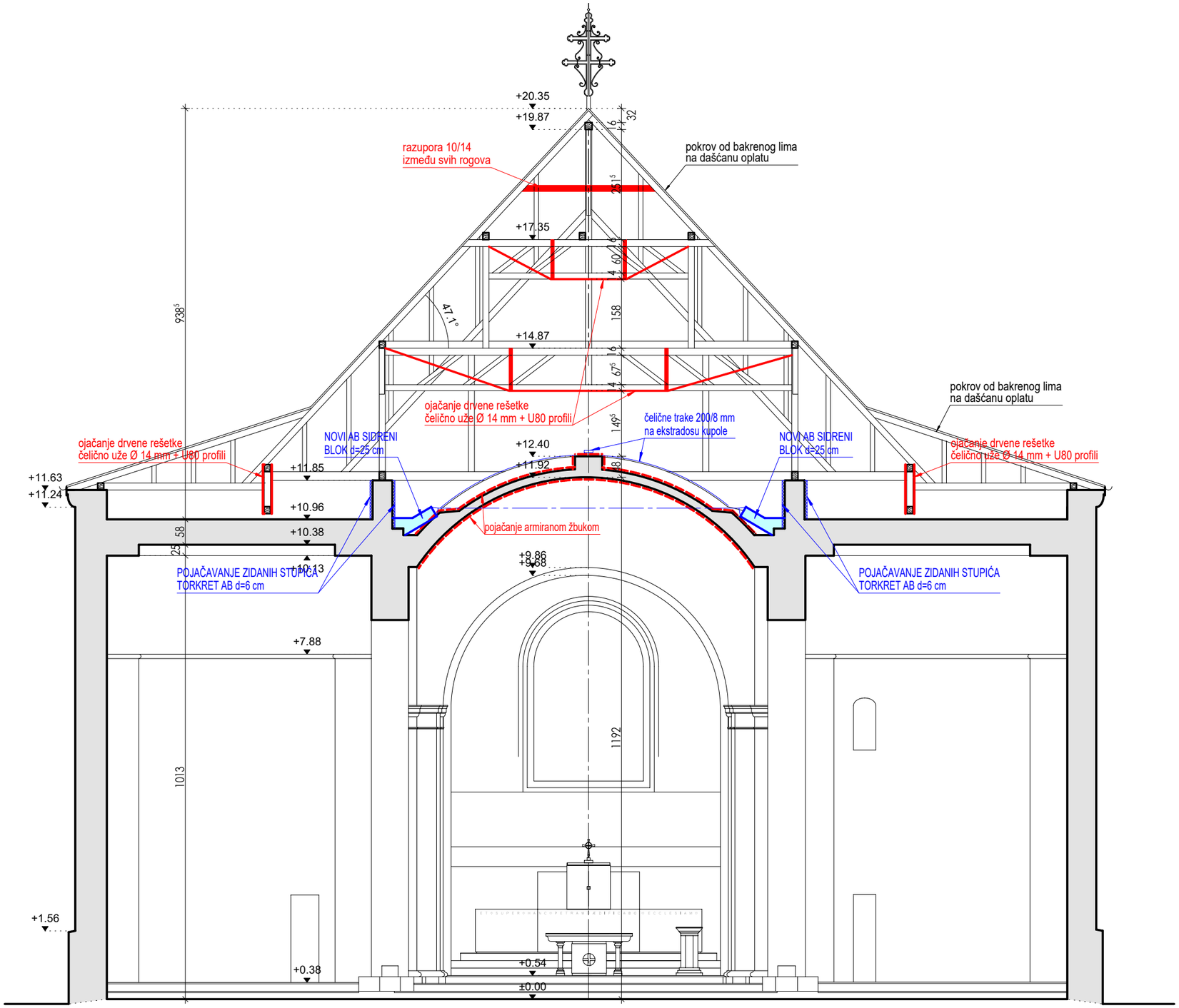


relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

ARBI d.o.o. poduzeće za projektiranje, Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078, e-mail arbi@arbi.hr	sadržaj: PRESJEK E - E	GLAVNI PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.
		ZOP:	102/21
		broj TD:	15/2021
		PROJEKTANT.KONSTR.	David Anđić mag.ing.aedif.
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021.

MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1244

MJ: 1 : 100 | BROJ IZMJENE 0 | list br.: 18.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10m

relativna kota **+/-0,00** odgovara apsol.koti. **116,34**

ARBI d.o.o
poduzeće za projektiranje
Kaptol 20, Zagreb, tel. 01/48-16-078
e-mail arbi@arbi.hr

sadržaj:

PRESJEK F-F

		GLAVNI PROJEKTANT		
		PROJEKTANT	Anton Biba dipl.ing.arh.	MP ANTON BIBA dipl.ing.arh. OVLAŠTENI ARHITEKT A 1234
		ZOP:	102/21	
		broj TD:	15/2021	
		PROJEKTANT.KONSTR.	David Anđić mag.ing.aedif.	
INVESTITOR	ŽUPA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK	Anđelina Novosel	
GRAĐEVINA	CRKVA SV.PETRA APOSTOLA, Vlaška 93, 10000 Zagreb	SURADNIK		
NAZIV PROJEKTA	**PROJEKT OBNOVE KONSTRUKCIJE ZGRADE**	DIREKTOR	Anđelina Novosel	
STRUKOVNA ODREDNICA PROJEKTA	**ARHITEKTONSKI PROJEKT**	DATUM IZRADE	studeni 2021.	MJ: 1 : 100 BROJ IZMJENE **0** list br.: **19.**